

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA ENSEÑANZA DE LA CONTADURÍA PÚBLICA



BLANCA OLIVA LEON CASTRO

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:

Especialista en Docencia Universitaria

Director:

Profesor Joao Cuesta Rivas

UNIVERSIDAD MILITAR NUEVA GRANADA
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
ESPECIALIZACION EN DOCENCIA UNIVERSITARIA
BOGOTÁ, NOVIEMBRE 2019

Introducción

Para la comprensión del tema planteado sobre estrategias didácticas en la enseñanza de la Contaduría Pública, es indispensable entender que son y qué significan las estrategias didácticas. Para Comenio (2000), citado por Flores y otros (2017), el término didáctica proviene del griego *didaktikós*, que significa “el que enseña” y concierne a la instrucción. Es por ello que, en primera instancia, el término didáctica fue interpretado como el arte o la ciencia de enseñar y/o instruir. Al mismo tiempo, el autor menciona que el objetivo principal de la didáctica, está enfocado en dos aspectos. El primero se relaciona con el ámbito teórico, profundizando en el conocimiento que el sujeto desarrolla en un contexto de enseñanza y aprendizaje. El segundo ámbito concierne a la regulación de la práctica con respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje. Flores y otros, (2017).

Dicho lo anterior, las estrategias didácticas, son todas aquellas acciones planificadas por el docente dentro y fuera del aula de clase, con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados, no solo dentro de la metodología de enseñanza, sino dentro del escenario estudiantil, que les permita a los alumnos compenetrar con los diferentes contenidos académicos. Por consiguiente, una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del

perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. Centro de Capacitación y Educación a Distancia, (2013).

- **Estrategias didácticas en la enseñanza de la contaduría Pública**

Así mismo, se debe considerar que, actualmente con la incursión de las nuevas tecnologías y el cambio acelerado en el mundo del trabajo y en la sociedad, los procesos de educación superior se ven trastocados y cuestionados en la generación de un conocimiento más integral e interdisciplinar, con la capacidad de orientar nuevas formas de asumir el mundo. Estas nuevas características de la cotidianidad, han hecho surgir muchas dudas sobre cómo se llevan a cabo los procesos de formación en las áreas disciplinares que durante el siglo XX se encontraban fuertemente demarcadas por su aspecto disciplinar como la contaduría pública. De este modo, las formas de asumir las prácticas didácticas en el aula no solo dan respuesta a las nuevas formas de concebir el conocimiento, sino que ponen en evidencia el tipo de profesional que se está formando en la actualidad y, que en muchos casos se reduce a la operatividad de su práctica laboral dejando de lado la formación integral capaz de crear conocimiento crítico, práctico, reflexivo y de acción, que posibiliten al estudiante a responder de forma directa y real a la globalización de los mercados, la economía, las políticas, etc. Gaona, (2016).

En este contexto, la autora citada, presenta una revisión sobre distintos enfoques y estrategias didácticas aplicadas en la enseñanza de la Contaduría Pública, basada en una revisión de autores como Hernández y Barriga. Entre las técnicas didácticas más citadas se distinguen:

La lección magistral o cátedra. La cual, consiste en la transmisión del conocimiento de forma oral por parte del docente con apoyo de los materiales seleccionados por el mismo, los cuales, se basan principalmente en, apuntes, reseñas, etc.

La Tutoría. Consiste en una reunión periódica con el docente, y esta, puede ser grupal pero normalmente se hace de forma individual, para mayor facilidad de entendimiento y comprensión por parte del estudiante. Este método se utiliza para dirigir trabajos de grado o proyectos educativos que requieren de atención específica y de seguimiento permanente, es decir, que es algo así, como un acompañamiento al estudiante.

El Seminario. Consiste en la preparación y discusión grupal de un tema en específico, en donde cada estudiante tiene una tarea asignada, pero todo el grupo debe haber preparado el tema con anterioridad para su exposición.

Enseñanza a distancia. Se basa, en realizar el proceso de aprendizaje sin el acompañamiento del docente de forma presencial, pero sí virtual, promueve un aprendizaje autónomo, en el que la docente media entre el material de trabajo y las herramientas didácticas que en su mayoría son herramientas tecnológicas llevadas a la pedagogía, y, el estudiante realiza diferentes actividades que lo socializan con su carrera profesional y, asimismo, le va impartiendo los diferentes conocimientos.

El Ejercicio y el taller. Se basa principalmente, en la resolución de preguntas abiertas o cerradas, dependiendo de la disciplina, por parte del estudiante, sirve para la toma rápida de decisiones y el anclaje de los conocimientos aprendidos en el aula de clase.

Método del Caso. Consiste en el análisis y descripción de una situación vivida en el contexto real, esta, se utiliza mayormente en los programas de administración y financieros. Se presenta un caso desde el cual los estudiantes reflexionan e interrelacionan los conceptos vistos en clase con una problemática resuelta en la realidad, esto ayuda, a acercarlos a su cotidianidad y saber qué hacer o cómo actuar en determinadas situaciones.

Juego de roles. Es una especie de simulación de personajes definidos en una situación real, que permite la resolución de problemas desde las diferentes perspectivas simulada, teniendo como base un problema desde una disciplina determinada, permitiendo trasladar la teoría a una práctica hipotética.

Trabajo en grupo o colaborativo. Esto, es un trabajo en equipo, que consiste en la resolución de diferentes actividades de forma grupal, pueden ser exposiciones, proyectos de investigación o resolución de ejercicios, estudios de caso, etc. Promueve la tolerancia y la resolución de conflictos y el saber trabajar el grupo, en fin, de alcanzar un mismo objetivo.

Lluvia de ideas. Consiste en la resolución de un problema, desde la perspectiva y teoría, partiendo de las ideas de los estudiantes, es una forma de trabajo en grupo, desde la cual se pueden llegar a conclusiones conceptualizando desde el consenso grupal. Y, además, sirve para

aprender a aceptar diferentes conceptos e ideas que pueden ser útiles a la hora de fijarse metas y querer alcanzarlas.

Outdoor training. Se trata de una serie de actividades, que relacionan los conceptos teóricos y la reflexión a partir de ejercicios realizados al aire libre, que implican actividad física, artística o deportiva, estos ejercicios deben ir a la par de sesiones de reflexión, discusión y análisis que aterricen los conocimientos al proceso de aprendizaje. Gaona, (2016).

- **Enseñanza de la contaduría pública**

Es pertinente destacar, que la enseñanza universitaria, presupone el dominio de un conjunto de conocimientos, y la utilización de métodos y técnicas científicas, para que los mismos puedan ser transmitidos a los estudiantes. Es así, que exige al profesor el manejo de las teorías y estrategias pedagógicas que le permitan enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, estimulando la motivación de los alumnos. Es decir, que, al intentar transmitir los conocimientos de las diferentes áreas, el docente puede y debería ser más práctico y estratégico, puesto que, hay temas de mayor dificultad que al ser llevados a la práctica, se logran comprender mejor y esto hace que los estudiantes puedan nivelar su rendimiento y recibir claramente lo que se le pretende enseñar. Por lo que, las estrategias didácticas, se hacen además de necesarias, indispensables para un aprendizaje continuo, eficaz y claro (Montilla, 2016).

Seguidamente, se observa que las estrategias pedagógicas, usadas dentro de los diferentes modelos pedagógicos de cada universidad utilizados en la Contaduría Pública, al parecer se han

abordado desde la reflexión y experiencia de cada docente. En otras palabras, la recopilación de estas reflexiones y experiencias individuales, aunque son importantes, no pueden ser determinantes dentro de la enseñanza (Cassiani y Zabaleta, 2016), puesto que, la globalización educativa es constante y a ese mismo ritmo, deben ir los docentes y las instituciones, con el fin, de facilitar a los estudiantes no solo las posibilidades de educarse a nivel superior desde cualquier lugar, sino que además, pueda interactuar de manera constante con sus conocimientos más allá de las bases teóricas que son indispensables pero, no deben ser el único mecanismo usado por los docentes para impartir a los profesionales de hoy los diferentes conocimientos, ya que, se hace necesario combinar la académica, tecnología y la práctica que son los nuevos retos de esta era exigente a los cambios.

- **El currículo en el Programa de Contaduría Pública**

El currículo universitario de la Contaduría Pública de las diferentes universidades consultadas se basan en conocimientos básicos, intermedios y experimentados, que llevan a crear profesionales en contaduría pública, superando estos retos académicos, pero no se contempla, por parte de ninguna universidad, la estrategia didáctica, como parte de la enseñanza y aprendizaje de la Contaduría Pública, lo que refleja esa urgente necesidad, de generar cimientos teóricos, que puedan fortalecer el concepto de que las estrategias didácticas, se hacen son parte fundamental de ese proceso profesional y que son una base muy sólida de aprendizaje para los estudiantes.

Postura personal

La postura personal que se expone en el presente ensayo, busca argumentar que la enseñanza de la Contaduría Pública, se debe desarrollar aplicando estrategias didácticas prácticas con el fin que, el profesional egresado del programa adquiera competencias y habilidades para un mundo en constante cambio y más, en el ámbito contable donde los números han logrado traspasar fronteras y crear grandes brechas de comunicación económica y financiera entre las naciones.

Por lo tanto, se pretende diseñar una postura educativa y profesional personal, basada en diferentes autores, que permita hallar la necesidad de intercambiar los conocimientos matemáticos necesarios dentro la Contaduría Pública, con las diferentes estrategias pedagógicas dentro y fuera del aula, que ayuden a los estudiantes a entender y comprender a la Contaduría desde su punto de vista social, económico, jurídico e internacional, puesto que, es una carrera de puertas abiertas al mundo, donde por medio de cifras y normas contables todos los países comercialmente hablan un mismo idioma como ya se mencionó.

Desarrollo de la Postura personal

Por consiguiente, se considera que, aunque la educación ha cambiado conforme se lo ha exigido la tecnología y la globalización, aún le falta, desde los aspectos internos pedagógicos, sin desconocer la ardua y constante tarea de los profesores para lograr formar profesionales estables, correctos y capaces para el futuro. Es entonces como con este artículo, el autor define la

importancia y utilidad de las estrategias pedagógicas aplicadas dentro de la enseñanza de la Contaduría Pública, en base a los pensum académicos revisados, y, los cuales, sirvieron como evidencia para soportar esta necesidad presentada, con el fin de, demostrar a los docentes y entes universitarios, que las clases prácticas dentro de esta rama profesional, son más que necesarias para los estudiantes, incluso desde el punto de vista ético, sumado a lo importante que es la práctica universitaria en la formación del profesional integral.

Las estrategias de enseñanza, se definen como aquellos recursos utilizados por los profesores, para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Cabe resaltar, que el empleo de diversas estrategias de enseñanza, permite lograr un proceso de aprendizaje activo, participativo, de cooperación y vivencial, y esto ayuda a que los estudiantes logren niveles de aprendizaje superior, descubriendo sus propias capacidades, por lo que, es importante que estos procedimientos estratégicos, se empleen con determinada intención, para que esa mediación sea efectiva como estrategia de enseñanza. Puesto que, las vivencias reiteradas de trabajo cooperativo, hacen posible el aprendizaje de valores y afectos que de otro modo es imposible lograr, lo que significa que ayuda a formar al profesional de manera integral en su carrera profesional (Nolasco, 2006).

Sin duda alguna, la enseñanza universitaria está en un momento de transformación y búsqueda de un nuevo sentido del conocimiento, que ha surgido por la realidad social, la demanda de calidad y necesidad educativa que reclaman día a día los profesionales. Por tanto, la educación superior, está dando paso a un espacio abierto y flexible, que, prepare personal y profesionalmente para la vida, que responda a los problemas que tiene la sociedad actual y a las

demandas educativas que necesita la gente del hoy. De esta manera, los procesos de cambio en la educación en particular, sumado a la marcha imparable de la globalización económica y socialización del conocimiento, han hecho, que la enseñanza universitaria repiense su modo y forma de enseñar, buscando en la creatividad un lugar destacado en este proceso de transformación. Ya que, la creatividad se alimenta de problemas, crisis y situaciones de cambio, y es en este momento, en que es posible recurrir al potencial humano. Y, es de esta forma, como surgen las diferentes estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje que crea la educación para fortalecer los diferentes procesos educativos. Dado que, la creatividad, es el alma de las estrategias innovadoras, orientadas al aprendizaje, por cuanto, es el alumno, el que ha de ir mostrando la adquisición de las competencias convenidas en cada una de las carreras. El sentido de globalización del aprendizaje, es una consecuencia inmediata de esta transformación. De la Torre y Violant, (2003).

Es así, como se evidencia, que la educación, juega un papel importante para la sociedad actual, puesto que sin ella las poblaciones no avanzarían, y, ninguna nación tendría desarrollo, en virtud de que la misma, tiene como propósito transferir a las nuevas generaciones el conocimiento, las ideas acumuladas, los valores, normas, las técnicas, las habilidades y actitudes, de tal forma que, las capacite para vivir y servir a su comunidad. En tal sentido, todo proceso educativo se compromete a tener como prioridad, atender a la totalidad del ser humano en sus dimensiones biológicas, psíquicas e intelectuales, las cuales deben ir coordinadas y compenetradas, para que de esa forma, se pueda lograr la formación integral del hombre, para ello, es indispensable la identificación plena del sujeto a quien va dirigida la acción educativa: cómo es, cómo piensa, cómo siente, cómo habla y cómo se comporta, además que se espera de

él, que se exige y qué tareas le encomienda la sociedad desde el punto de vista moral, material y cultural. Igualmente, se deben generar estrategias de aprendizaje que se acomoden a ese estudiante y que saque de Él, el mejor provecho. De allí, la importancia de las estrategias didácticas de enseñanza utilizadas por el docente, ya que, de las mismas va a depender que se ofrezca la oportunidad al educando de constituirse en un ente participativo del proceso educativo Hulett, Moreno y Pabón (2017).

Por tanto, al aplicar este planteamiento al área contable, el docente requiere de estrategias didácticas como la práctica empresarial, que muestre y/o lleve al estudiante a resolver situaciones concretas profesionales en tiempo real, que le ayuden a entender su capacidad personal y profesional, desde un punto de vista global. Por consiguiente, la enseñanza debe ser considerada como un conjunto de ayudas que el docente brinda al profesional, para que éste, realice su proceso personal de construcción de conocimientos, que le ayuden al desarrollo de su profesión dentro del mundo empresarial. Se trata entonces, de contribuir para que los estudiantes encuentren soluciones pertinentes y realizables a los grandes o pequeños problemas y retos que se le presentan en el quehacer desde este contexto escolar, para lo cual, el docente debe aplicar al momento de impartir los contenidos académicos relacionados con este tema, estrategias didácticas adecuadas que conlleven al educando a la adquisición de aprendizajes significativos y permanentes (Hulett et al., 2017). Teniendo en cuenta lo anterior, se encuentra a la práctica profesional como una estrategia didáctica pertinente y obligatoria, para que el estudiante experimente lo que significa su profesión desde el rol de profesional contable de una empresa y es por eso que, se realiza un comparativo entre algunas universidades que incluyen a la práctica como parte esencial del aprendizaje dentro del área de Contaduría Pública.

Inclusión Práctica Contable y Profesional de Universidades

Institución	Inclusión de prácticas
Universidad Central Recuperado de https://www.ucentral.edu.co/sites/default/files/inline-files/plan-estudios-carrera-contaduria-publica-17-09-2019.pdf .	Práctica profesional I 4 créditos. Práctica profesional II 4 créditos. En el 9° y 10° semestre.
Corporación Universitaria Minuto de Dios Recuperado de http://www.uniminuto.edu/documents/935233/1639769/Plan+de+estudios+90529+-+2019/88a00c70-af84-49fa-b81d-1d742fc36d56 .	Práctica profesional I 3 créditos. Práctica profesional II 3 créditos. Práctica profesional III 3 créditos. En el 8° y 9° semestre.
Universidad EAN Recuperado de https://universidadean.edu.co/sites/default/files/oferta-academica/planes-de-estudio/carrera-en-contaduria-publica-presencial.pdf .	Práctica profesional I 6 créditos. En el 8° semestre.
Universidad de Sucre Recuperado de https://www.unisucre.edu.co/administracion/images/documentos/Plegable-Contaduria-Publica.pdf .	Practica contable I Practica contable II En el 7° y 8° semestre.
Universidad de Antioquia Recuperado de http://www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/estudiar-udea/quiero-estudiar-udea/pregrado/oferta-medellin	Consultorio contable 3 créditos En el 8° semestre

Tabla 1. Análisis de programas académicos de las prácticas en la carrera de Contaduría Pública. Fuente. Elaboración propia con datos tomados de las diferentes plataformas universitarias mencionadas.

En este cuadro, se puede observar que la práctica profesional, es parte fundamental del pensum académico de Contaduría Pública de algunas universidades del País, lo que quiere decir que, los docentes están buscando la forma de crear capacidades y conciencia profesional en el estudiante, con el fin que éste, pueda experimentar su profesión desde el campo real y asimismo,

poder adquirir las habilidades esenciales para el correcto desenvolvimiento de su profesión como Contador Público.

Dado lo anterior, en necesario, crear estrategias que, desde el punto de vista docente, apunten a la comprensión de un tema específico, lo que hace que el estudiante explore desde su vivencia un análisis profundo de variables implicadas en el proceso educativo de la Contaduría Pública. Conjugando aspectos como la temática, el contenido de la clase, la profundidad del conocimiento que se pretende adquirir, condiciona el uso de una estrategia definida. Pero aún más importante, que los aspectos anteriormente señalados, es la competencia un concepto indispensable para identificar la estrategia adecuada para cada aprendizaje. Teniendo en cuenta esto, el Ministerio de Educación Nacional, a través de la resolución 3459 de 2003, impartió instrucciones sobre las características de calidad que deben contener los programas de Contaduría Pública. En su artículo 2, de los aspectos curriculares, el numeral 2 contempla lo siguiente:

El programa buscará que el Contador Público adquiera competencias cognitivas, socio afectivas y comunicativas necesarias para localizar, extraer y analizar datos provenientes de múltiples fuentes; para llegar a conclusiones con base en el análisis de información financiera y contable, a través de procesos de comparación, análisis, síntesis, deducción, entre otros; para generar confianza pública con base en un comportamiento ético (Ramírez, 2015).

Todo lo anterior, destaca que, las estrategias de enseñanza universitaria, son una necesidad para el ámbito profesional integral, considerando, que el ser humano debe formarse de forma paulatina desde todos los ámbitos que le competen su crecimiento y desarrollo, por lo que, las estrategias didácticas, son una herramienta importante, para la comprensión de los conocimientos otorgados al profesional Contable.

La definición de contabilidad ha cambiado con el tiempo dio su inicio con el comercio y durante muchos años solo se consideraba una técnica tal como lo dice (Gertz, 2003, p. 17) “la Contabilidad ha tenido como objeto la conservación de un testimonio de naturaleza perenne a los hechos económicos ocurridos en el pasado” se consideraba la contabilidad el hecho único de registrar en libros toda operación comercial, en la actualidad no solamente es información financiera lo que necesitan los usuarios debido a que la evolución de la sociedad exige cada vez una información analítica y que ayude en la toma de decisiones. Según (Burbano, 1989) “Hay que entender que la Contabilidad no es un conocimiento estático sino dinámico y va evolucionando en la medida que se desarrolla el conocimiento humano” (Ascencio, Solórzano y Gallego, 2017).

Igualmente, se considera a la contabilidad como una ciencia de carácter económico y presupuestal, cuyo objeto material, es la economía de la empresa. Que tiene por objeto de estudio la medición, representación y valoración fidedigna y confiable de la realidad económica de las organizaciones, tanto del sector público como del sector privado, con una función netamente social. Toda esta labor, se basa principalmente en la toma de decisiones de alta dirección y contundencia. Por lo tanto, el nivel de éxito y de fracaso de las mismas, pueden traer inmensas

repercusiones a nivel financiero y económico de las empresas y organizaciones, incluso, dentro de la Región y el País donde se ubican. Es por ello, que, el profesional contable debe capacitarse con las suficientes y desarrolladas competencias actitudinales, cognoscitivas, axiológicas y comunicativas con las que pueda edificar conocimientos integrales de su profesión. Es entonces, cómo se hace necesario comprender que las estrategias didácticas deben ser una prioridad de enseñanza, para que el estudiante pueda desarrollar la capacidad de resolución de conflictos desde la vivencia real en orientación del docente Oyola, (2015).

En este apartado se enumeran los diferentes estudios realizados anteriormente sobre las estrategias didácticas dentro de la enseñanza de la Contaduría Pública, para con ello soportar el tema de investigación y conclusiones finales.

Se inicia esta revisión teórica con la investigación de López y otros (2015), titulada “Didácticas para la formación en investigación Contable: una discusión crítica de las prácticas de enseñanza”. La cual, tiene como objetivo principal, indagar sobre la forma en que se enseña la investigación en los programas de Contaduría Pública de Medellín. El método seguido en el estudio corresponde a un diseño combinado entre explicativo e interpretativo, que acudió a las fuentes primarias al consultar la experiencia de los profesores. Los resultados se dividen en tres grandes apartados: el primero expone la forma en que la investigación aparece en el currículo, el segundo analiza las experiencias aportadas por los profesores y el tercero, discute el sentido que se halla en tales experiencias. Donde deja claro que la intención de la formación investigativa no es siquiera formar investigadores contables, lo cual también es deseable, sino abrir puertas a la comprensión de los fenómenos contables desde la investigación, en beneficio de un ejercicio

profesional más consciente, más ético, y ojalá más comprometido (Muñoz, Ruiz y Sarmiento, 2015).

Por consiguiente, cada apartado, cuenta con la importancia que tiene el educador contable para una formación que respete las bases conceptuales y teóricas, la adecuación procedimental y el contenido técnico; lo cual adquiere mayor importancia en tanto la contabilidad, en alguna medida, se asume como un lenguaje universal, de una importancia alta no solo en el mundo empresarial sino también donde no prima el ánimo de lucro.

Por otro lado, se encuentra “Estrategias y métodos didácticos en contabilidad. Estudio de caso universidad militar nueva granada”, de la autora Gaona (2016), de la Universidad Militar Nueva Granada, la cual presenta que, la investigación realizada acerca de las estrategias y métodos didácticos utilizados por los docentes del programa de contaduría pública de la Universidad Militar Nueva Granada, en el marco del proyecto de investigación ECO 1481 didácticas en Contabilidad. El objetivo de la investigación fue el de identificar las estrategias y métodos didácticos de los docentes del programa de contaduría pública en relación a los modelos pedagógicos con los cuales se identifican y las características predominantes de los mismos, para promover la reflexión pedagógica acerca de las prácticas de los docentes en educación superior. Para identificar estos métodos y estrategias se aplicó una encuesta de escala Likert compuesta de ocho preguntas en la cual se relacionan las estrategias didácticas más utilizadas. Se concluye que las estrategias más utilizadas son las clases magistrales, los talleres y ejercicios contables y en segunda medida los métodos de interacción por medio de diversas TICS, los organizadores gráficos o mapas mentales, el estudio de casos, la simulación o juegos de rol y los debates. Por lo

cual hay una tendencia de utilización de métodos en donde el rol del estudiante es pasivo, aunque en muchos casos el docente también moviliza sus dinámicas mediante estrategias más participativas. De lo anterior se recomienda hacer una investigación de corte más profunda en el cual se pueda ratificar las perfecciones de los docentes en la práctica real de las aulas de clase como una forma de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en contabilidad. Gaona, (2016). Esto quiere decir, que las estrategias didácticas en la práctica y enseñanza contable, son determinantes para fortalecer los conocimientos primarios y vivencias profesionales de cada uno de los estudiantes.

Asimismo, se encuentra el artículo ¿Cómo mejorar la enseñanza de la Contabilidad?, de los autores Leones y Pérez (2015), el cual se basa principalmente, en mostrar cómo el proceso de enseñanza aprendizaje de la contaduría debe ser clave en la formación del tipo de contador que se espera exista en la actualidad, mostrando corrientes de pensamiento sobre la metodología de la enseñanza de los conceptos contables. Donde se basan principalmente en el concepto de globalización, según Saker (2014), “la globalización, la educación, los desafíos, cambios y retos sociales en diferentes contextos inciden en la vida humana de manera fundamental” (p.84). Sumado a la importancia que tiene la contabilidad en el mundo y en la actualidad es indiscutible y esto se debe a que su principal objetivo es proveer información. Dicha información, es definitivamente trascendental en las organizaciones ya que de su elaboración e interpretación depende el éxito de las mismas sobre todo en los tiempos actuales, donde la economía se convierte en global y negociar con empresas de un país a otro es el pan de cada día, permitiendo que la profesión de contador sea cada vez más valorada, pero a la vez adquiera mayores responsabilidades integrales. Por lo que, el proceso de enseñanza y aprendizaje tradicional de la

contabilidad, es poco creativo y marca una limitación sobre nuevas técnicas que se pudieran implementar para desarrollar este proceso. Debido a que, el ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. Ya que, cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural.

Es así, como los autores desde este artículo reflexivo, destacan a la didáctica como la rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los alumnos. Porque, según Hasn-Aebli, (1998), profesor de psicología, la didáctica es una ciencia que auxilia a la Pedagogía para todo lo que tiene que ver con las tareas educativas más generales. Asegura que la didáctica científica es el resultado del conocimiento de los procesos educativos en el intelecto de un individuo y las metodologías utilizadas. Por lo tanto, la relación entre la didáctica como una teoría de la práctica de la enseñanza, y el aprendizaje significativo podría manifestarse como la unión de los procesos en los cuales se busca adaptar la técnica adecuada de enseñanza que permita dirigir eficazmente el aprendizaje de un grupo y las vivencias del mismo, relacionándose con el entorno y de esa manera se favorezca la investigación e innovación como estrategia formativa de docentes y alumnos (Leones y Pérez, (2015).

Todo esto, significa que la didáctica es una opción muy viable para que el estudiante puede enfrentarse a su profesión de manera permanente, teniendo como base, las vivencias reales a las que se puede ver enfrentado en el mundo profesional globalizado que le espera y el cual no permite errores, por lo que, debe estar altamente capacitado desde su pensamiento y

conocimiento para experimentar, afrontar y superar los retos profesionales que le ponga su profesión como Contador Público.

En el proceso de enseñanza, se develan estilos que marcan el quehacer docente, la enseñanza con estilo es vinculante en todo proceso y por ende se establecen entre otras las tratadas por Grasha (1996), citado por Galindo (2011). Considerando lo anterior, se habla de algunos de estos estilos que enmarcan el tipo de enseñanza del docente, por un lado, está el Experto, que es quien posee el conocimiento y la experticia que los estudiantes necesitan. Se esfuerza por mantener su estatus de experto frente a sus estudiantes mostrando el conocimiento de forma detallada y retando a los estudiantes a mejorar su competencia. Se interesa por transmitir información asegurándose que sus estudiantes estén bien preparados, por alguien como él. Autoridad Formal. Igualmente, el Autoritario, posee estatus entre los estudiantes por su conocimiento y el rol que tiene como miembro de la facultad. Se interesa por proporcionar retroalimentación positiva y negativa, estableciendo objetivos de aprendizaje, expectativas y reglas de conducta para sus estudiantes. Se preocupa por las formas estándar aceptables y correctas de hacer las cosas y por proporcionar a los estudiantes la estructura que ellos necesitan para aprender.

De la misma manera, el estilo de Modelo Personal, Cree en “la enseñanza a partir del ejemplo personal” y establece un modelo de pensamiento y comportamiento. Supervisa, guía y dirige mostrando cómo se deben hacer las cosas, alentando a los estudiantes a observar y posteriormente a emular el comportamiento del instructor. Por su parte, el Facilitador, hace hincapié en el carácter personal de las interacciones entre docente y estudiante. Guía y dirige a

los estudiantes por medio de preguntas, explora opciones, sugiere alternativas y los estimula a desarrollar criterios para tomar decisiones informadas. Su objetivo primordial es desarrollar en los estudiantes la capacidad para la acción independiente, la iniciativa y la responsabilidad. Trabaja con los estudiantes por proyectos en forma de consultoría y trata de proporcionarles la mayor cantidad de apoyo posible. Y, por último, se encuentra al Delegador, quien es el que preocupa por el desarrollo de las capacidades de los estudiantes para que trabajen de manera autónoma. Los estudiantes trabajan de forma independiente en proyectos o como parte de grupos autónomos. El docente está disponible para los estudiantes cuando lo necesiten.

Lo anterior, quiere decir que, el estilo del docente, influye mucho en el tipo de enseñanza que imparte a los estudiantes, ya que, la función docente implica cualidades personales, formativas y comportamentales ante la sociedad, por lo tanto, al hablar de estilos debemos integrarlas por cuanto se encuentran inmersas en la persona y no se pueden desligar (Galindo, 2011).

Conclusiones

En síntesis, frente a lo expuesto dentro de este documento, se defiende la posición de involucrar, dentro del pensum académico, la práctica como estrategia didáctica de aprendizaje de los diferentes conocimientos, dentro de la carrera de Contaduría Pública. Todo basado, soportado y demostrado, por diferentes autores que ya han encontrado que las estrategias didácticas deben ser casi que de uso regular u obligatorio por parte de los docentes de esta área profesional. No

obstante, se defiende y se respeta la necesidad teórica, es más, se busca que toda esa teoría tenga un uso constante y aplicado en la práctica de la formación del estudiante.

Además, la adopción de estrategias didácticas pedagógicas como la práctica, influye directamente en el desarrollo intelectual e interpersonal del alumno, permitiendo forjar una posición crítica y analítica frente a la profesión contable; Se evidencia en los referentes bibliográficos citados, que la implementación de estas estrategias consiguen que el profesional contable tenga elementos integrales para el desarrollo de su profesión y con ello la capacidad de tomar decisiones inmediatas y definitivas ante circunstancias álgidas y de alto impacto financiero y económico para las empresas y organizaciones.

En consecuencia, es oportuno y prioritario, señalar que los Profesores deben implementar diferentes tipos de estrategias didácticas en el aula y fuera de ella como la práctica profesional, consultorio contable o práctica Contable para propiciar el aprendizaje en los estudiantes de Contaduría Pública, esto mejora su rendimiento académico y despierta mayor interés por aprender cosas innovadoras determinantes dentro del quehacer de su profesión. Ya que, las vivencias en tiempo real, aumentan su capacidad de análisis ante cualquier situación dada por en el medio laboral y profesional.

En este sentido, conviene que los docentes diversifiquen los métodos y herramientas didácticas incluyendo temáticas prácticas en el desarrollo de sus contenidos programáticos para que, con ello, puedan ejercer mejor control de las capacidades propias de cada estudiante, para con ello, lograr proyectar sus habilidades individuales y aprovecharlas en el entorno real de su

profesión. Esto dado, desde la práctica profesional contable que, ayuda a edificar y crear profesionales integrales y capacitados en la toma de decisiones y resolución de conflictos financieros y económicos que se presentan en la globalización actual de los mercados y las organizaciones.

Asimismo, como resultado final del análisis anterior, puedo recomendar a la universidad Militar Nueva Granada, que se realicen las actividades pertinentes, para incluir en el programa académico de Contaduría Pública las prácticas contables o profesionales, dadas desde un ejercicio académico temprano, para facilitar al estudiante un conocimiento global desde su propia vivencia y perspectiva personal.

Referencias

- Ascencio, N., Solórzano, O., y Gallego, L. (2017). *Estrategias para la aprobación de conocimiento d la cultura contable en Colombia*. México: XXII Congreso Internacional de Contaduría, Administración e informática.
- Barriga, F., y Hernández, G. (2002). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo: una interpretación constructivista*. México: Bogotá: Mc-Graw-Hill.
- Cassiani, C., y Zabaleta, I., (2016) Metodologías utilizadas en la enseñanza de contabilidad internacional: una propuesta1. *Revista Interamericana de Investigación, educación y pedagogía 9(1)*. Recuperado de:
<https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/riiep/article/view/3605/3876>.
- Centro de Capacitación y Educación a Distancia. (2013). *¿Qué son las estrategias didácticas?* Universidad Estatal a Distancia. Recuperado de:
https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos_curso_2013.pdf.
- De la Torre, S., y Violant, V. (2003). *Estrategias Creativas en la Enseñanza Universitaria*. Barcelona, España: Universidad de Barcelona.
- Flores, J., Ávila Ávila, J., Rojas Jara, C., Sáez González, F., Acosta Trujillo, R. y Díaz Larenas, C. (2017). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo de contextos Universitarios*. Chile: Universidad de Concepción. Recuperado de:

http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material_apoyo/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS.pdf.

Galindo, S. (2011). *Los estilos de enseñanza: un estudio en la facultad de Contaduría Pública de la Universidad la Gran Colombia*. Bogotá: Universidad de la Salle.

Gaona, L. (2016). *Estrategias y métodos didácticos en Contabilidad. Estudio de caso Universidad Militar Nueva Granada*. Bogotá: Universidad Militar Nueva Granada.

Recuperado de:

<https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/15488/GaonaGomezLizDayanne2016.pdf;jsessionid=5D5E98399E087BEA67330902319FBF43?sequence=5>.

Hulett, N., Moreno, L., & Pabón, F. (2017). Estrategias Didácticas para la Enseñanza del Sistema Contable de Partida Doble. *Reporte de Investigaciones y evaluación investigación*, pp. 117-134.

Leones, K., y Pérez, L. (2015). ¿Cómo mejorar la enseñanza de la Contabilidad? *Liderazgo y Estrategias*, 5 (1), pp. 66 - 75.

Montilla, P. (2016). Consideraciones sobre las Estrategias de Enseñanza más Efectivas en la Contabilidad. *Negotium*, 12(34), pp. 23-57. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=78246591002>.

Muñoz, S., Ruíz, G., & Sarmiento, H. (2015). Didácticas para la formación en investigación contable: una discusión crítica de las prácticas de enseñanza. *Revista Facultad de Ciencias Económicas: Investigación y Reflexión*, 13 (1), pp. 53-86.

Nolasco, M. (2006). *Estrategias de enseñanza en la Educación*. México: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Recuperado de:
<https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n4/e8.html>.

Oyola, F. (2015). *Formulación de estrategias de aprendizaje para la enseñanza de la asignatura de Contabilidad General del programa de Contaduría de la Corporación Universitaria del Caribe, sede Montería*. Bogotá: Fundación Universitaria del Área Andina.

Ramírez, D. (2015). Las competencias como base para el diseño de estrategias didácticas en la enseñanza de la NIIF. *Revista Visión Contable 13*, pp. 92-112.