

UNIVERSIDAD MILITAR NUEVA GRANADA
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
REGISTRO SNIES NO. 90692



**LA PRENSA EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN LA UNIVERSIDAD
COLOMBIANA: CARACTERÍSTICAS Y DESAFÍOS**

TRABAJO DE GRADO
PARA OBTENER EL TÍTULO DE MAGISTER EN EDUCACIÓN
PRESENTA:

HERNANDO IGNACIO CERVANTES GÓMEZ

Director de trabajo de grado
PROF. DR. ANTONIO LOBATO JUNIOR

Bogotá, Colombia; 26 de octubre de 2020

DEDICATORIA

A mi esposa Luz Ángela, quien con su infinito amor y su incansable apoyo hizo posible que realizara esta tesis.

A mi padre, el Capitán de Navío Hernando Cervantes Zamora, quien me inculcó el espíritu democrático que guía esta investigación.

AGRADECIMIENTOS

Al doctor Antonio Lobato, un excelente profesor e investigador, y una magnífica persona.

Tabla de Contenido

Introducción	15
Capítulo 1. Planteamiento de la Investigación.....	21
Formulación del Problema	21
El Analfabetismo Histórico	21
Didáctica de la enseñanza de la historia en Colombia.....	24
La ausencia de la prensa en la juventud y la pregunta de esta investigación	25
Objetivos de la Investigación	26
Justificación.....	27
Capítulo 2. Marco de Referencia	30
Marco Histórico. Los Orígenes del Analfabetismo Histórico.....	30
Estado del Arte del Uso de la Prensa en la Investigación y la Educación	37
Prensa en la Investigación Histórica.....	38
La Prensa en la Educación.....	40
Marco Teórico y Conceptual.....	44
Marco Legal o Normativo	56
Capítulo 3. Diseño Metodológico	59
Línea de Investigación en Docencia Universitaria.....	59
Paradigma/Tipo/Enfoque y Método de Investigación.....	59
Técnicas y Estrategias de Recolección de Información.....	59
Fases de la Investigación.....	59

Descripción de la Población y Muestra.....	62
Profesores Universitarios Entrevistados Expertos en la Enseñanza de la	62
Resumen de la Vida Académica de los Docentes Expertos en la Enseñanza de la Historia de Colombia Entrevistados.....	63
Los Estudiantes de dos Cursos de Historia de Colombia	72
Metodologías de Análisis	73
Capítulo 4. Análisis de Resultados	79
Aspectos Generales Sobre la Enseñanza de la Historia de Colombia.....	80
¿Debe ser la Historia de Colombia una Asignatura Autónoma en el Bachillerato y la Universidad?.....	80
Criterios de Formación para la Enseñanza de la Historia.....	83
Sobre las Competencias en la Enseñanza de la Historia	87
Nivel de Conocimiento y Capacidad de Análisis de la Historia, Capacidad de Investigación en Fuentes Primarias de los Estudiantes que Ingresan a la Universidad ...	93
Determinar la Utilización de los Distintos Recursos Didácticos en la Enseñanza de la Historia en un Grupo de Docentes	95
Pregunta Cinco. ¿Qué Recursos Didácticos Utiliza Usted en su Práctica Docente de Enseñanza de la Historia de Colombia u Otras Áreas de la Historia?.....	98
Pregunta Seis ¿De estos Cuáles son los Tres Recursos Didácticos que Utiliza en la Enseñanza de la Historia con más Frecuencia, en su Orden de Mayor a Menor Utilización?.....	104

Pregunta Siete. ¿Cuáles Son los Tres Recursos Didácticos que Considera Logran una Actitud más Positiva ante el Estudio de la Historia, y les Causan Mayor Satisfacción a los Estudiantes en su Orden de Mayor a Menor?	106
Pregunta Ocho. ¿Cuáles son los Tres Recursos Didácticos que más Contribuyen al Conocimiento y Comprensión de los Estudiantes, a la Creación de un Pensamiento Crítico, de un Pensamiento Histórico, en su Orden de Mayor a Menor?	108
Pregunta Nueve. Para Usted ¿Cuál es el Mejor Recurso Didáctico para Desarrollar la Clase de Historia yCuál es la Experiencia más Significativa que Usted ha Tenido, por sus Aspectos Positivos, en su Aplicación?	110
Pregunta Trece. ¿Cuáles Son los Tres Recursos Didácticos que Considera Usted Deberían Tener una Mayor Utilización y Desarrollo Teórico y Experimental para la Enseñanza de la Historia?	112
Describir el estado de la utilización de la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia a nivel universitario en un grupo de docentes	115
Pregunta Diez. ¿Utiliza Usted en sus Clases la Prensa como Recurso Didáctico?	115
Pregunta Catorce. ¿Cómo ha Planificado y Realizado Usted el Uso de la Prensa como Recurso Didáctico en Clase?	115
Pregunta Quince. ¿Cómo Fue la Actitud y la Satisfacción para el Estudio de la Historia de los Estudiantes con el Uso de la Prensa como Recurso Didáctico?	122
Pregunta Dieciséis. ¿Cómo Considera Usted que Fue la Contribución a los Estudiantes en el Conocimiento y Comprensión de los Temas, en el Desarrollo de un Pensamiento Crítico, de un Pensamiento Histórico, el Uso de la Prensa como Recurso Didáctico? ..	124

Pregunta Diecisiete ¿Qué Experiencias Significativas Ha Tenido con el Uso de la Prensa como Recurso Didáctico en las Clases?	125
Pregunta Dieciocho. ¿Cómo es su valoración de su experiencia de la utilización del recurso didáctico de la prensa?.....	127
Pregunta Diecinueve. Los Estudiantes al Iniciar el Curso, ¿Qué Conocimiento Tenían de las Características de la Prensa, sus Diferentes Secciones, la Diferencia entre Páginas de Opinión y Noticias, Sobre los Propietarios de los Periódicos, y el Problema de su Propiedad y la Objetividad o la Utilización de los Medios para Intereses Particulares?.....	128
Pregunta Veinte. La Unesco, en la Declaración de Grunwall (1982), Formuló “A las Autoridades Competentes un Llamamiento con Miras a: ‘Organizar y Apoyar Programas Integrados de Educación Relativa a los Medios de Comunicación Desde el Nivel Preescolar hasta el Universitario y la Educación de Adultos, con Vistas a Desarrollar los Conocimientos, Técnicas y Actitudes que Permitan Favorecer la Creación de una Conciencia Crítica y, por consiguiente, de una Mayor Competencia entre los Usuarios de los Medios de Comunicación Electrónicos e Impresos’”.....	129
Analizar las Experiencias y Conceptos en torno al Uso de la Prensa en la Enseñanza de la Historia de un Grupo de Docentes	132
Pregunta Veintiuno ¿Considera Usted que la Prensa es un Recurso Didáctico que es Factible de Usar, que no tiene Dificultades Extremas para Aplicar en las Clases de Historia de Colombia?.....	132
Pregunta Veintidós ¿Considera Usted que la Prensa es un Recurso Didáctico Eficaz para que los Estudiantes Conozcan las Características de la Prensa y Puedan Trabajarla como Fuente Primaria?.....	134

Pregunta Veintitrés. ¿Considera Usted que la Prensa es un Recurso Didáctico que Permite a los Estudiantes tener ante la Prensa un Pensamiento Crítico?	135
Pregunta Veinticuatro. ¿Considera Usted que es Recurso Didáctico que Acerca a los Estudiantes a Desear Estudiar la Historia?	136
Pregunta Veinticinco. ¿Considera Usted que es un Recurso Didáctico que Incita a los Estudiantes a Leer los Medios de Comunicación Escritos para su Vida Profesional, Personal y Ciudadana?.....	137
Pregunta Veintiséis. ¿Qué Experiencias Deja la Utilización que Usted ha Hecho de la Prensa como Recurso Didáctico, para Desarrollar en sus Futuras Implementaciones? ¿Qué Retos Plantea?	138
Pregunta Veintisiete. ¿Considera Usted Útil la Prensa como Recurso Didáctico para Penetrar en las Relaciones de Causalidad de los Hechos Históricos?	140
Pregunta Veintiocho. ¿Qué Dificultades Considera Usted que hay que Superar en los Estudiantes para que Pueda Desarrollar la Investigación conPprensa?	141
Pregunta Veintinueve. ¿Considera Usted que la Utilización de la Prensa como Recurso Didáctico pueda Ser Útil para Comprender el Proceso de Construcción del Conocimiento Histórico, Entendiéndolo como Conocimiento Discutible, y Contribuir así a la Formación de un Pensamiento Crítico?	143
Pregunta Treinta. ¿Considera Usted que Hay una Suficiente Utilización de la Prensa como Recurso Didáctico en la Enseñanza de la Historia?.....	144
Pregunta Treintaiuno. ¿Considera Usted que Hay Suficiente Material Teórico Divulgado sobre la Utilización de la Prensa como Recurso Didáctico?	145

Pregunta Treinta y Dos. Considera Usted que la Utilización de la Prensa como Recurso Didáctico Puede ser Útil para Contribuir a los Estudiantes en el Conocimiento y Comprensión de los Temas y Desarrollar un Pensamiento Crítico, una Conciencia de la Temporalidad, un Pensamiento Histórico, que Relacione Pasado con Presente y se Dirija al Futuro.....	146
Pregunta Treinta y Tres. La utilización de la prensa como recurso didáctico implica desarrollar en los estudiantes su capacidad de indagar en una fuente primaria y ponerlos en contacto, sin intermediarios, con el pasado, con la historia. ¿Qué importancia educativa le da usted a estos aspectos?.....	147
Pregunta Treinta y Cuatro ¿Considera Usted que se Debe Apoyar la Utilización de Esta Didáctica por el Estado, por ejemplo, Creando un Archivo Histórico Digital de Prensa, de Libre Acceso?	148
Pregunta Treinta y Cinco.....	149
Una Experiencia de Utilización de la Prensa en la Enseñanza de la Historia en Dos Cursos de Historia y Problemas Colombianos	151
La experiencia desarrollada	151
Análisis del resultado de la experiencia de utilización de la prensa en la clase de historia	155
Pregunta Uno. ¿Cómo Define Usted su Experiencia de Investigación en la Prensa Sobre el Asesinato de Líderes Sociales en Colombia, en los Primeros Meses del Año 2019, en la que Usted Acaba de Participar?.....	156
Pregunta Dos. Considera Usted que esta Investigación en Prensa le fue Útil para Conocer la Historia Reciente de Colombia:.....	157

Pregunta Tres. Su Visión de la Historia Reciente de Colombia Cambió	157
Pregunta Cuatro. Después de esta Experiencia de Investigación, Considera Usted que su Capacidad para Leer la Prensa como Herramienta para Adquirir Conocimientos Útiles para su Profesión y su Vida	158
Pregunta Cinco. Su Visión Sobre el Papel de la Prensa en la Sociedad Después de esta Investigación es que:	159
Pregunta Seis. Su Visión Sobre el Papel de los Líderes Sociales en la Sociedad Después de esta Investigación es que:	160
Pregunta Ocho. Antes de esta Indagación con la Prensa Usted:	161
Pregunta Nueve. Si usted Tomara otra Clase de Historia o del Campo de las Ciencias Sociales, y le dan la Opción de Desarrollar Temas de la Materia, Basados Principalmente en la Prensa, o con Base en Libros ¿Cuál Escogería?	162
Pregunta Diez. Si Usted Tomara otra Clase de Historia o del Campo de las Ciencias Sociales, y le dan la Opción de Desarrollar Temas de la Materia Basados Principalmente en la Investigación en Prensa, o con Base en Películas y Videos Documentales, ¿Cuál Escogería?.....	163
Pregunta Once. Si Usted Tomara otra Clase de Historia o del Campo de las Ciencias Sociales, y le Dan la Opción de Desarrollar Temas de la Materia con una Didáctica Tradicional Basada en las Palabras del Docente, o con Indagación en la Prensa: ¿Cuál Escogería?.....	163
En los trabajos, avances en el conocimiento de la historia reciente de Colombia. (Una selección de textos de los trabajos presentados se encuentra en el Anexo)	177
Capítulo 5. Interpretación de Resultados/Presentación de Propuesta	180

Falencias y Caminos para la Enseñanza de la Historia en la Educación Colombiana	180
La Orientación	180
La Historia como Asignatura Autónoma y Esencial en los Procesos de Análisis.....	181
El Analfabetismo Histórico	183
Necesario Conocimiento de los Hechos y Procesos de la Historia	184
Un Problema de Estado	185
Retos	186
Hacia Dónde van los Recursos Didácticos en la Enseñanza de la Historia	186
Polifonía de recursos didácticos	186
La Irrupción de Internet.....	188
El Papel de la Prensa.	191
Aportes para Desarrollar la Sistematización de la Reflexión Sobre los Recursos Didácticos.	193
Retos.....	195
La Utilización de la Prensa como Recurso Didáctico en la Enseñanza de la Historia a Nivel Universitario en un Grupo de Docentes.....	197
Interpretar las experiencias y conceptos en torno al uso de la prensa en la enseñanza de la historia en un grupo de docentes.	207
Precisiones sobre los Alcances de la Prensa y Estrategias para su Aplicación	211
La Motivación.....	214
Interpretación de una experiencia de utilización de la prensa en la enseñanza de la historia en dos cursos de Historia y problemas colombianos.....	217

Conclusiones	224
Referencias Bibliográficas	235
Lista de Tablas	245
Lista de Figuras.....	245
Anexos	247
Anexo Uno (Cuestionario de la Entrevista a los Docentes Expertos en la Enseñanza de la Historia).....	247
Anexo Dos (Encuesta para Contestar Individualmente por cada Estudiante de los Cursos de Historia y Problemas Colombianos)	252
Anexo Tres (Entrevista con el Doctor Darío Campos Rodríguez.).....	255
Anexo Cuatro (Experiencias con la Prensa como Recurso Didáctico en el Aula).....	296
Anexo Cinco (Respuesta a la Pregunta 12 de la Encuesta a los Estudiantes)	300
Anexo Seis (Apartes de los Textos de los Trabajos Finales de los Grupos de Indagación.)	307
Anexo Siete (Consentimiento informado de los profesores entrevistados para la investigación para Tesis de Grado de Maestría en Educación)	316

Resumen

Esta tesis tiene como objetivo analizar el uso de la prensa en la enseñanza de historia en la universidad. Se ha apoyado fundamentalmente en entrevistas abiertas a docentes expertos en la enseñanza de la historia en universidades y en la experiencia de 25 estudiantes ante la aplicación de la prensa en dos cursos de historia de Colombia. Entre las conclusiones se encuentra un fuerte apoyo de los docentes y los estudiantes al uso de la prensa como recurso didáctico, al tiempo que se confirma la ausencia, la precariedad de teoría didáctica en la enseñanza de la historia y se plantea el reto de desarrollarla, particularmente, con el uso de la prensa.

Palabras clave: *Analfabetismo histórico. Enseñanza de la historia. Prensa. Recursos didácticos. Internet. Desafíos.*

Abstrac

This thesis has like aim analyze the use of the press in the education of history in the university. Has leaned fundamentally in open interviews to educational experts in the education of the history in universities and in the experience of 25 students in front of the application of the press in two courses of history of Colombia. Among the conclusions finds a strong support of the educational and the students to the use of the press like didactic resource, to time that confirms the absence, the precariousness of didactic theory in the education of the history and poses the challenge to develop it, particularly, with the use of the press.

Key Words: *Historical analphabetism. Teaching of history. Press. Didactical resources. Internet. Challenges.*

Introducción

La presente tesis es una investigación centrada en el análisis de la prensa en la enseñanza de la historia de Colombia en el ámbito universitario, a partir de las experiencias, conceptos y pareceres de un grupo de docentes expertos en la materia, de universidades de Bogotá, tanto públicas como privadas. La investigación nació de la constatación de la existencia de un *analfabetismo histórico* en la juventud colombiana, y de la ausencia de reflexiones teóricas y de orientación didáctica sobre la utilización de la prensa en la enseñanza de la historia en la universidad colombiana.

Ante la magnitud del desconocimiento de la historia de Colombia y sus graves implicaciones para la existencia de jóvenes con conocimientos y capacidad de análisis de los problemas de la sociedad y el país, se vio necesario desarrollar propuestas educativas para enfrentar el analfabetismo histórico a nivel universitario.

Se consideró que si la prensa es orientada como recurso didáctico podría contribuir a resolver el problema del analfabetismo histórico. Y que era necesario aportar a subsanar las falencias de reflexión didáctica, y presentar propuestas para la enseñanza-aprendizaje de la historia de Colombia, escenarios en el que la prensa, se analizó, puede jugar un papel importante.

Fue así como se fueron generados los argumentos para construir la pregunta de investigación y orientar de esta manera el diseño del objetivo general de la investigación: la definición de las características y los desafíos a los que se enfrenta el uso de la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia a nivel universitario.

Como primer paso se consideró necesario estudiar los antecedentes de la situación de la enseñanza de la historia de Colombia en la educación colombiana, sus problemas y las causas de estos. Encontrándose una problemática nacida de decisiones del Estado, que desde 1984 fue disminuyendo la presencia de la historia de las aulas de la educación básica y

media. También se encontraron orientaciones pedagógicas que impedían en la práctica la enseñanza de la historia como una ciencia, aislando al estudiante de los hechos y procesos histórico al sonsonete monocorde de que todo es análisis.

Luego se indagó sobre las orientaciones para enseñar la historia encontrándose con las bondades de la Nueva Historia que germinó en Colombia alrededor de 1970. Y se encontró un movimiento poderoso en razones para restituir el papel de la historia en la educación. Historiadores como Jorge Orlando Melo, Javier Guerrero o Darío Rodríguez y educadores como Francisco Cajiao, sentaron las bases de esta tendencia.

Luego se indagó conceptos generales de educación y de didáctica, y en la historia el papel de la prensa en la investigación y la educación, encontrándose importantes experiencias y conceptos que dieron fuerza al objetivo de la investigación.

Habiéndose planteado que esta investigación tenía el fin de incidir en aportes directos a proceso de enseñanza aprendizaje en el aula se decidió desarrollarla con información directa de docente en área vinculadas a la enseñanza de la historia. Y se encontraron 8 docentes expertos en este campo de la docencia para que comunicaran sus conceptos y experiencias. Conscientes de que la indagación sería representativa únicamente de las tendencias de estos educadores.

Paralelamente el autor de esta tesis decidió aplicar sus experiencias con el tema y realizó, en el primer semestre de 2019, una aplicación de la prensa como recurso didáctico en dos cursos de Historia y problema colombianos en la institución donde labora.

Luego se decidió la metodología de la investigación: que se realizaba en el campo de las ciencias sociales, en educación, y fuera descriptiva interpretativa. Y realizada por los enfoques cualitativos cuantitativos, con recolección, clasificación y análisis de datos. Enseguida se entró a determinar que la recolección de información para lograr los objetivos específicos de investigación se realizaría mediante entrevistas semiestructuradas, las cuales

serían estudiadas con la técnica de análisis de contenido. Y que en la fase de la experiencia de aplicación de la prensa como recurso didáctico con dos cursos de estudiantes de nivel universitario se utilizaría la observación, la encuesta y el análisis de contenido, de acuerdo con autores como Jaime Andréu Abela.

El siguiente paso fue determinar los objetivos específicos de investigación y su expresión en los cuestionarios. El primero centrado en conocer los diversos recursos didácticos utilizados por los docentes en su clase de historia, para ubicar entre ellos la prensa y sus relaciones con estos, y en determinar sus conceptos sobre criterios de formación y competencias para la enseñanza de la historia. Luego se procedió a determinar las características de la utilización de la prensa como recursos didácticos por los docentes, y como tercer objetivo, a determinar los conceptos de estos sobre la prensa como recurso didáctico.

Finalmente, se concretó el objetivo específico para evaluar la experiencia en dos cursos de historia de Colombia.

Desarrollada la investigación se concluyó la importancia del recurso de la prensa en el proceso enseñanza aprendizaje de la historia y se analizaron experiencia y estrategia para aplicar el recurso, consignadas en los capítulos del análisis e interpretación, y sintetizadas en las conclusiones. Igualmente se establecieron los desafíos planteados por los entrevistados y los derivados de las experiencias analizadas

El balance de la indagación es que la prensa utilizada como recurso didáctico puede y debe aportar en gran medida a la enseñanza de la historia y a la preparación de jóvenes que tengan una capacidad de análisis, de pensamiento histórico, que posean pensamiento autónomo y crítico y que puedan como ciudadanos contribuir a construir un país más democrático y justo. Que es una didáctica que es atractiva en alto grado para los estudiantes y que tiene importantes posibilidades de desarrollo.

A su vez, la investigación encontró grandes cambios en el concepto y la realidad de la prensa, e inmensos retos en la nueva época de la información y las comunicaciones que plantea la red mundial de internet. Red con un gigantesco poder, y, en la que se analiza hay un grave problema de manipulación de la información.

La distribución de los diversos temas en la estructura de la presente investigación es la siguiente:

En el capítulo 1 aparece el planteamiento de la investigación donde se encontrarán la formulación del problema, que gira en torno al analfabetismo histórico, el bajo interés del estudiante universitario por leer prensa en sus diferentes formatos; así como la ausencia de experiencias de aula sistematizadas en torno al uso de la prensa como recurso didáctico a nivel universitario. Igualmente, es posible encontrar en este capítulo los objetivos de la investigación y la justificación que ya fueron delineadas en párrafos anteriores y que se encuentran debidamente ampliadas en dicho apartado.

En el capítulo 2 aparece el marco de referencia compuesto por el marco histórico, que da cuenta de los orígenes del analfabetismo histórico; junto a un estado del arte acerca de la utilización de la prensa como recurso didáctico en la investigación y la educación. Igualmente aparece el marco teórico y conceptual que sustenta la propuesta de la presente tesis en torno a la investigación en educación, en el marco del modelo pedagógico autoestructurante, que tiene antecedentes en la Escuela Nueva. En este orden de ideas, se definen conceptos claves tales como la didáctica y la enseñanza de la historia. Se encuentra también en este capítulo un marco legal y normativo que permite establecer los lineamientos generales para orientar los programas académicos y la autonomía universitaria; aspectos fundamentales para realizar prácticas pedagógicas y académicas como las que presenta este trabajo de investigación.

En el capítulo 3 aparece el diseño metodológico donde se expone la línea de investigación enmarcada en la docencia universitaria; el paradigma de enfoque y método de

investigación que se encuadra en una concepción analítica – crítica, con una metodología descriptiva interpretativa. Se plantean las técnicas y estrategias de recolección de información desde el análisis de contenido. Seguidamente se expone la manera como estuvo diseñada la investigación en fases; una descripción de la población y la muestra. Termina este capítulo con una exposición de la metodología de análisis, que como ya sé explico anteriormente está determinada por el análisis de contenido.

En el capítulo 4 se hacen los análisis de resultados teniendo en cuenta las entrevistas a los ocho docentes acerca de la utilización de la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia en el ámbito universitario; y la encuesta realizada a 25 estudiantes de dos grupos que cursaban la materia de historia de Colombia en la Fundación Universitaria del Área Andina, pertenecientes a diferentes carreras profesionales. Este capítulo inicia con una contextualización necesaria en torno a los criterios de formación y las competencias en la enseñanza de la historia de Colombia planteados por los entrevistados. Entre las que se destacan las del informe proyecto Alfa Tuning Europa - América Latina.

En el capítulo 5 aparece la interpretación de resultados obtenidos a partir de las entrevistas a los docentes entrevistados y la experiencia de la práctica realizada en aula con los estudiantes, donde se empleó la prensa como recurso didáctico para el análisis y la comprensión de una problemática contemporánea nacional, como es el asesinato de líderes sociales en nuestro país. Mientras se van desglosando los resultados, se van planteando las propuestas sobre como emplear la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia; la importancia de esta labor educativa en torno al desarrollo del pensamiento histórico y el pensamiento crítico; y los retos y desafíos a los que se enfrenta dicha propuesta en la educación universitaria.

Finalizando, se encontrarán las conclusiones en la que se presenta la respuesta a la pregunta de investigación, con énfasis en los desafíos que quedan planteados. Se exponen los

logros en el cumplimiento de los objetivos de la investigación, la utilidad de la metodología utilizada, y una síntesis de los hallazgos frente al tema abordado.

Al final de la tesis se encuentran las referencias bibliográficas acompañadas de los anexos, que incluyen documentos esenciales de la tesis, como el texto de las preguntas de la entrevista a los docentes, y de la encuesta a los estudiantes. También se encuentran en los anexos las reflexiones de los alumnos sobre su experiencia con la prensa en la clase de historia de Colombia, y apartes de los trabajos grupales que realizaron.

El docente autor de esta tesis resalta el importante respaldo a la utilización de la prensa en los expertos entrevistados, y los resultados altamente positivos expresados por los estudiantes con la experiencia de indagación con prensa en dos clases de historia de Colombia. La investigación deja grandes desafíos, y espera el autor poder contribuir a su solución en el futuro.

Capítulo 1. Planteamiento de la Investigación

Formulación del Problema

El Analfabetismo Histórico

Allí, en las clases, he constatado la falta de conocimiento, en muy buena parte generalizada, sobre la historia nacional de los estudiantes que cursan la asignatura, y he observado las dificultades para lograr que se interesen, comprendan y asimilen los contenidos, y desarrollen un pensamiento crítico, un pensamiento histórico. Situación que, consultada con docentes de 10 instituciones de Educación Superior en el país, se presenta con características similares.

El nivel de desconocimiento de los estudiantes universitarios de la historia nacional llega al grado que, al preguntárseles sobre quien fue Antonio Nariño y qué papel cumplió en la independencia de la Nueva Granada de España, solo 1 o 2 de 30 de un curso tienen alguna idea de las razones de su importancia. (Curso de Historia y Problemas Colombianos, comunicación personal, 10 de febrero 2019). Desconocimiento que tiene graves implicaciones: ignoran que fue quien tradujo del francés y publicó la Declaración de los Derechos del Hombre y el Ciudadano, de 1789, para su divulgación en la Nueva Granada. Desconocimiento que lleva aparejado que los jóvenes ignoren la importancia histórica de esta declaración para el mundo posterior a la Revolución Francesa, con sus principios que establecen el derecho de todos los hombres de ser ciudadanos con libertad y democracia en sus países. E incomprensión que también implica que no se valore que fue una declaración esencial para inspirar la emancipación de lo que hoy es Colombia.

Sobre esta circunstancia, en un artículo de prensa realizado con entrevistas a historiadores colombianos, se afirmaba: “Hoy es frecuente encontrar jóvenes que no saben a ciencia cierta qué festivo están celebrando. Del 20 de julio de 1810 apenas recuerdan la reyerta que surgió por causa del florero de Llorente; confunden a Luis Carlos Galán con

Jorge Eliécer Gaitán y poco entienden del trasfondo de la lucha de las guerrillas colombianas y los hechos que han llevado a la perpetuación de la violencia en un país que ha perdido a 220.000 colombianos en el conflicto armado” (Linares, El Tiempo, 2013). En este artículo, Javier Guerrero, siendo presidente de la Sociedad Colombiana de Historiadores, señaló: “Estamos conformando un comité asesor para hacerle ver al país esta necesidad de recuperar la historia, pues no existe una política de estado frente a su enseñanza. Es un país de analfabetas históricos” (citado por Linares, El Tiempo, 3 de septiembre 2013).

Es importante precisar que este último concepto “un país de analfabetas histórico”, es una idea que no cobija solo a la juventud colombiana. En la entrevista concedida para esta tesis, el entrevistado 3 precisa (en adelante se escribirá Ent 3 o Ent ___ con el número correspondiente a cada entrevistado*) “cuando Javier Guerrero hablaba sobre analfabetismo histórico no estaba refiriendo tanto a los muchachos, lo estaba hablando en general, y yo ahora lo concreto en el sentido cómo lo plantea él en ese momento y es que hay un analfabetismo histórico de la gente adulta, de la gente mayor, pero mayor no en el sentido de 60 o 70 sino mayor de los 20 años (...) que hay un analfabetismo político de nuestros senadores, que son unos analfabetos políticos, incluso de la historia de sus propias regiones. No son capaces de hilar un solo proceso argumentativo histórico de una región de Santander, de Boyacá”.

En Latinoamérica este problema ha sido analizado por Zemelman (2008) quien ha señalado:

* Entrevistado 1: Pascual Raimundo Amézquita Zarate. Entrevistado 2: Henry Bocanegra Acosta. Entrevistado 3: Darío Campos Rodríguez. Entrevistado 4: Orlando Moreno Martínez. Entrevistado 5: Manuel Alonso Parada Forero. Entrevistado 6: Sandra Carolina Pinzón Estrada. Entrevistado 7: Jorge Ricardo Puentes González. Entrevistado 8: Rodrigo Hernán Torrejano Vargas.

La memoria no es solo recuerdo, sino que la memoria es el mecanismo para activar lo ocurrido antes para poder proyectarse hacia el futuro. Allí hay disciplinas centrales como la historiografía, pero también la psicología, la lógica. Y cuando uno analiza las estructuras curriculares de algunos países, encuentra que tiene cada vez menos presencia de esto, no hay filosofía, no hay historia, no hay lógica, y cada vez hay menos historia. Porque lo que se trata es de recortar la memoria, empobrecer la memoria. Y estamos enfrentados en América Latina colectivos desmemoriados, una juventud desmemoriada, y una juventud desmemoriada es una juventud que no tiene puntos de referencia a nada, (...) y al no tener memoria y no tener referentes colectivos del presente, no tienen capacidad de mirar el futuro.

Acorde con el concepto de Zemelman “la memoria es el mecanismo para activar lo ocurrido antes para poder proyectarse hacia el futuro”; hay una idea de “conciencia histórica” del historiador y filósofo alemán Jörn Rüsen. Lucía Cataño Balseiro explica cómo esta categoría de “Conciencia histórica” desarrolla:

Una teoría de creación de sentido histórico, en la que interviene la memoria histórica como componente principal de la conciencia histórica, movilizándose ambas en la conformación de la cultura histórica. Ésta se define por aquel conjunto de funciones a través de las cuales un individuo y/o una sociedad crea una relación activa con su pasado mediante una experiencia temporal, que debe ser percibida e interpretada antes de volverse elemento de orientación y motivación en la vida humana” (Citado en Cataño, 2011, p 223).

En Colombia la juventud, y buena parte de la población mayor, poco o nada tiene una relación activa con su pasado que le permita tomarlo como elemento de orientación y motivación en su vida. Con esta situación el ejercicio pleno de la ciudadanía, el funcionamiento democrático de una nación se ve gravemente lesionado.

Y al mismo tiempo, los campos de la vida profesional y personal son afectados por la ausencia de la perspectiva histórica para analizar los problemas que se afrontan y tomar las decisiones necesarias para el presente y el futuro.

Didáctica de la enseñanza de la historia en Colombia.

Al determinar el problema del analfabetismo histórico indagué sobre las circunstancias que inciden en este problema en la sociedad y la educación colombiana. Y tomé la decisión de centrarme, en un aspecto directamente relacionado: la educación. Escogiendo el área de los recursos didácticos para la enseñanza de la historia, particularmente sobre el uso de la prensa, como recurso didáctico.

Lo primero que encontré fue que investigaciones sobre la didáctica de la enseñanza de la historia son escasas en Colombia (Campos, 2018): Aunque no existe una única forma de educar en historia, en Colombia la reflexión didáctica y propuestas para su enseñanza-aprendizaje es deficitaria si se compara con otros países de América Latina como México, Argentina, Brasil, Perú o Venezuela, y supremamente escasa en comparación con Europa”.

Esta formulación del año 2018 la encontré vigente en el 2020, con excepciones aún no plasmadas en artículos científicos, como un curso sobre la aplicación de las nuevas tecnologías de las comunicaciones en la enseñanza de la historia, efectuado en la Universidad de los Andes, en el primer semestre del año en curso.

Como docente investigador considero que para enfrentar el analfabetismo histórico es necesario, entre otras estrategias, contribuir a subsanar las falencias de reflexión didáctica y presentar propuestas para la enseñanza aprendizaje de la historia.

En este sentido, he tomado nota que, en un tema de mi experiencia e interés, la utilización de la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia en la universidad, igualmente, la investigación tampoco está desarrollada en Colombia. Y, por ende, no hay material teórico ni de orientación sobre la utilización del recurso. Solo existen

algunas expresiones para la educación básica y media, como *El periódico como herramienta didáctica en el aula* (2006), de Paola Andrea Gómez Montoya.

La ausencia de la prensa en la juventud y la pregunta de esta investigación

Es de resaltar que los estudiantes que llegan a la universidad, en su mayoría no tienen vinculación con una fuente de información del registro histórico diario: la prensa escrita y en general de la prensa. En su gran mayoría no se informan en ella y no reconocen las categorías periodísticas básicas. Realidad confirmada en encuestas realizada en esta investigación. A su vez, su acercamiento a la prensa en general es muy deficiente, y sus procesos de información no le permiten conocer la actualidad política, económica y social del país. No conocen la actualidad, sino que se quedan en su cotidianidad personal, familiar.

Al no informarse en la prensa, no desarrollan su capacidad para utilizar esta herramienta de información para conocer los hechos económicos, políticos, sociales del presente, y no acceden eficientemente al conocimiento del contexto de la actualidad. Falencia que es una dificultad para acercarse a la historia del país y el mundo. El no acceso a la prensa se da por varios motivos, entre ellos está la falta de un ambiente que fomente la lectura en la casa, la falta de recursos económicos para comprar los periódicos y la idea de que no es necesaria la lectura de la prensa.

Este docente pregunta a sus estudiantes sobre el hecho más destacado de la actualidad noticiosa y solo un 10 % o menos tiene ideas de este hecho (Experiencia en el aula marzo 2020). La ignorancia sobre hechos de la actualidad, muchas veces relacionados con sus intereses individuales o de grupo social, muestra que en las nuevas tecnologías - a la que están estrechamente vinculados- encuentran un espacio ampliado de lo cotidiano, pero no ampliado de la actualidad de su contexto político, social y económico.

Por otra parte, hay todo un campo de exploración en la incidencia de las nuevas tecnologías de la comunicación y la información en la forma como los jóvenes viven y

desarrollan sus procesos de aprendizaje. Cada vez hay una manera de pensar más visual. Cualquier profesor activo en esta época percibe que los estudiantes solicitan cada vez más elementos audiovisuales en el aula. La capacidad de concentración es cada vez menor en una clase con las palabras del docente. Y hay quienes como Nicholas Carr (2014) consideran que “la tecnología está acabando con las habilidades del ser humano”; en referencia a plantillas, a programas, a la facilidad del copiar y pegar, y otros atajos que no reemplazan el trabajo académico correctamente adelantado. Lo anterior indica la necesidad de indagar y profundizar en nuevas didácticas, en nuestro caso, para la enseñanza de la historia.

De las anteriores consideraciones nace la pregunta de investigación de esta tesis:

¿Cuáles son las características y desafíos del uso de la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia a nivel universitario, de acuerdo con las experiencias y conceptos de un grupo de docentes de universidades públicas y privadas de Bogotá, con altos niveles académicos e importante experiencia en el área de la historia?*

Objetivos de la Investigación

En desarrollo de la respuesta a la pregunta de investigación se determinó como objetivo general de esta tesis:

OBJETIVO GENERAL:

DEVELAR E INTERPRETAR LAS CARACTERÍSTICAS Y DESAFÍOS DEL USO DE LA PRENSA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA A NIVEL UNIVERSITARIO, SEGÚN UN GRUPO DE DOCENTES CON

** Tres profesores con doctorado, cinco con maestría, uno de ellos en proceso de tesis de Doctorado; con más de 10 años de enseñanza en el área de la historia en universidades de Bogotá: Universidad Nacional, Universidad Pedagógica, Universidad Libre, Universidad Central, Universidad Jorge Tadeo Lozano, Universidad Sergio Arboleda, Corporación Universitaria Republicana, Fundación Universitaria del Área Andina.*

ALTOS NIVELES ACADÈMICOS E IMPORTANTE EXPERIENCIA EN EL ÀREA DE LA HISTORIA.

Y se establecieron los siguientes objetivos específicos para orientar la investigación:

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

DETERMINAR LOS RECURSOS DIDÁCTICOS UTILIZADOS EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA A NIVEL UNIVERSITARIO EN UN GRUPO DE DOCENTES CON ALTO NIVEL ACADÈMICO E IMPORTANTE EXPERIENCIA EN EL ÀREA DE LA HISTORIA.

DESCRIBIR EL ESTADO DE LA UTILIZACIÓN DE LA PRENSA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA A NIVEL UNIVERSITARIO EN UN GRUPO DE DOCENTES CON ALTO NIVEL ACADÈMICO E IMPORTANTE EXPERIENCIA EN EL ÀREA DE LA HISTORIA.

INTERPRETAR LAS EXPERIENCIAS Y CONCEPTOS EN TORNO AL USO DE LA PRENSA EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN UN GRUPO DE DOCENTES CON ALTOS NIVELES ACADÈMICOS E IMPORTANTE EXPERIENCIA EN EL ÀREA DE LA HISTORIA.

PRESENTAR Y EVALUAR UNA EXPERIENCIA DE UTILIZACIÓN DE LA PRENSA EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA.

Justificación

Esta investigación nace a partir de la constatación de la existencia del analfabetismo histórico en la juventud colombiana y de la ausencia de reflexiones teóricas y de orientación práctica sobre la utilización de la prensa en la enseñanza de la historia en la universidad colombiana.

El primer aspecto, la ignorancia de la historia nacional para el ejercicio de los derechos y deberes como ciudadano de Colombia, se evidenció con énfasis en los meses

anteriores al Plebiscito del 2 de octubre de 2016. Ante esta votación, convocada para aprobar o denegar los acuerdos de paz de La Habana firmados entre el gobierno nacional y las FARC, los estudiantes, casi sin excepciones, no tenían referencias sobre guerras civiles y procesos de paz anteriores en el país. Ignoraban que hubiera sucedido la Guerra de los Mil Días, que dejó cerca de cien mil colombianos muertos entre noviembre de 1899 y diciembre de 1902 (Grupos de Historia y Problemas Colombianos, comunicación personal, 10 y 14 de febrero de 2019). Y, por consiguiente, desconocían las causas y las consecuencias de esa guerra, y cómo se pactó su fin con los tratados de Neerlandia, Wisconsin y Chinácota, en octubre, noviembre y diciembre de 1902. Acuerdos que incluían una amnistía que eliminaba la responsabilidad penal de los delitos cometidos durante el conflicto por los combatientes que participaron en él (Villegas y Yunis, 1978, pp. 36-51, y pp. 125-127).

Los jóvenes que iban a votar, entre otros puntos, una amnistía, tampoco conocían como esa figura jurídica se expidió también en 1953 durante el gobierno militar de Gustavo Rojas Pinillas, y en 1958 en el del presidente Alberto Lleras Camargo. Amnistías, éstas, que tenían el objetivo de contribuir al fin de la violencia política entre el conservatismo y el liberalismo, conflicto que azoló el país entre 1946 y 1958. La juventud también desconocía los procesos de paz y los indultos que llevaron a la entrega de las armas y a su incorporación a la vida civil de las guerrillas del M19, del EPL y el Quintín Lame al comenzar la década de 1990 (Guerrero, V, 2004).

Sin estas y otras referencias esenciales, y, por lo tanto, sin posibilidad de tener espíritu crítico ante ellas, no podían los jóvenes decidir su voto con base a un análisis y una valoración propia, autónoma, de la saga de la guerra y la paz en Colombia.

Esta situación de desconocimiento de la historia, con sus negativas consecuencias, se repite, día a día, en la toma de posiciones de los jóvenes colombianos. Sobre los efectos de

las deficiencias en la formación en la materia de historia, Enrique Serrano, profesor de la Facultad de Ciencia Política de la Universidad del Rosario, puntualiza:

Me llegan bachilleres con conocimientos precarios o casi nulos de historia (...) Aunque algunos colegios hacen una introducción razonable al tema, otros, con la idea de que las ciencias sociales han caído en descrédito absoluto, no enseñan ni lo fundamental. Desconocer la historia fomenta un pensamiento mágico: hace que los estudiantes creen en mitos e ideas falsas con extrema facilidad, no tengan una visión razonable de sí mismos y sean personas manipulables. (...) “Por el contrario, según Serrano, un joven con bases sólidas de historia está mejor situado en el mundo, sabe de dónde viene y a dónde va, tiene una vocación profesional más clara, voluntad de ayuda y solidaridad definidas, pensamiento político maduro y metas claras en la vida” (Citado por Linares, 2013).

Analizada estas experiencias y estos conceptos, se concluye que desarrollar propuestas para enfrentar el *analfabetismo histórico* es una necesidad de la educación en el país, y en particular de la educación universitaria.

Sobre el segundo aspecto, la inexistencia de reflexiones didácticas sobre el uso de la prensa en la enseñanza de la historia en la universidad, analicé que es un problema, que, al afrontarlo, haciendo aportes en investigación y en propuestas, contribuiría a revolver el problema del analfabetismo histórico.

Subsanar la inexistencia de reflexión y teoría sobre este campo específico es una justificación de la realización de esta investigación. Las contribuciones en la educación son esenciales para lograr que en Colombia el analfabetismo histórico deje de ser una realidad.

Capítulo 2. Marco de Referencia

Marco Histórico. Los Orígenes del Analfabetismo Histórico

Sobre el origen del Analfabetismo Histórico se ha referido el educador Francisco Cajiao, quien, en una columna del 2 de noviembre de 2015 en el periódico El Tiempo, titulada: *Urgencia de memoria* (Cajiao, 2015) señalaba:

Es inexplicable que la historia haya desaparecido de nuestros currículos escolares y universitarios” (...) En este momento, cuando se fortalece la esperanza de llegar a un acuerdo de paz con las FARC, la memoria adquiere un valor enorme y así se ha establecido en las conversaciones de La Habana (...) En fin, sin historia no tenemos memoria, no logramos ser un pueblo, una comunidad, una cultura de la cual seamos parte real (...) En este contexto, es inexplicable que la historia haya desaparecido hace tanto tiempo de nuestros currículos escolares y universitarios sin que nadie se haya tomado el trabajo de revivirla dándole la importancia que merece. La lengua y la historia –Historia, no ciencias sociales, sino historia– son los pilares de la identidad, los ejes del desarrollo de la democracia, de la paz y de la cultura. La memoria que nos hace ser lo que somos, que nos permite tener los referentes de nuestro destino, no es una competencia de esas que evalúan el Icfes o la Ocde, pero sin ella no se forma la base de humanidad que requiere todo lo demás (Cajiao, 2015).

Luego de estas apreciaciones sobre la importancia del conocimiento de la historia, es necesario tener presente el análisis del historiador Jorge Orlando Melo sobre las consecuencias del Decreto 1002 de 1984, con la eliminación de la historia como asignatura autónoma:

Pese a las buenas intenciones y a los documentos, a veces bien argumentados, la historia desapareció en la gran mayoría de los colegios y se reemplazó no por unas ciencias sociales integradas, sino por un popurrí de discusiones acerca de temas sensibles, los llamados ejes “problémicos”: derechos humanos, discriminación, democracia, pobreza,

desigualdad, violencia, etc. (...) Esto se extendió a la universidad (...) Esto lleva a una fragmentación de temas y a un caos que se reemplaza con retórica bienintencionada (Melo, 2014)

Enseguida de estas referencias a lo sucedido con la enseñanza de la historia desde la década de 1980, Melo argumenta sobre la importancia de conocer la historia de la nación:

Que la gente no conozca la historia del país es lamentable. Como en la vida personal, donde uno se orienta en el mundo porque sabe y aprende de la experiencia, en la vida social es imposible actuar con independencia, en una sociedad democrática, sin una imagen rica y compleja del pasado del país, de lo que han hecho sus dirigentes, sus campesinos o sus guerrillas. La reducción de la participación ciudadana a un voto clientelista o mediático tiene mucho que ver con la pobre educación en ciencias sociales. Ya los adolescentes no saben historia, pero tampoco conocen las culturas indígenas, ni el funcionamiento de los mercados, ni la sociología de los medios o la cultura. No tienen cómo desarrollar un espíritu crítico. (Melo, 2014)

Un documentado análisis del proceso de cómo se fue diluyendo la enseñanza de la historia a partir de 1984, se encuentra en la tesis de grado en la Maestría en Historia en la Universidad Nacional de Carolina Andrea Guerrero García: *La incidencia de las reformas educativas en la enseñanza de la historia en Colombia, 1973-2007*. (Guerrero, C. A. 2011):

La investigación realizó un análisis de las transformaciones y continuidades que tuvo la enseñanza de la historia, identificando el posicionamiento que había obtenido durante las primeras siete décadas del siglo XX, con el respaldo de algunos gobiernos. De manera contraria, se encontró que, en las décadas posteriores, los efectos generados por las dinámicas mundiales, las tensiones económicas, políticas, los conflictos bélicos e ideológicos, que se materializaron en políticas educativas y reformas, difuminaron la enseñanza de la historia en el país (p. IX).

Análisis que explica, en sus causas profundas, el contexto del decreto 1002 de 1984 y sus desarrollos.

Los anteriores razonamientos indican como un factor determinante del *Analfabetismo Histórico* el decreto 1002 de 1984 por el cual la materia de historia quedó integrada a una asignatura de Ciencias Sociales para enseñarse en conjunto con otras áreas. Norma que fue desarrollada con el decreto 1167 de 1989 y la ley 115 de 1994, la Ley General de Educación que estableció en: “Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales”, las “Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia” (Ley General de Educación).

Y para puntualizar sobre el estado de la enseñanza de la historia en los colegios es pertinente registrar estos criterios de Jorge Orlando Melo:

Los lineamientos curriculares para la enseñanza de las Ciencias Sociales no toman en cuenta la enseñanza de Historia de Colombia como eje integrador. No hay estudio de la historia con sus hechos históricos esenciales y el análisis de estos como parte de los procesos históricos, estudiando sus causas, sus consecuencias y su relación con el presente del país. Es decir, la ciencia doblemente milenaria de la historia no está, como tal, en los lineamientos curriculares.

Esta situación es replicada en la educación universitaria, sostiene en su análisis de las consecuencias del decreto 1002 de 1974, el profesor de la Universidad Nacional de Colombia, César Ayala:

En su momento los historiadores no vieron mal competir sobre la interpretación de la sociedad con estas disciplinas. Con el tiempo, se ha ido diluyendo. [Esto, explica], fue una tragedia para la escuela colombiana, dado que la historia está relacionada con la perpetuación de la memoria. Y recordar el pasado es clave para entender el presente” (...) “Incluso desapareció de los currículos universitarios y son muy pocos

los ingenieros, periodistas, médicos o biólogos que tienen conocimientos históricos de la sociedad y del universo en que viven”, agrega. (Citado por Linares, 2013).

La orientación que produjo todas estas consecuencias, la ley de 1874 está vigente y continua, en lo esencial, aun cuando ya fue expedida la “Ley 1874 de 2017 del 27 de diciembre de 2017, por la cual se modifica parcialmente la Ley General de Educación, ley 115 de 1994”. Esta legislación, que en el proyecto original presentado al Congreso restablecía como asignatura la historia, fue modificada en el proceso legislativo permaneciendo la situación anterior:

“Artículo 1°. Objeto. La presente ley tiene por objeto restablecer la enseñanza obligatoria de la Historia de Colombia como una disciplina integrada en los lineamientos curriculares de las ciencias sociales en la educación básica y media, con los siguientes objetivos” (Subrayado del autor de esta tesis).

Esta ley, ratificó que no habrá asignatura de Historia autónoma, sino que seguirá integrada en las Ciencias Sociales, estableció unos objetivos para su enseñanza y la conformación de una comisión asesora que “construya los documentos que orienten el diseño curricular de todos los colegios del país”. Queda una pregunta en el aire: ¿qué efectos tendrá la comisión asesora, instalada a finales del 2019?

Recién aprobada la ley 1874 de 2017, hubo expresiones de escepticismo frente a ella. El ex rector de la Universidad Pedagógica Nacional, Adolfo Atehortúa señaló en referencia a que no se restituyó el material de Historia como asignatura independiente:

La no aprobación como estaba la ponencia original, tiene que ver con cumplir con la orientaciones de la OCDE de dar prevalencia a otras asignaturas como matemáticas, lenguas e inglés, ya que si se creaba la asignatura de historia se le quitaba intensidad horaria a lo que se quiere privilegiar” (...) [Y, agregó sobre esta circunstancia,] “en la

Pruebas Saber Pro no se toca la historia (...) Y hace cuanto Colciencias dejó de hacer convocatorias en historia”, (Semana en vivo, 2018).]

Jorge Orlando Melo planteó que “La ley nueva ordena lo mismo que la reforma de 1984 y la de 1994 y no creo que lleve a algo mejor (Semana en vivo, 2018).

En este momento ya se vislumbran debates sobre las orientaciones que debe plantear este organismo asesor. Por ejemplo, sobre si se debe usar la historia para crear identidad nacional un integrante de la comisión asesora plantea:

Uno de los principios, uno de los objetivos. de la Ley de enseñanza de la historia que salió en 2017, tiene como uno de sus objetivos la identidad nacional. Yo creo que no hay áreas ni nada de eso que formen identidades. Esas son falacias. Lo que nos crea identidades es nuestra historia común. Es decir, la historia común en torno a los problemas comunes que tenemos” Ent 3.

Y sobre el funcionamiento en general de la comisión asesora del MEN, el Ent 3. informa:

La Comisión asesora es un grupo heterogéneo donde tenemos diferentes perspectivas respecto a lo que debe ser esa función. Asimismo, también tenemos diferentes perspectivas en torno a la interpretación histórica, que yo creo que la hace significativa y le da un valor importante, en tanto que no se va a encontrar allí una sola idea hegemónica sobre el asunto. En segundo lugar, la Comisión va a asesorar lo que se adelante respecto a los lineamientos curriculares. Eso significa que el ministerio tiene que crear un grupo que se dedique a elaborar los lineamientos y nosotros asesoramos a ese grupo. (...) Sin lugar a duda se van a encontrar dificultades, pero yo espero que salga la mejor propuesta posible. Donde la polifonía de miradas, de visiones de perspectivas respecto al pasado sean visibles y escuchadas en el currículo que se elabore. Ent 3.

Los colombianos, y en especial los sectores académicos, deben estar atentos al positivo desarrollo de esta comisión en su influencia en la enseñanza de la historia.

Concluyendo este análisis de las causas del problema del analfabetismo histórico y su desarrollo es de registrar que la enseñanza de la historia de Colombia como materia autónoma en las universidades también tiene una situación altamente deficiente, como han señalado el historiador Jorge Orlando Melo, los docentes César Ayala y Enrique Serrano, y el experto en educación Francisco Cajiao, ya citados. No solo se recibe a jóvenes que llegan con analfabetismo histórico del bachillerato, sino que la asignatura no está contenida en la mayoría de los programas académicos, como son los casos de la Universidad Sergio Arboleda, la Universidad Nacional, la Universidad Javeriana, entre otras (a excepción de la carrera de historia); y hay procesos hacia a su eliminación como asignatura, como en la Fundación Universitaria del Área Andina, donde se está reemplazando por una asignatura denominada Desarrollo Humano y Nuevas Ciudadanías (Fuentes: Programas académicos por carreras revisados en las páginas oficiales de las instituciones).

Sobre esta falencia en la universidad Jorge Orlando Melo afirma:

Los profesores, en teoría, en vez de preocuparse de que los estudiantes conozcan, a partir de diversas versiones y fuentes, los procesos que llevaron, por ejemplo, a la violencia o a la independencia, deben buscar formar competencias para que “los y las estudiantes” aprendan a “respetar los valores e identificarse con el grupo social al que pertenecen” y otros temas que no es fácil desarrollar con orden y seriedad en las clases. (...) Estos días, hablando con estudiantes de ciencias sociales de una facultad de educación, descubrí con sorpresa que tampoco toman cursos de historia, ni de economía o sociología, sino “clases problémicas”, en las que discuten la violencia sin estudiar en detalle su origen o su desarrollo (Melo, 2014).

Ante este problema planteado de analfabetismo histórico se desarrolló una tendencia de opinión por el restablecimiento de la asignatura de Historia de Colombia en la Educación Básica y Media, y su inclusión en la Educación Superior. Tendencia de la que participan los autores críticos de su desaparición que se han citado, y en la que participa la Asociación Colombiana de Historiadores y otras personalidades (El Tiempo, 2013).

Sobre el sentido general de esta posición, Jorge Orlando Melo, el exdirector de la Biblioteca Luis Ángel Arango, señala: “La idea de enseñar ciencias sociales sigue siendo válida, pero, por razones prácticas, poner la historia como columna vertebral puede ser la salida del caos” (Melo, 2014). Y el historiador Darío Campos, (Semana en Vivo, 2018) plantea:

Debe haber tres áreas amplias en la educación: Matemáticas, lengua, pensamiento científico, un área de pensamiento histórico. (...) Sin Historia de la sociedad colombiana” ¿Cómo se puede enseñar constitución sin historia? ¿Cómo se puede enseñar economía sin historia? (...) El pensamiento histórico debe atravesar todo el currículo (...) La enseñanza de la historia debe estar en los profesionales, o si no terminan formando a las personas los noticieros, los medios de comunicación, History Channel.

También existe voces que se oponen al restablecimiento de esta cátedra. El educador Julián de Zubiría plantea que la división en múltiples asignaturas se ha convertido en un obstáculo, en un problema para la educación y hay que enfocar la historia desde otros puntos de vista. Por ejemplo, no estudiar a Jaime Garzón desde la historia, sino como un espíritu crítico (Semana en vivo, 2018).

Este trabajo trae unas propuestas basada en la conveniencia de la existencia de una cátedra de historia de Colombia en todo el proceso educativo, y en particular en la universidad. Extendernos en este punto no es parte de esta tesis y podrá ser objeto de otra

investigación. Nuestro trabajo apunta a la necesidad de contribuir, desde los recursos didácticos, a combatir el analfabetismo histórico, específicamente, de la juventud universitaria.

Estado del Arte del Uso de la Prensa en la Investigación y la Educación

Prensa, de acuerdo con el Diccionario de la Lengua Española, DEL, en su tercera y cuarta acepción, es: 3. f. “Conjunto o generalidad de las publicaciones periódicas y especialmente las diarias”.

4. f. “Conjunto de personas dedicadas al periodismo. Han permitido que la prensa entre en el juicio”.

El concepto de prensa se inicia con los periódicos producidos en el siglo XVIII impresos por una prensa. Y hasta el nacimiento de la radio a comienzos del siglo XX y a mediados de la televisión, al hablar de prensa se consideraba una referencia a los periódicos y a las revistas. Pero las entidades y los periodistas que informan y analizan día a día los acontecimientos dejaron de ser solo de periódicos. Hoy día con frecuencia se leen los conceptos de prensa escrita, de prensa hablada.

La académica de la Universidad Federal do Rio de Janeiro Consuelo Alfaro Lagorio, en su texto *El papel de la prensa en E/LE* afirma sobre este tema:

Cabe destacar que la producción periodística se refiere hoy, no solamente a la prensa escrita; la prensa hablada, tanto audio como visual, forma parte de un conjunto más amplio. Desde el punto de vista discursivo, sus emisiones, aunque intermediadas por la oralidad, son textos que tienen las características formales del registro escrito y, por lo tanto, son el resultado de un planeamiento porque siguen un guion previamente elaborado. (Alfaro, 1997, p. 98)

En el mismo sentido, de diferentes clases de prensa, se encuentra una referencia de Bayona (2006): “la resolución de la UNESCO de 1982 recomendaba ya algunas acciones

concretas para hacer efectivo en la educación este ámbito de conocimiento, tales como sensibilizar y formar al profesorado e introducir la prensa –escrita y audiovisual– (y actualmente, también la digital), como medio de enseñanza” (Subrayado del autor de esta tesis).

Esta es una realidad que se manifiesta también en que los periódicos tienen ahora su expresión fuera del papel, en internet, en televisión. El concepto antiguo cambió: hoy se habla de la versión en internet o de la impresa de los periódicos. La periodicidad cambió, aunque hay ediciones diarias de la prensa impresa, hay publicación de contenidos nuevos en cualquier momento del día en la versión como en internet. A su vez las emisoras y los canales de televisión presentan sus contenidos de manera escrita en internet.

A su vez, con frecuencia los ciudadanos al hablar de la parcialidad o no de la prensa, incluyen en su opinión a las empresas periodísticas informativas de TV, de radio y no solo la prensa escrita impresa en papel.

En esta investigación se tiene en cuenta esa trasmutación del concepto de prensa, ese “Conjunto de personas dedicadas al periodismo” no se expresa solo en el papel de los periódicos.

Un ejemplo de ese abandono de la antigua concepción de prensa es que el Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar entregó este año un galardón en la categoría Multimedia, que fue definida así en la convocatoria: “Un trabajo multimedia combina diferentes lenguajes y formatos explorando las tendencias convergentes, interactivas y tecnológicas aplicadas a los nuevos medios en la web y en las redes sociales” (Premio Simón Bolívar de Periodismo, 2020).

Prensa en la Investigación Histórica

Para llegar a la utilización de la prensa como recurso didáctico primero estuvo la legitimación, en la ciencia de la historia, de la prensa como fuente historiográfica. De acuerdo

con Hernández (2016) desde mediado del siglo XIX hay estudios sobre la prensa inglesa, y en 1908, en un Congreso Internacional de Historia celebrado en Berlín fue sustentada la importancia de la prensa como fuente para el historiador Martín Spahn. Y, después, “en 1916 se funda en la Universidad de Leipzig, a iniciativa del economista Karl Bücher, el Instituto de Estudios del Periódico (Institut für Zeitungskunde)”. Y puntualiza Hernández (2006) que es el libro *The Newspaper and the Historian* (1923) de Lucy Maynard Salomón el que cumple el papel fundacional en las relaciones entre la historia y la prensa:

En cuanto al uso de la prensa como fuente, Lucy M. Salomon (1923) afirma la cualidad única de este material. Como reflejo del día a día de las sociedades modernas, y si el historiador es capaz de ponderar adecuadamente las limitaciones e imprecisiones inherente a los procesos de creación y distribución de textos periodísticos, la considera “the most important single source the historian has at his command for the reconstrucción of the life of the pasta tree centurys” (Salmon, 1923, p. 491 (La fuente más importante que el historiador tiene a su disposición para la reconstrucción de la vida de los tres últimos siglos, (Traducción de Hernández) (p.467).

Concluye Hernández, (2017):

En definitiva, el uso de la prensa como fuente historiográfica se revela como inevitable si se pretende ofrecer una visión completa, fundamentada y redonda del tiempo pasado. Aspectos particulares de esta clase de documento, como su deformación de la realidad, la siempre presente subjetividad o el uso político o propagandístico del periódico, que en un primer momento podrían disuadir al historiador, se convierten en asideros clave para comprender los procesos sociales del pasado en toda su riqueza y diversidad de perspectivas (p. 476).

Ahora, de las investigaciones que refirman estos criterios está la investigación realizada en la Universidad de Osijek por Krtalic y Hasenay (2012), *Los periódicos como una fuente de información científica en las ciencias sociales y las humanidades: un caso de estudio de la Facultad de Filosofía, Universidad de Osijek, Croacia*. En sus conclusiones plantean:

Los diarios son una fuente de información muy importante para la investigación científica, especialmente en el campo de las ciencias sociales y las humanidades. A pesar de que una cantidad relativamente pequeña de los investigadores de este estudio usaron periódicos en su investigación científica, los que sí lo hicieron consideran que son un material crucial para la calidad de su trabajo (p.1).

En Colombia, el historiador Renán Silva señala sobre el inicio de la investigación histórica utilizando la prensa: “Hasta donde llegan mis informaciones, entre nosotros el primer esfuerzo, en una vía no tradicional, de utilización sistemática de la prensa, fue el realizado (...) por Germán Colmenares. Véase su *Partidos políticos y clases sociales, Bogotá, 1968*” (Silva, 1988, p.21).

La Prensa en la Educación

Por otra parte, la utilización de la prensa, ya no en la investigación histórica sino en los procesos educativos, ha tenido importantes desarrollos. Un hito de este proceso es, de acuerdo con Moreno (2009), las declaraciones de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, Unesco:

“La primera formulación de la necesidad de relacionar la educación con los medios de comunicación fue realizada por la UNESCO que denominó este ámbito de conocimiento:” Educación aux medias” en expresión francesa y “Media education” en expresión inglesa” (...) “Posteriormente, en la resolución de la UNESCO de 1982, recomendaba ya algunas acciones concretas para hacer efectivo en la educación este ámbito de conocimiento, tales

como sensibilizar y formar al profesorado e introducir la prensa –escrita y audiovisual– (y actualmente, también la digital), como medio de enseñanza” (p. 6).

Una expresión del avance de la utilización de la prensa en la educación en el mundo es el caso de Europa analizado en el artículo “*El papel de la prensa en la mejora del proceso de aprendizaje*. Una aplicación en el EEES”, Buil, Hernández, Sesé (2013) señalan que:

En el nuevo modelo educativo resultante de la adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) se presentan nuevos retos importantes para la universidad del siglo XX. Entre ellos, destacan la necesidad de promover un aprendizaje activo y autónomo, involucrando a los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje.

Y en esta orientación destacan como, analizando el empleo de la prensa como recurso didáctico:

Se ha llevado a cabo una actividad de enseñanza-aprendizaje consistente en la elaboración de un dossier de prensa y se han analizado las mejoras alcanzadas en el aprendizaje del estudiante. Los resultados permiten constatar la idoneidad de introducir la prensa como recurso didáctico en las aulas universitarias. El empleo de la prensa ha favorecido el desarrollo de las competencias genéricas y ha potenciado la adquisición de las competencias específicas de la asignatura. Asimismo, a través de esta actividad, los estudiantes han participado activamente en su proceso de aprendizaje (p.1).

El resultado de esta investigación es un antecedente de importancia por desarrollarse en universidades. En general, las indagaciones en este tema se han desarrollado en los niveles anteriores del sistema educativo; en Colombia en la Educación Básica y Media.

Entre estas investigaciones hay dos que son pertinentes relacionar. La primera, realizada en España por Raquel García Puertas: *La prensa como recursos en la enseñanza de la historia*, Biblioteca Virtual de Prensa Histórica. quien destaca:

La necesidad que tienen los estudiantes de secundaria de un acercamiento en primera persona a las fuentes documentales de información. La prensa desde su aparición hasta el día de hoy fue y es uno de los principales medios de comunicación de masas. Lo que supone dentro del mundo contemporáneo y su imbricación en la sociedad debe de suscitar un interés muy especial en el profesorado de Historia, tanto como instrumento de acceso a la información como por fuente historiográfica para ser utilizada en el aula. Si a esto le se suma que expresamente en los objetivos de las asignaturas de Ciencias Sociales e Historia de España en Bachillerato se menciona que los alumnos tienen que aprender a buscar y a obtener información de las fuentes documentales, el trabajo con la prensa en el aula estaría totalmente justificado (García, 2011/2012) p.2).

Idea de gran calado porque trae a colación otro aspecto: la prensa como instrumento para que los estudiantes puedan potenciar su capacidad de auto aprendizaje, al desarrollar su capacidad de extraer información de manera autónoma de las fuentes documentales.

La autora también trae otro aspecto de relieve en la utilización de la prensa como consecuencia del cambio tecnológico:

“Las nuevas tecnologías, la prensa digitalizada de última hora y de meses atrás ya puede ser leída en nuestros ordenadores, en los móviles o tablets en pocos segundos y sin esfuerzos. Es por lo tanto una fuente documental válida para trabajar en clases” (García, 2011/2012, p. 25).

En este último sentido señalado por Raquel García Puertas, es de destacar como en España el gobierno nacional, con sus entidades responsables de la educación, desarrolla un plan dirigido a docentes y estudiantes para la utilización de prensa como recurso didáctico en el aula, y creó una Biblioteca Virtual de Prensa Histórica (García, 2011/2012, p.26).

Otro texto que resalta es el de Paola Andrea Gómez Montoya, *El periódico como herramienta didáctica en el aula*, un estudio realizado en el departamento de Caldas,

Colombia. La autora afirma la “necesidad de alfabetizar a los escolares en los medios, especialmente en la prensa como conector de la realidad próxima y remota” (Gómez, 2006, p.16). Un aspecto novedoso de esta tesis de grado es que relaciona y analiza una experiencia educativa realizada con el fin de desarrollar la idea de “alfabetizar a los escolares en los medios”, aportando un legado práctico y teórico.

Sobre qué objetivos se deben tener para que los estudiantes afronten la prensa con conocimiento y espíritu crítico encontré en el país unas breves referencias de Mora (1992), donde afirma: “La prensa es también un medio de comunicación muy importante y, por lo tanto, un instrumento didáctico de primera línea en la enseñanza de la historia ya que es una síntesis de la vida diaria”. Y luego hace una guía de cómo utilizar didácticamente la prensa:

El estudiante debe aprender a leer la prensa, debe diferenciar el significado del editorial, de las noticias generales y de las columnas especializadas. Debe investigar a qué personas o grupos representa el periódico, cuál es su ideología o tendencia política, qué objetivos persigue, qué temas son noticia. Qué importancia se le da por el desplegado. En qué parte del país o del mundo hay conflictos. Qué tipos de conflictos, y sus orígenes. Cuáles son las últimas conquistas de la ciencia y de la técnica.

Hasta las páginas sociales, las cartas de los lectores, las caricaturas y los monos, pueden convertirse en medios didácticos. Quiénes salen y quiénes no salen en las páginas sociales. Dónde se reúnen. A dónde viajan. De dónde vienen. Con qué motivos, etc.

La caricatura es un instrumento formidable en la formación política. Una sola caricatura puede hacer más mella que todo un libro. Puede darse el caso de altos funcionarios públicos que tengan que renunciar, teniendo como causa inmediata de su renuncia una caricatura.

Los monos son también la expresión de un contexto social y de una mentalidad determinada, aunque se les adobe con leyendas y anacronismos.

Es importante al utilizar la prensa que los estudiantes tengan oportunidad de analizar periódicos de diferentes tendencias, de diversas corrientes ideológicas para que así ellos puedan apreciar cómo se elaboran o se presentan los mensajes en función de los diversos intereses que controlan el periódico (Mora, 1992).

Esta orientación de cómo usar la prensa en la enseñanza de la historia se utilizará en la experiencia didáctica del cuarto objetivo específico.

Marco Teórico y Conceptual

Las palabras de Goethe (1808): “Toda teoría es gris, querido amigo y verde es el áureo árbol de la vida” (p.31), son esenciales en la concepción que orienta al autor de esta tesis. A su vez, esta investigación está enmarcada en el planteamiento de Stenhouse (1998), de que la investigación en educación es: “la investigación realizada dentro del proceso educativo y enriquecedora de la empresa educativa” (p.42.). En este sentido se realiza “en el campo epistemológico de reflexión sobre la trasmisión y apropiación del saber escolar” (Zambrano, 2005, p 23), y está localizada en la orientación “-praxeológica- relacionada con la intervención que realiza el especialista en el aula de clase” (Zambrano, 2005, p. 27).

Por otra parte, esta investigación se realizó en el marco del modelo que Julián de Zubiría (2015) denominó Modelo Pedagógico Autoestructurante, el cual tiene su antecedente en la Escuela Nueva. “Se ‘aprende haciendo’ dice Decroly en un intento de sintetizar los lineamientos centrales de la Escuela Nueva” (de Zubiría, 2015, p.113). Los procesos de enseñanza aprendizaje deben tener su centro en los estudiantes.

En esta orientación comparto lo fundamental del planteamiento de Zubiría (2015) sobre el propósito de la educación: “La función esencial de la escuela es garantizar el desarrollo cognitivo, valorativo y praxeológico de los estudiantes” (p.215). Para lo cual se

debe, desde los contenidos, “trabajar contenidos cognitivos, procedimentales y valorativos” (p. 229), entendiéndolo, afirma de Zubiría, citando a Carretero (1987) que:

“En definitiva, si queremos que los alumnos comprendan las estructuras y las dinámicas de los fenómenos sociales, es preciso que le proporcionemos ambos aspectos: habilidades inferenciales y marcos y redes conceptuales. O dicho en un lenguaje coloquial, no basta con enseñar a pensar a los alumnos, también es necesario proporcionarles contenidos específicos sobre los que ejercitar esta capacidad inferencial” (Carretero, 1987).

Y en cuanto a estrategias metodológicas, señala De Zubiría (2015) “Deben ser de tipo estructurante y dialogante. En este sentido deben reivindicar el papel activo tanto de la mediación como del estudiante” (p.230). Precizando así la función esencial del docente como un mediador de la cultura (p. 231). Entendiéndolo que “Para la Didáctica el aprendizaje presenta diversas fuentes y no se reduce únicamente al acto intelectual (...) se interesa más por las motivaciones y dificultades que tal acto comparta cuando el alumno está en situación de aprendizaje” (Zambrano, 2005, p.22).

Descubrir las motivaciones del estudiante deben ser una prioridad del docente y en este campo debe comprender la importancia de las emociones en el proceso de enseñanza aprendizaje. Como afirma Mora (2019) “El cerebro sólo aprende si hay emoción”. [La clave está en que el docente debe] “enseñar con emoción”,

El anterior es el marco en el que se desarrolló esta investigación. Ahora, se definirán las palabras que contienen los conceptos esenciales con los que se trabajarán en esta indagación, comenzado desde el más amplio, el de educación, siguiendo con los de formación, competencias, enseñanza, aprendizaje, didáctica, recursos didácticos, método de enseñanza, currículo y otros términos que requieren ser precisados en la conceptualización de esta tesis.

Educación, es un proceso intencional que pretende al perfeccionamiento del individuo como persona y la inserción de éste, en el mundo cultural y social, entendiendo al proceso educativo como una parte activa en las sucesivas etapas de su larga y nunca concluida formación como individuo y como ser social (Unesco, 2011).

A su vez se ha tomado esta definición de Pedagogía, que la ubica en la amplitud de su significado: “constituye una reflexión teórica que no se limita a la transmisión práctica de los saberes ni se detiene en la importante realidad del currículo y los contenidos, ni en las competencias atinentes al hecho educativo. La pedagogía se ubica en el espacio-tiempo de la sociedad, en sus valores y principios, y se aventura a proponer cómo debería llevarse a cabo la educación, en qué condiciones y por qué” (Liscano, 2007. p. 24).

Un concepto esencial de las políticas educativas modernas las competencias se han comprendido con estas definiciones: Universidad Nacional de Colombia “En el Acuerdo 037 de 2005 se empleó el concepto competencia (...) entendido como la comprensión y el dominio de conocimientos, destrezas y habilidades propias de las ciencias y las técnicas, las artes y las humanidades” (Campos, 2011, p. 99).

En el proyecto Tuning se señala que “Las competencias y las destrezas se entienden como conocer y comprender (conocimiento teórico de un campo académico), saber cómo actuar (aplicación práctica y operativa del conocimiento a ciertas situaciones) y saber cómo ser (los valores como parte integrante de la forma de percibir a los otros y vivir en un contexto social)”. La UNESCO define como competencias a el conjunto de comportamientos socio afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un desempeño, una función, una actividad o una tarea (Tecnologías de la información y comunicación, 2014).

Y se encuentra una ampliación importante en un documento de la OCDE (2007): Una competencia es más que conocimientos y destrezas. Involucra la habilidad de enfrentar

demandas complejas, apoyándose en y movilizándolo recursos psicosociales (incluyendo destrezas y actitudes) en un contexto en particular (OCDE, 2007) (Subrayado del autor de la tesis).

En el texto se ha trabajado con el concepto de formación el cual en el Diccionario de la Academia Española (DEL) (actualizado a 2019) se define como: “Acción y efecto de formar o formarse”. Formación tiene como uno de sus sinónimos, educación y con Villegas (2008) es posible concordar en que “El concepto de formación es una finalidad última de la educación” (p.7).

En un terreno esencial de la educación, la enseñanza, que, para el Diccionario de la Lengua Española, en sus dos primeras acepciones es: 1. f. Acción y efecto de enseñar. 2. f. Sistema y método de dar instrucción” me he basado en la precisa definición del *Glosario de términos curriculares para la Universidad Estatal a Distancia*, Promade de San José de Costa Rica (2019): “Enseñanza: proceso continuo y dinámico en el que se recurre a diversas estrategias para facilitar y favorecer el proceso de aprendizaje del estudiantado”.

Y de la misma fuente, Universidad Promade (2019), he tomado una concreta definición de aprendizaje: “el proceso mediante el cual cada persona construye y reconstruye conocimientos científicos y espontáneos a partir de la interacción con el entorno, con los demás y consigo mismo”. Y valorado la definición de Catalano (2004), “Aprendizaje es cuando el sujeto integra nuevos contenidos en la estructura cognitiva en él preexistente: sus conocimientos y experiencias previas, pues existe una relación entre los estos y las demandas del medio profesional, el comunitario y el laboral, entre otros”.

Y he utilizado un concepto esencial de la educación moderna: “El aprendizaje es significativo cuando aquello que constituye la experiencia con la que se quiere poner en contacto al estudiante se relacionan con lo que el alumno ya sabe, no de manera arbitraria sino relevantes” (Ausebel, 1983, p.18. Citado por Cuesta, 2009, p.1).

Sobre un concepto esencial, la didáctica, me he basado en Zambrano (2005): “Es la condición práctica de la pedagogía” (...) “Se reconoce como una disciplina científica cuyo objetivo es la génesis, circulación y apropiación del saber y sus condiciones de enseñanza y aprendizaje” (p. 14). Definición de didáctica que para el autor de esta tesis tiene una afortunada síntesis en el “Cómo se enseña” (Coll, 1993. Citado por De Zubiría 2015.p. 35). También me he apoyado en Lobato- Junior (2013): “La didáctica como objeto de conocimiento y como disciplina científica tiene un campo conceptual y un objeto cuya teorización se da desde la perspectiva de la relación profesor/alumno con el saber por medio de los saberes y desde la historia del conocimiento escolar (Lobato-Junior, 2013, p.287).

Sobre un concepto esencial de esta indagación, he valorado esta precisa definición: “Recursos didácticos: son todos aquellos medios, objetos, instrumentos o hechos que se utilizan para favorecer el aprendizaje del estudiantado” (Universidad Promade, 2019). Y tomado en cuenta estas ideas de (Medina y Salvador 2009): “Los medios y recursos didácticos pueden considerarse como producto de estrategias didácticas (por ejemplo, los textos y otro material impreso). Pero también pueden considerarse como instrumentos de mediación (Medina y Salvador. 2009).

He utilizado el concepto de nivel universitario cobijando las instituciones educativas que de acuerdo con la ley 115 de 1994 pertenecen al nivel de Educación Superior: “ARTICULO 35. Articulación con la educación superior. Al nivel de educación media sigue el nivel de la Educación Superior, el cual se regula por la Ley 30 de 1992 y las normas que la modifiquen, adicionen o sustituyan. Este último nivel se clasifica así:

- a) Instituciones técnicas profesionales;
- b) Instituciones universitarias o escuelas tecnológicas, y
- c) Universidades”.

Sobre otras definiciones del campo de la educación es posible detallar que de Currículo comparto los criterios de César Coll, citado por Julián de Zubiría Samper (De Zubiría, 2015, 16). “Un currículo se define a partir de la manera particular como sea resuelto por los pedagogos cuatro preguntas: ¿Qué enseñar? ¿Cuándo enseñar? ¿Cómo enseñar? ¿Qué, cómo y cuándo evaluar? Preguntas que también llevan a él ¿para qué enseñar? También se entiende como su acepción más sencilla de plan de estudios

Sobre dos palabras esenciales del proceso educativo he tomado del Glosario del Ministerio de Educación de Colombia, que Docentes son: “Las personas que desarrollan labores académicas directa y personalmente con los alumnos de los establecimientos educativos en su proceso enseñanza aprendizaje se denominan docentes. (Art.5 Decreto 1278 de 2002). Y de estudiante “Persona que cursa estudios en un establecimiento de enseñanza”, como lo define el DEL en su segunda acepción

Finalmente, en este campo de la educación registro que “al hablar de “método de enseñanza”, nos referiremos al “orden premeditado que, bajo un plan estructurado y dispuesto, el profesor propone en la ejecución de su tarea de enseñar, siguiendo así un plan determinado” (García 2011 2012 p 8).

Y sobre palabras utilizadas en los objetivos de la investigación entiendo que Características es: “Una característica es un rasgo o una singularidad que identifica a alguien o a algo. Normalmente se emplea el término en plural, pues son varios los elementos que sirven para describir las distintas realidades”. (Definición ABC) De acuerdo con la segunda acepción del Drae, es: “2. adj. Dicho de una cualidad: Que da carácter o sirve para distinguir a alguien o algo de sus semejantes”. Cómo es lo que se está estudiando. En este caso, la práctica de los docentes de historia en cuanto a sus didácticas para enseñar esta asignatura.

Considero que desafíos son retos para realizar que se derivarán de esta investigación. El término se utiliza para señalar, que de la investigación realizada se concluye que hay

actividades, investigaciones o desarrollos que hay que realizar para resolver aspectos no existentes, o incompletos de lo investigado

Develar, se utiliza como descubrir, determinar; y la palabra interpretar la comprendo cómo lo determina el DEL: “Explicar o declarar el sentido de algo, y principalmente el de un texto”.

La historia.

Ahora se entrará a la definición de historia, para lo cual es necesario basarse en el historiador Alfonso Torres Carrillo, quien analiza cuatro connotaciones de la palabra historia.

“La palabra historia está referida a los acontecimientos y procesos que han aecido en la realidad. En este caso se hace referencia a la historia-materia como la denomina Pierre Vilar, y cuya existencia se supone real e independiente de su conocimiento por parte de quienes la investiga; es decir, buena parte de la historia- materia no ha sido historiada” (Torres ,1993, p. 21) (Vilard, 1980).

Luego, señala Torres (1993):

“También el término historia designa el conocimiento de los hechos del pasado, el conocimiento de la historia materia; en sentido más estricto, la historia-conocimiento será ‘el conjunto de operaciones cognitivas en la investigación histórica, es decir, sobre la ciencia histórica, como el oficio de los historiadores’” (Cita hecha por Torres de Topolosky, Jerry, 1982, p. 36, Metodología de la historia, Madrid, España. Cátedra) (p.p. 21,22).

Además, registra Torres que hay una tercera connotación del término historia: “Los resultados acumulados del conocimiento hecho por los historiadores sobre la historia - materia; o el conjunto de afirmaciones de los historiadores sobre el pasado. También a esta connotación se le denomina historiografía” (Torres, 1993, p. 22).

Y finalmente, hay otra connotación, la de “historia como memoria colectiva; es decir como recuerdo y conciencia social del pasado de un grupo, de una clase, de una nación” (Torres, 1993, p.23.).

Para el DEL, en su cuarta acepción, historia es: “Conjunto de los sucesos o hechos políticos, sociales, económicos, culturales, etc., de un pueblo o de una nación”.

Sobre el que hacer de la investigación histórica (Campos, UN Periódico Digital. 2018) afirma.

La historia es una forma de conocer el pasado de la sociedad, tan antigua como la filosofía. De hecho, ambas surgieron casi de manera sincrónica en la Antigua Grecia – a mediados del I milenio a. C.– y rompieron la hegemonía del pensamiento mítico religioso. Desde entonces su objetivo consistió en preguntar, investigar, cuestionar, inquirir, pensar y criticar las acciones humanas en el pasado remoto y reciente para comprender cómo se venía estructurando el presente de su sociedad, para que no se olvidaran o se repitieran las acciones humanas –tanto las grandiosas como las fatales–, las atrocidades de las guerras, las decisiones acertadas o equivocadas de los gobernantes, entre otras.”

La orientación. Como enseñar historia.

Sobre la orientación de la enseñanza de la historia, ¿con qué fin enseñar la historia?, estas son ideas que responden a esta pregunta:

Una de las finalidades más importantes de la enseñanza de la historia es formar el pensamiento histórico, con la intención de dotar al alumnado de una serie de instrumentos de análisis, de comprensión o de interpretación, que le permitan abordar el estudio de la historia con autonomía y construir su propia representación del pasado, al mismo tiempo que pueda ser capaz de contextualizar o juzgar los hechos históricos, consciente de la distancia que los separa del presente. En todo caso, la

formación del pensamiento histórico ha de estar al servicio de una ciudadanía democrática, que utiliza la historia para interpretar el mundo actual y para gestionar mejor el porvenir (Santisteban, 2009, p.35).

Dos pioneros de la Nueva Historia en Colombia, Jaime Jaramillo Uribe y Jorge Orlando Melo, en su texto *Claves para la enseñanza de la historia* (Uribe y Melo, s.f, p.1) presentan estas ideas para la orientación de la enseñanza de la historia de Colombia: “El conocimiento histórico debe lograr que el estudiante aprenda a pensar los hechos de la Historia en sus conexiones hacia adentro y hacia fuera, y relacionar las influencias mutuas de la realidad colombiana con los hechos exteriores

Y agregan los autores:

Se debe “llevar al estudiante la idea de que la Historia tiene hechos significativos para la vida de los pueblos y que ella no está hecha de anécdotas y nimiedades. Por lo tanto, que el aprendizaje de la Historia no es una cuestión de memorizar datos, fechas y anécdotas de sus hombres, sino una labor de razonamiento metódico, sobre los hechos y circunstancias (...) que siguen una lógica y entre ellos existen unas relaciones de condicionamiento” (Uribe y Melo, s.f., p.1).

Y precisan Uribe y Melo, que la enseñanza de la historia debe “dar al individuo una capacidad de razonamiento para comprender los fenómenos políticos, sociales y culturales que forman la materia de la historia” (p.1) (...) Y “enseñar al estudiante a orientarse en el mundo de los problemas sociales y políticos” (p.2.).

Y muy precisa es esta orientación de Prats y Santacana diciendo que el estudio de la historia debe:

“Facilitar a los alumnos la comprensión crítica del presente en el que viven, contribuir a un desarrollo de sus facultades intelectuales y propiciar su sensibilización hacia los aspectos sociales, al mismo tiempo que estimule otras áreas de su interés, promoviendo en ellos

aficiones e inquietudes para su propia búsqueda autónoma de conocimientos” (Citados por García, 2011, 2012, p.7).

Y sobre qué no debe ser la enseñanza de la historia, plantea (Campos, UN Periódico digital, 2018):

Se podría decir que su enseñanza ha sido de las más intervenidas por los entes gubernamentales y su uso se ha enfocado en formar en el patriotismo, el elogio, la justificación y la moral católica, más que en la crítica y el pensamiento. Eso quiere decir que la historia se ha enseñado con fines de erudición más que como una forma de pensamiento crítico” (...) Esta situación se comenzó a cambiar, (Campos 2018). Solo con la consolidación de la “nueva historia” y sus investigaciones (cuyo auge inició en la década del sesenta y tomó fuerza en los setenta) se rompió con el paradigma patrioterista nacionalista excluyente y la investigación histórica adquirió un carácter académico y científico abordando temas nuevos como el problema agrario, la economía, los movimientos sociales, la educación, la lucha política, la violencia y la vida cultural, entre otros.

Sin embargo, es de recordar que estas ideas fueron criticadas por ensayistas e historiadores como Germán Arciniegas, quien se refirió a ellas como “la historia a patadas”.

Y profundizando sobre cómo debe enseñarse la historia, son importante estos conceptos sobre los estudiantes:

Que entienda por qué se ha tomado determinadas decisiones y por qué se tiene el presente que tenemos. Que estudie a los desplazados, a los movimientos campesinos, a las revueltas populares y que ayude a comprender el origen del odio en nuestra sociedad. Incluso el Centro Nacional Memoria Histórica ha pedido que se enseñe la manera como la violencia ha profundizado las desigualdades e impedido el desarrollo social y económico del país” (Campos, El Tiempo, 2013). La historia debe ser vista

no solo desde el punto de vista político, debe ser con una visión Holística que abra diferentes direcciones a la complejidad humana (Campos, Semana en vivo, 2018).

Desarrollado estas ideas, Jorge Orlando Melo explica que la:

“La escuela no debe volver a una historia que solo recuerde héroes, batallas y presidentes, o que solo hable del siglo XIX. Debe enseñarse desde su relación con la vida económica, religiosa y social”. (...) “Además de enseñarla mejor, hay que desarrollar materiales educativos de alta calidad. Debería haber excelentes biografías de buenos personajes, buenas explicaciones de las guerras civiles del siglo XIX, de los conflictos de la época de la violencia en Colombia, una visión del pasado más interesante y pertinente” (Melo, citado por Linares, El Tiempo, 31 de agosto de 2013).

Y en el mismo razonamiento el experto en educación Francisco Cajiao considera que:

“Es indispensable acercarse más y más a la comprensión de lo que nos ha ocurrido, entender qué circunstancias han llevado a tantos seres humanos a degradarse hasta llegar a los límites de crueldad más extremos, recuperar en lo posible la memoria de los cientos de miles de desplazados que quedaron como ánimas en pena buscando una raíz durante décadas (...).“Conocer de dónde venimos, saber cómo se han construido nuestras instituciones, comprender el proceso de nuestra economía y la manera como se fue distribuyendo la tierra y la riqueza son tareas ineludibles en la construcción de la identidad y en la consolidación de una democracia real que permita el ejercicio consciente de la ciudadanía (...) Todas esas historias tienen que salir a la luz y convertirse gradualmente en un patrimonio de todos, un espejo en el cual es posible reconocer los lados más oscuros para poder defendernos de ellos, para no repetir nunca lo ocurrido. Pero también donde tengamos la oportunidad de encontrarnos con lo mejor de nuestro pasado, con las grandes virtudes de nuestra gente y las bases

construidas para dar pasos a un futuro más próspero y civilizado” (Cajiao. El Tiempo, 2015).

Y, Álvaro Tirado Mejía sostiene que no hay que buscar consenso en la enseñanza de la historia, es interpretación libre. Y sintetiza muy bien las ideas expresadas estas palabras de Pagès (2009): “La finalidad más importante de la enseñanza de la historia es la de formar el pensamiento histórico en el alumnado, como una parte esencial de su formación ciudadana, para poder interpretar el mundo actual y para gestionar mejor el porvenir” (Pagès, 2009).

Concluyo este tema con dos análisis de (Santisteban y Pagès, 2006; Pagès y Santisteban, 2008). Uno, sobre la importancia de desarrollar en los estudiantes el pensamiento histórico.

“Pensar históricamente requiere, en primer lugar, desarrollar una conciencia de la temporalidad, una conciencia histórica, que relacione pasado con presente y se dirija al futuro. En segundo término, son necesarias habilidades para desarrollar la imaginación y la empatía históricas. En tercer lugar, las habilidades para la representación histórica, desde la narración hasta la explicación causal. Y, por último, la interpretación de las fuentes históricas y del conocimiento del proceso de construcción del conocimiento histórico”.

Y el otro tema, el de cómo la interpretación de las fuentes históricas primarias tiene un gran valor educativo, ya que según (Santisteban y Pagès, 2006; Pagès y Santisteban, 2008) permite:

- superar la estructura organizativa de los manuales;
- conocer la historia cercana en relación con otras historias;
- presentar el conocimiento histórico como conocimiento discutible;
- introducir aspectos de la vida cotidiana de las personas;

- aumentar la motivación del alumnado y acercarle de manera más eficaz al contenido de la disciplina;
- poner en cuestión el propio concepto de interpretación de la historia enfrentando las fuentes al manual;
- contemplar aquello que pasó en una especie de «estado natural» y poner en contacto directo, sin intermediarios, al alumnado con el pasado;
- aumentar el protagonismo y la autonomía del estudiante;
- introducir situaciones educativas diferentes a las habituales (el trabajo fuera del aula en archivos o museos, las observaciones directas o el trabajo de campo, las entrevistas...);
- adquirir progresivamente las habilidades históricas.

Finalmente, sobre la importancia de estudiar la historia es ilustrativa esta propuesta hecha en el artículo *“La educación en ciencias”*, por el ex rector de la Universidad Nacional de Colombia, Moisés Wasserman:

Pienso que la mejor forma de enseñar ‘ciencia para el ciudadano’ es desde el colegio, y por medio de su historia. Hay que reproducir con los estudiantes las discusiones que se dieron durante el desarrollo de los grandes hitos, y estudiar con ellos los experimentos que la resolvieron. Si el estudiante entiende esas discusiones del pasado, comprendería que a veces se den contradicciones, y habría podido desarrollar una lógica que le permita decidir entre dos opciones cuál es la de mayor peso. Una educación que permita entender cómo crece el conocimiento, será siempre más exitosa que la que presente los hechos terminados (Wasserman, 2019).

Marco Legal o Normativo

Con anterioridad se analizó el marco normativo de la enseñanza de la historia en la Educación Básica y Media, ahora lo que se examinará para las instituciones de Educación

Superior, la cual se encuentra regulada, sin ser mencionada explícitamente, en la “Ley 30 de 1992 por el cual se organiza el servicio público de la Educación Superior”. Esta norma señala: (los subrayados son del autor):

Artículo 1° La Educación Superior es un proceso permanente que posibilita el desarrollo de las potencialidades del ser humano de una manera integral, se realiza con posterioridad a la educación media o secundaria y tiene por objeto el pleno desarrollo de los alumnos y su formación académica o profesional.

Artículo 3° El Estado, de conformidad con la Constitución Política de Colombia y con la presente Ley, garantiza la autonomía universitaria...

Artículo 4°. La Educación Superior, sin perjuicio de los fines específicos de cada campo del saber, despertará en los educandos un espíritu reflexivo, orientado al logro de la autonomía personal, en un marco de libertad de pensamiento y de pluralismo ideológico que tenga en cuenta la universalidad de los saberes y la particularidad de las formas culturales existentes en el país. Por ello, la Educación Superior se desarrollará en un marco de libertades de enseñanza, de aprendizaje, de investigación y de cátedra.

El Artículo 28 consagra: La autonomía universitaria consagrada en la Constitución Política de Colombia y de conformidad con la presente Ley, reconoce a las universidades el derecho a” (...) “crear, organizar y desarrollar sus programas académicos”.

El artículo 6 del capítulo 2 señala como objetivos: “Profundizar en la formación integral de los colombianos dentro de las modalidades y calidades de la Educación Superior, capacitándolos para cumplir las funciones profesionales, investigativas y de servicio social que requiere el país” (...) d) “Ser factor de desarrollo científico, cultural, económico, político y ético a nivel nacional y regional” (...) g) “Promover la unidad nacional, la descentralización, la integración regional y la cooperación interinstitucional” (...)) “Conservar y fomentar el patrimonio cultural del país”.

De estas normas queda claro que solo hay conceptos generales para orientar los programas académicos; que la autonomía universitaria da la libertad de determinar con plena libertad los contenidos y orientaciones de las materias. Que es potestad de las instituciones de educación superior establecer o no la asignatura de historia de Colombia o las de historia, Y que el proceso de enseñanza aprendizaje se realiza con la existencia de la libertad de cátedra.

Capítulo 3. Diseño Metodológico

Línea de Investigación en Docencia Universitaria

La primera pregunta que me contesté al plantearme el diseño de esta tesis fue, ¿dentro de qué línea de investigación en la Universidad Militar Nueva Granada, la desarrollaría? Mi decisión fue rápida: la de Docencia Universitaria, punto sobre el cual ya había tomado partido cuando en el marco teórico había escrito que se “realizada dentro del proceso educativo y es enriquecedora de la empresa educativa” (Stenhouse, 1998, p 42); está localizada en la orientación “-praxeológica- relacionada con la intervención que realiza el especialista en el aula de clase” (Zambrano, 2005, p. 27).

Paradigma/Tipo/Enfoque y Método de Investigación

Definida la línea de investigación entré a definir aspectos esenciales que orientaron esta indagación, comenzando por establecer que la concepción que enmarca esta indagación es analítico-crítica. Que la metodología de esta investigación, que se realizó en el campo de las ciencias sociales, en educación, fue descriptiva interpretativa. Y realizada por los enfoques cualitativos cuantitativos, con recolección, clasificación y análisis de datos.

Técnicas y Estrategias de Recolección de Información

Enseguida entré a determinar que la recolección de información para lograr los objetivos específicos de investigación se realizaría mediante entrevistas semiestructuradas, las cuales serían estudiadas con la técnica de análisis de contenido. Y que en la fase de la experiencia de aplicación de la prensa como recurso didáctico con dos cursos de estudiantes de nivel universitario se utilizaría la observación, la encuesta y el análisis de contenido.

Fases de la Investigación

Pasando ya a las acciones realizadas, en esta investigación primero se realizó una revisión bibliográfica y de contenidos en bases de datos y archivos del autor de la tesis, sobre

la enseñanza de la historia en sus diferentes aspectos en Colombia, y de experiencias y planteamientos teóricos sobre el tema. Cuyos hallazgos relevantes para la investigación se utilizaron en los diferentes capítulos.

Posteriormente se efectuó la recolección de información necesarias para lograr los objetivos específicos y el general de la investigación, con entrevistas semiestructuradas a ocho docentes expertos en la enseñanza de la historia, de muy alto nivel académico, entre ellos uno integrante y un exintegrante de la Comisión Asesora del MEN para la Enseñanza de la Historia, conformada en septiembre de 2019. La preparación de las entrevistas fue precedida de la elaboración del cuestionario. Cada pregunta se redactó para cubrir una necesidad de información de los objetivos de la indagación.

Las entrevistas semiestructuradas tuvieron 35 preguntas. 12 de respuesta abierta y 23 de cerradas. Al hacerse las preguntas cerrada siempre se le preguntó al entrevistado ¿Quiere hacer un comentario al respecto?

Las preguntas de la encuesta tuvieron una revisión y validación con la entrevista al (Ent 2), La cual tuvo 46 minutos de duración, y en su desarrollo se evaluó la validez del cuestionario. Terminada la entrevista se valoró su desarrollo, y después de transcrita se analizó el contenido de la respuesta y se encontró que lograban con amplitud y muy buen nivel intelectual y académico los objetivos de información propuestos. Analizando cada pregunta solo se vio necesario cambiar, por precisión, algunas palabras de tres de ellas. Este cuestionario había sido consultado antes con docentes en tres ocasiones, llegando a la primera entrevista ya depurado.

Es de destacar, como, luego de las preguntas cerradas, al preguntárseles si deseaban hacer un comentario al respecto, hubo comentarios que resultaron importantes en los contenidos de las entrevistas. Fue un acierto esa invitación opcional a comentar después de las preguntas cerradas.

Después de esta validación se realizaron las entrevistas para completar los ocho docentes investigadores expertos en la enseñanza de la historia, del más alto nivel académico con el cuestionario definitivo establecido.

Estas entrevistas se registraron en cerca de 380 minutos de grabación y se transcribieron en su integridad para su análisis. El resultado fue un material con gran cantidad de información, de experiencias, de conceptos con los contenidos que se necesitaban para los objetivos de investigación propuestos.

Posteriormente se clasificaron las respuestas en cuatro tablas, por los tres primeros objetivos específicos de investigación, y, un cuadro con información relacionada con el objetivo general. El correspondiente iba en la primera columna. Luego, a la derecha, una columna con los objetivos de información. Después una con las preguntas asociadas. Enseguida, una con los resultados de las variables. En una columna a la derecha se escogieron contenidos que se consideraron aportaban especialmente para el análisis y la interpretación. Estos contenidos relacionados se analizaron en otra columna a la derecha con el apoyo de tablas y figuras. A continuación, se hizo una columna en que se hizo una interpretación por cada objetivo específico y el general, y se trabajó con base a este proceso las conclusiones en la última columna. Organizándose así el proceso de elaboración de esta tesis. Fraccionamiento sistematizado de los contenidos realizado revisando todos los enunciados de las entrevistas.

Para dar cumplimiento a los objetivos de la tesis hubo una fase de realización y evaluación de una experiencia de utilización de la prensa como recurso didáctico con dos cursos de Historia y problemas colombianos, de estudiantes de diferentes carreras profesionales, de la Fundación Universitaria del Área Andina. Experiencia realizada por el autor de la tesis y que será analizada en profundidad en capítulo posterior.

Luego se realizó la etapa de análisis de resultados, en un capítulo, y posteriormente la de interpretación de resultados, de presentación de propuesta y de determinación y redacción de las conclusiones, el capítulo final de la investigación.

Descripción de la Población y Muestra

Ubicándonos en el desarrollo de las indagaciones se encuentra que la población de esta investigación es, por una parte, el universo de profesores universitarios que enseñan historia de Colombia o materias afines en las universidades del país, y, por otra, estudiantes que cursan estas asignaturas.

Profesores Universitarios Entrevistados Expertos en la Enseñanza de la Historia

Los ocho profesores expertos en la enseñanza de la historia fueron escogidos por una técnica de “Muestreo intencional”, que de acuerdo con Cardona Molto (2002) “se basa en la selección de sujetos particulares de la población que son representativos o informativos (p. 129). En esta investigación se escogieron por su carácter informativo, determinado por su alto nivel académico en esta área del conocimiento y su experiencia. La técnica de “Muestreo Intencional” es la adecuada para una investigación que no se propone escoger una muestra de profesores que sea representativa del universo total de docentes de historia en la universidad colombiana; sino determinar y sintetizar prácticas didácticas, conceptos y desafíos planteada por un grupo de docentes de muy alto nivel académico en la enseñanza de la historia.

El tiempo y los recursos humanos y económicos para esta investigación no permitieron plantearse como objetivo la representatividad de la muestra, dada las numerosas universidades que hay en el país, su distribución geográfica y, en consecuencia, el alto número de docentes en el área. Ocho docentes, tres con Doctorado, 5 con Maestría, uno de ellos en proceso de tesis para Doctorado, expertos en el tema, con más de 10 años de experiencia en el área de la historia, si bien no son representativos de todo el universo, si presentan una información de gran valor.

La escogencia se basó en determinar docentes expertos en enseñar historia en la ciudad de Bogotá, cuatro con doctorado y cuatro con un nivel académico mínimo de maestría, y un tiempo de práctica académica mínima cercana a los 10 años, años que le diera las experiencias para analizar en el área de la enseñanza de la historia. Estos expertos en la enseñanza de la historia se establecieron por el conocimiento de su existencia por este docente o por referencias, comprobando sus cualidades profesionales y de investigadores y su

Resumen de la Vida Académica de los Docentes Expertos en la Enseñanza de la Historia de Colombia Entrevistados

Entrevistado 1: Pascual Raimundo Amézquita Zarate

Doctor en Economía de la Escuela Superior de Economía y Administración de Empresas, en Argentina (2012) donde obtuvo mención Cum Laude por su tesis *La política económica del gobierno de Carlos Lleras Restrepo (1966 - 1970)*. Abogado. Licenciado en Ciencias Sociales y Económicas. Docente investigador de la Universidad Sergio Arboleda desde 1996.

Ha recibido diferentes reconocimientos dentro de los que se destacan el mejor PAPER metodológico de la VII Reunión de la Asociación Latinoamericana de Casos en el 2012; ilustre profesor visitante de la universidad de Cartagena en 1991; profesor distinguido de la Universidad Sergio Arboleda en el 2008 y la mención Cum Laude citada.

Igualmente merecen ser mencionadas sus diversas publicaciones y trabajo con editoriales, dentro de las que se destacan editorial Uniquindio, Taller Editorial López; Revista Memorias, Revista Criterio libre, Revista Clio, y el fondo de publicaciones de la Universidad Sergio Arboleda. Ha publicado cerca de una decena de textos en torno a la temática de la administración pública, la economía financiera y el impacto del neoliberalismo en Colombia y Latinoamérica. Igualmente cuenta con una importante producción en textos en publicaciones no científicas en las áreas de especialización ya expuestas.

A nivel de investigación, ha participado como asistente en diferentes eventos académicos formativos dentro de los que son más relevantes; un Seminario Internacional sobre el Método de Caso en la Universidad de Extremadura, en Trujillo - España. Igualmente, ha participado en eventos nacionales en torno a la investigación en educación en el ámbito universitario, la política internacional, la administración pública y la economía en el contexto de la globalización.

Ha sido el organizador de la Conferencia Internacional de la Asociación Colombiana de Universidades y el Seminario Fuentes de Información Virtual en el Comercio Internacional.

Su CvLac de 40 páginas se encuentra en:

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000318272

Entrevistado 2: Henry Bocanegra Acosta

Doctor en Sociología Jurídica e Instituciones Políticas, de la Universidad Externado de Colombia. Especialista y magíster en Administración Pública, Escuela Superior de Administración Pública (ESAP). Magíster en Educación de la Universidad Antonio Nariño. Abogado de la Universidad Libre. Licenciado en Ciencias de la Educación, Especialidad Sociales. Docente investigador de la Universidad Libre, Grupo de Investigaciones Socio Jurídicas (GISJ); docente de la Corporación Universitaria Republicana desde 2006.

Se desempeña como docente desde el 2006 en la Corporación Universitaria Republicana, y de la Universidad Libre de Colombia, desde 1998. Igualmente, Cuenta con experiencia docente en el ámbito universitario en la Universidad Antonio Nariño 1999 – 2001.

Como docente investigador se desempeña en las siguientes líneas de investigación: Estado y políticas públicas; Enseñanza Aprendizaje del Derecho y las Ciencias Sociales; Políticas públicas en el sector educativo; Historia legal de la educación y la universidad

colombiana. En este mismo, cuenta con el reconocimiento por alcanzar la categoría de Investigador Asociado, Universidad Libre - sede Bogotá - marzo de 2018; y el reconocimiento al Mérito y la Consagración Académica, Universidad Libre - sede Bogotá - noviembre de 2012. Investigador Asociado Minciencias.

Entre sus más recientes participaciones en eventos académicos se encuentran: IV Congreso Internacional de Derechos Humanos, 2015. Universidad Pedagógica Y Tecnológica De Colombia; Catedra Eduardo Umaña Mendoza, 2016. Universidad Nacional de Colombia; VIII Congreso Internacional de Derecho Constitucional, 2015. Universidad Libre - sede Bogotá; IV Simposio Internacional de formación de Educadores SIFORED, 2018.

Integrante del cuerpo directivo de la revista Diálogo de Saberes de la Facultad de Derecho de la Universidad Libre y de la Revista Republicana de la Corporación Universitaria Republicana. Integrante de la comisión asesora del MEN para la enseñanza de la historia (noviembre 2019 – agosto 2020)

CvLac completo en:

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000199192

Entrevistado 3: Darío Campos Rodríguez

Cuando la Universidad Nacional de Colombia postula en el 2017 al profesor Darío Campos como candidato a la distinción excelencia académica, lo presenta como Docente-investigador, Profesor Asociado del Departamento de Historia del Alma Mater desde 1994; y Profesor de los programas de Carrera, Maestría y Doctorado en Historia. Doctor en Historia, que resalta como Coordinador de los grupos de Investigación en Estudios de la Antigüedad, y, en Enseñanza de la Historia del Departamento de Historia UN.

Ha sido Asesor académico del Proyecto de Ley 002 de 2016 del Congreso de la Republica que tuvo por objeto reestablecer la enseñanza obligatoria de la historia como una

asignatura independiente en la educación básica y media. Ha sido miembro de la Mesa Redonda en el VII Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales en el ámbito Iberoamericano llevado a cabo en la Universidad de Santiago de Compostela, España – 2016.

Señala también sus actividades docentes como Profesor invitado por la universidad Estatal de Moscú V.I. Lomonosov 2003; Profesor invitado por la Maestría y Doctorado de Historia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Tunja 2014-2016. Subraya que dentro de sus actividades académicas ha sido invitado como ponente a diferentes eventos académicos de la Universidad del Valle, Universidad de Cartagena, Universidad Tecnológica de Pereira, Universidad de la Salle, Universidad Javeriana, entre otras.

Sus temas de investigación destacados han girado en torno a fortalecer los procesos de investigación en el campo de la educación a través de la cualificación posgradual en el nivel de maestría a docentes de planta del departamento de Historia de la Universidad Nacional; así como la propuesta pedagógica y didáctica para la construcción de pensamiento histórico en primera infancia. Igualmente, su trabajo desarrollado en el ámbito de la historia del mundo antiguo, donde se destaca como docente en el Departamento de Historia de la UN.

Ha publicado entre otros textos: La enseñanza de los pueblos antiguos en la escuela (2004), Darío Rodríguez y Nelly Rodríguez, Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, Instituto de Investigación en Educación.

Es importante tener en cuenta que su labor docente ha significado importantes aportes a las directrices conceptuales y didácticas en la enseñanza de las Ciencias Sociales y la Historia tanto a nivel escolar como en educación superior. Y ha sido destacada su participación como coordinador en el Proyecto TUNING 2011-2013 en el área de Historia para América Latina. Integrante de la comisión asesora del MEN para la enseñanza de la historia.

Por razones desconocidas el CvLac de Doctor Darío Campos, de gran relevancia académica, no es posible consultarlo en la página web de Colciencias. La información es recopilada de documentos de la UN.

Entrevistado 4: Orlando Moreno Martínez

Licenciado en Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional UPN. Magister en Historia Universidad Nacional de Colombia 2011. Especialista en Pedagogía Universidad Pedagógica Nacional UPN. Especialista en Pedagogía Lúdica, Universidad Pedagógica Nacional UPN.

Dentro de la experiencia laboral del profesor Orlando Moreno se ha destacado como Profesor de planta de la Secretaría de Educación del Distrito de Bogotá, desde el 2001; y como Profesor de Cátedra Universidad Pedagógica Nacional, también desde el año 2001. En esta última institución se ha desempeñado como Catedrático de: Talleres de Historia, Seminario de Problemas Actuales del mundo, Seminarios Problemas Actuales de América y Seminario Problemas Actuales de Colombia; todos con destacado componente histórico.

Ha realizado artículos para el Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura sobre el movimiento estudiantil en 1938. Sobresale su trabajo con la Universidad Pedagógica Nacional, en el Departamento de Ciencias Sociales en la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales, ya que ha participado en la línea de Investigación y enseñanza de la historia, que tiene como producción académica un documento de creación colectiva donde se hace una caracterización aproximativa a la producción pedagógica e investigativa en la enseñanza de la historia (2014).

No se encuentra el CvLac de Orlando Moreno Martínez. Información de distintas fuentes y recibida directamente del docente investigador.

Entrevistado 5: Manuel Alonso Parada Forero

Licenciado en Ciencias Sociales de la Universidad Libre, Licenciado en Filosofía de la UNAD, Especialista en Educación Cultural y Política, Magister en Educación con Énfasis en Gestión de la Universidad Libre; postulante a Doctor en Pensamiento Complejo de la Multiversidad Mundo Real Edgar Morin. México.

Cuenta con amplia experiencia en investigación en el campo educativo, social y cultural en los sectores público y privado; con trayectoria en el sector de educación media y superior. Se ha desempeñado como docente en la universidad Distrital Francisco José de Caldas; la Universidad Nacional Abierta y a Distancia y la Corporación Universitaria Republicana. En esta misma línea, ha dirigido trabajos de grado en torno a la didáctica de la enseñanza de las Ciencias Sociales y la utilización de las nuevas tecnologías en la educación básica y secundaria.

Se destaca su labor en público en el manejo de políticas públicas, sociales y de enfoque diferencial inclusivo. Cuenta también con una importante experiencia en Docencia Virtual, con conocimiento en manejo de plataformas educativas y certificado en el desarrollo de competencias en Ambientes Virtuales de Aprendizaje y E- Learning , Moodle.

Dentro de su producción académica se destacan sus artículos en torno al campo educativo, social y cultural, con el Fondo de Publicaciones Corporación Universitaria Republicana. Ha participado en numerosos eventos científicos dentro de los que resalta la ponencia “Jóvenes, Derechos Humanos y Escuela “en la Brigada Latinoamericana y del Caribe - La Habana. 2017 y su ponencia “¿Evaluación en clave de complejidad: Un Desarrollo para la Licenciatura en Educación”, en el Congreso Internacional Paz y complejidad, gravitando por la educación, sostenibilidad, gestión y bioética, de la Universidad Nacional de Colombia? 2017.

CvLac en:

http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001590719

Entrevistada 6: Sandra Carolina Pinzón Estrada

Magister en Estudios de Género Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá. 2011. Historiadora, Universidad Nacional de Colombia, 2005. Docente investigadora de la Fundación Universitaria del Área Andina desde 2012, donde fue nombrada como mejor docente del Departamento de Humanidades en 2019.

Su desempeño en el campo de la investigación está avalado por Colciencias en la línea de Investigación Mujer y Género. Su labor en torno a la docencia y la investigación, le han permitido ser directora de diversos proyectos de grado y desempeñarse como Jurado en comités de evaluación del Programa Académico Enfermería de la Fundación Universitaria del Área Andina. Su especialidad ha sido en temas relacionados con: diversidad de género desde una perspectiva de derechos; situación de la mujer como jefe de hogar en sectores vulnerables de Bogotá; calidad de vida en Bogotá de mujeres como adulto mayor, entre otros.

Se destacó como Par evaluador en el ámbito nacional en la Red Interinstitucional de Semilleros de investigación entre el año 2013 hasta el 2018. Ha participado en múltiples eventos académicos, presentando ponencias en torno a su investigación en la línea de mujer y género, dentro de los que se destacan: Segundo Congreso de Relaciones Internacionales. Perspectivas, dinámicas y desafíos del nuevo orden mundial. 2012. Universidad del Congreso, Mendoza-Argentina. Congreso internacional: Fazendo genero 9. Diásporas, diversidades e deslocamentos. 2010. Florianópolis - Universidades Federal de Santa Catarina; Tercer Congreso Latinoamericano de Investigación Educativa CLIE 2015. Universidad ECCI de Colombia. VI Simposio Internacional, VII Nacional de Investigación y VII Premio a Investigadores. 2015. Fundación Universitaria del Área Andina Sede Pereira. II

congreso internacional Edificar la Paz en el siglo XXI. Universidad de La Salle 2014. Primer simposio en contra de la violencia de género. Universidad del Rosario. 2016.

Su producción académica cuenta con varios artículos cortos, capítulos de libros e informes de investigación.

Su CvLac se encuentra en:

http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000663980

Entrevistado 7: Jorge Ricardo Puentes González

Administrador Público Escuela Superior de Administración Pública ESAP, sede Bogotá (1991). Magister en Dirección Estratégica Universidad Internacional Iberoamericana, Funiber Puerto Rico (2012). Especialista en Administración de Empresas de la Universidad Antonio Nariño (1996).

Actualmente, se desempeña como docente de la Universidad INCA de Colombia Docente del Departamento de Administración de Empresa de la Universidad Central 2008-2019; y de la Facultad de Finanzas y Comercio internacional de la Corporación Universitaria Republicana. Cuenta con experiencia en materias vinculadas a la enseñanza de aspectos de la historia de Colombia: Historia empresarial colombiana en la Universidad Central de Bogotá, (2008-2019); Organizaciones públicas (Estructura del Estado Colombiano) 1991-1995.

Cuenta con publicaciones como *Las Pymes colombianas y las TIC: ¿panacea o ilusión?* (2013) Bogotá, Colombia: Editorial Temis. Capítulo de libro: "Reflexiones en torno a las pymes, impuestos, TIC y competitividad" Impuestos Territoriales en Colombia: Actualidad, Perspectivas, Derechos Fundamentales E Impacto en las Pymes. En: Colombia ISBN: 978-958-48-3773-8 Ed: Ediciones Nueva jurídica , v., p.228 - 242 ,2018.

CvLac:

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000490172

Entrevistado 8: Rodrigo Hernán Torrejano Vargas

Licenciado en Ciencias de la Educación Especialidad Sociales Universidad Distrital 1988. Magister en Historia de la Universidad Externado de Colombia. 1993. Docente de Historia Contemporánea, Historia de Colombia, e Historia Siglo XIX y XX, en las carreras de: Relaciones Internacionales, Comunicación Social, Ciencia Política y Gobierno e Historia del Arte. Universidad Jorge Tadeo Lozano, 2001- 2017. Docente de Historia Contemporánea en la Universidad Sergio Arboleda, 2004 - 2005. Investigador del Centro de Investigaciones de la Facultad de Derecho, Corporación Universitaria Republicana, desde 2017. Investigador Asociado Colciencias.

Como docente investigador se desempeña dentro de las siguientes líneas de investigación: Movimientos sociales, Historia de la educación colombiana, Historia social y de la educación.

Ha participado en diferentes eventos científicos, dentro de los que se destacan: III Seminario de investigación jurídica y socio jurídica. 2014; II Simposio de educación y sociedad para la paz, 2015. Universidad La Salle. Lanzamiento del libro: "La Política Pública Educativa en Colombia, la nación en el proceso de modernización 1892-1934", Corferias 2016, en representación de la Corporación Universitaria Republicana. VI Jornada de investigación socio-jurídica, 2017 Corporación Universitaria Republicana. Segundo foro de investigación EAM, 2019. Escuela de Administración y Mercadotecnia del Quindío.

Cuenta con amplia producción bibliográfica, dentro de los que se mencionan sus más recientes libros resultado de investigación: "Cuatro Ensayos Sobre Historia Social Y Política De Colombia En El Siglo XX" En: Colombia 2007. Editorial: Universidad Jorge Tadeo Lozano ISBN: 978-958-9029-93; "La agitación social y laboral en Colombia esperanzas y frustraciones" En: Colombia 2009. Editora Guadalupe ISBN: 978-958-98936-1-6; "Historia de la educación en Colombia, un siglo de reformas (1762-1870)" En: Colombia

2017. Editorial: Fondo de publicaciones Corporación Universitaria Republicana, ISBN: 978-958-5447-03-5.

CvLac en:

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001122770

Los Estudiantes de dos Cursos de Historia de Colombia

En el caso de la experiencia de la utilización de la prensa en el aula se escogieron dos cursos de Historia de Colombia de los que era docente el autor de esta tesis, en el primer semestre de 2019, en la Fundación Universitaria del Área Andina.

Se escogieron por la accesibilidad del docente y con el mismo criterio de “Muestra Intencional”, dos cursos de horario diurno, de 19 y 27 estudiantes (48 en total), que cursaban las siguientes carreras profesionales: 17, Instrumentación Quirúrgica; 3, Profesional en Entrenamiento Deportivo, 3, Optometría, 1, Mercadeo y Publicidad; 1, Enfermería.

Con un promedio de edad de 20,5 años, que cursaba los siguientes semestres: 17, primero; 3, tercero; 2, cuarto; 3, quinto. Provenientes de 14 colegios oficiales y 11 de colegios privados. Localizados estos centros educativos en: Bogotá, 18; Cundinamarca, 2; y 1 en cada uno de estos departamentos: Cesar, Atlántico, Caquetá, Santander, Norte de Santander.

Esta muestra se escogió del universo de cursos sobre historia de Colombia o de historia que existe en las universidades colombianas, con el mismo criterio de “Muestra intencional” utilizado para la escogencia de los docentes a entrevistar, por lo cual es solo es representativa del conjunto de estudiantes en que se aplicó, con su particular entorno académico, social y económico

Metodologías de Análisis

Siguiendo con el proceso, es posible encontrar que, en el análisis de las entrevistas a los 8 docentes, se utilizó el *análisis de contenido* una técnica que ha sido evaluada por diferentes autores, entre ellos por Jaime Andréu Abela, investigador de la Fundación Centro de Estudios Andaluces y profesor titular del Departamento de Sociología de la Universidad de Granada. Andréu (2018). Quien señala: “el análisis de contenido en un sentido amplio, (...) es una técnica de interpretación de textos, ya sea escritos, grabados, pintados, filmados..., u otra forma donde pueda existir toda clase de registros de datos, transcripción de entrevistas, discursos. (párrafo 1)”

Según diferentes autores, es posible considerar el análisis como la descomposición de un todo en sus partes” (Lalande 1960) citado por López (2002, p. 170). Análisis de contenido que según Berelson (1952), citado por López (2002, p. 173): “es una técnica de investigación que pretende ser objetiva, sistemática y cuantitativa en el estudio del contenido manifiesto de la comunicación, que tiene como primer objetivo interpretarla”.

Detallando los términos de la anterior definición se entiende, de acuerdo con Jaime Andréu (2018) que la objetividad tiene que ver con la utilización de operaciones que puedan ser utilizados por otros investigadores de manera que los resultados obtenidos puedan ser comprobados. Y la sistematización se refiere a pautas metódicas que cubran todo el contenido analizado (párr 7). Y como precisa López (2002): “El análisis de contenido se sitúa en el ámbito de la investigación descriptiva, pretende, sobre todo, descubrir los componentes básicos de un fenómeno determinado extrayéndolo de un contenido dado a través de un proceso que se caracteriza por el intento de rigor en la medición (p.174). “Es evidente que el análisis de contenido no reviste solo en la descripción de los contenidos, sino en lo que estos, una vez tratados, podrían enseñarnos sobre otras cosas” (López, 2002, p. 175).

Por otra parte, la encuesta realizada a los estudiantes sobre la experiencia de utilización de la prensa se preparó y evaluó, las 11 primeras preguntas, con base a la técnica de Escala de Estimación (Bisquerra, 1989, p. 107). La pregunta abierta, la número 12, se analizó con base a la técnica del análisis de contenido.

Las respuestas de los estudiantes a esta encuesta son esenciales en la valoración de la experiencia. Y las reflexiones del docente se basaron en el resultado de las encuestas y su observación del desarrollo de la implementación, incluyendo su valoración de la participación de los estudiantes en el aula, en el proceso, los trabajos presentados, y sus exposiciones al presentarlos.

Objetivos de Información/ Categorización de Variables. La materialización de la investigación implicó establecer unos objetivos concretos de información para, con base a estos, determinar el cuestionario necesario e iniciar las entrevistas con los docentes. Cada objetivo de información fue determinado por los objetivos específicos de la investigación. Estos objetivos de información se materializaron en variables a indagar. Estas respuestas fueron un insumo fundamental para alcanzar el objetivo general de la investigación.

El concepto de Variables lo que se ha tomado de Mario Tamayo y Tamayo: Propiedades de la realidad que de algún modo varía, razón por las cuales se le llaman variable” (Tamaño, 2011, p. 166). “El término variable, en su significación más general, se utiliza para designar cualquier característica de la realidad que pueda ser determinada por observación y que pueda mostrar diferentes valores de unidad de observación a otra” (Tamayo, 2011, p. 167). Este autor señala que “La ciencia elabora conceptos con el fin de describir y explicar la experiencia y comunicar el conocimiento obtenido” (Ejemplos de conceptos son *clase social, mortalidad infantil, ecosistema, estructura de la personalidad*” (Tamayo 2011, p.p. 166, 167). “Además de los conceptos teóricos y empíricos pueden señalarse la existencia de conceptos operativos, llamados así porque son el resultado de

ciertas operaciones para medir o contar las operaciones. Son conceptos operativos *nivel de mortandad infantil, nivel de azúcar en la sangre, tamaño de la familia*” (Tamayo 2011, p. 167). Tamayo (2011) afirma que hay categorías de análisis a partir de las que se operacionalizan las variables (p. 169).

En las entrevistas a los docentes se comenzó indagando sobre la valoración del docente de la importancia de la asignatura de historia de Colombia como materia autónoma, preguntándole si considera que debe ser materia autónoma en el bachillerato y en la universidad. Se midió porcentualmente los sí y los no. La ampliación voluntaria del docente sobre el tema se tomó en cuenta para el análisis particular y global de la investigación. Igual se hizo en las otras preguntas cerradas que tuvieron un comentario por voluntad del docente.

Después se les indagó sobre sus concepciones sobre la orientación de la asignatura de historia de Colombia, en sus objetivos de formación que tiene para la asignatura y las competencias que se propone desarrollar. Las respuestas se agruparon en tablas determinando las opiniones dadas. Y estableciendo las variables: criterios de formación y competencias que desarrolla cada docente.

Luego, con base a los objetivos de información del primer objetivo específico, “Caracterizar la utilización de los distintos recursos didácticos en la enseñanza de la historia de Colombia en un grupo de docentes”, se indagó sobre recursos didácticos, para determinar en cada docentes cuáles son los recursos didácticos que utilizan; su frecuencia de uso; cuales son los que logran mayor actitud positiva y satisfacción en los estudiantes; cuales contribuyen más a un mayor conocimiento y comprensión, a un espíritu crítico, a un pensamiento histórico. en los estudiantes y cuales consideran deben tener una mayor utilización y desarrollo, teórico y experimental. Estas respuestas se presentaron en clasificación cualitativa en tablas y valoradas cuantitativamente en escala de mayor a menor y en porcentaje, con presentación individual, y una medición numérica y porcentual del conjunto de respuestas.

Se indagó sobre el nivel de conocimiento y capacidad de análisis de la Historia de los estudiantes llegado a la universidad y sobre su capacidad de investigar en fuentes primarias. Ambas preguntas fueron cerradas en escala de: muy buena, buena, regular, poca, muy poca. Las respuestas se tabularon y se presentaron en una tabla de escala que representó la apreciación de los docentes sobre la capacidad de los estudiantes en las dos variables.

En la encuesta se indagó luego información sobre la utilización del recurso didáctico de la prensa. Primero se preguntó sobre cómo ha planificado y realizado el uso de la prensa el docente y qué experiencias significativas ha tenido con ella. Respuestas cualitativas que se presentarán sintetizadas en cuadro con los ocho docentes. Muy útil para el análisis posterior.

Enseguida se indagó en preguntas valorativas en escala de cinco: muy buena, buena, regular, negativa, muy negativa, sobre la valoración del profesor de: la actitud y la satisfacción del estudiante con la utilización del recurso didáctico de la prensa; sobre la contribución de esta didáctica a los estudiantes en desarrollo del pensamiento crítico, del pensamiento histórico; sobre la valoración del docente de su utilización de este recurso didáctico; valoraciones para representar en escala de estimación en tablas y o figuras.

Se indagó sobre la visión de los docentes del conocimiento que tenían los estudiantes al llegar a la universidad sobre las características de la prensa, y sobre si consideraban que el Estado en Colombia ha seguido la orientación de la Unesco de preparar a la ciudadanía para tener una actitud crítica ante la prensa. Preguntas con la escala de estimación de cinco niveles ya presentada y las respuestas se representaron en tablas y o figuras registrando un promedio de las respuestas dadas.

Se preguntó sobre los retos que los docentes consideran que existen para la utilización de la prensa como recurso didáctico en el futuro, sobre qué problemas consideran hay que superar para que los estudiantes puedan aprovechar plenamente este recurso, sobre si

hay la suficiente utilización de este y sobre si hay suficiente material teórico sobre este recurso. Respuestas registradas en tablas con valoraciones cuantitativas.

Y se hicieron preguntas específicas sobre formas de fomentar la utilización del recurso de la prensa en la enseñanza de la historia. Respuestas registradas en tablas con valoración cuantitativa.

El cuestionario de la entrevista a los ocho docentes va en el anexo # 1.

Con las respuestas a las preguntas se realizó un exhaustivo proceso de análisis: se realizaron lecturas y relectura con identificación de todas las ideas expresadas determinando las más significativas a la luz de los objetivos específicos y el establecimiento de las respuestas a cada uno de ellos. Este proceso estuvo orientado por la elaboración de tablas en las que se relacionaron mediante tabulación en columnas, los objetivos de información, los objetivos específicos, del general, las preguntas, las respuestas, los conceptos más significativos; el análisis apoyado en tablas y figuras, la interpretación y las conclusiones.

Después de la etapa con las entrevistas a los expertos, se pasó a la valoración de la experiencia de aplicación en el aula de la prensa, que, como se ha descrito, se realizó en dos cursos de Historia de Colombia, de los que era docente el autor de esta tesis, en el primer semestre de 2019, en la Fundación Universitaria del Área Andina.

En la valoración de esta experiencia de utilización de la prensa en el aula, se realizó una encuesta a los estudiantes, y la reflexión del docente de la experiencia de un mes de duración.

El cuestionario elaborado para los estudiantes tuvo unas preguntas iniciales que tenían el fin precisar las características de los alumnos encuestados; nombre, edad, carrera que estudia, semestre que cursa, colegio y ciudad donde se graduó de Bachiller. Luego vinieron las preguntas que tenían el fin de conocer los conceptos de los estudiantes sobre su experiencia de investigación con el recurso didáctico de la prensa en su clase de historia.

También se les preguntó sobre su consideración de la utilidad de utilización de la prensa para conocer la historia reciente de Colombia: sobre el impacto de la investigación en su visión de la historia reciente de Colombia; sobre si la indagación le sirvió para mejorar su capacidad de a leer la prensa con utilidad para su ejercicio profesional y su vida; sobre su visión luego de la investigación sobre la prensa y los líderes sociales; sobre su valoración de la enseñanza que recibió de Historia de Colombia en el bachillerato; sobre con qué frecuencia leía la prensa; sobre su valoración de la prensa como herramienta didáctica frente a: los libros, las películas o documentales y las palabras del docente. Y finalmente, se invitó al estudiante a escribir una reflexión sobre su experiencia de investigación.

Estas respuestas tienen una especial importancia; definen la actitud de los estudiantes, favorable o desfavorable sobre el recurso didáctico implementado, definen su visión sobre su utilidad y su valoración en comparación de otras didácticas. Además de entregar elementos de la ubicación de los estudiantes ante la enseñanza de la historia y la prensa, útiles para una visión general. Y la pregunta abierta final, la reflexión sobre su experiencia de investigación de cada estudiante, permitió conocer, con sus propias palabras, de manera espontánea, sus análisis y conceptos de la experiencia,

Esta encuesta es el insumo esencial para la evaluación de la experiencia en clase. El resultado y el análisis de la encuesta se encuentra en el capítulo 4. Al igual que la valoración que el docente, autor de esta tesis, realizó del proceso.

Capítulo 4. Análisis de Resultados

En este capítulo se analiza, en primer lugar, los resultados de las entrevistas realizadas a los ocho expertos en la enseñanza de la historia. Y, en segundo lugar, se analizará la experiencia de utilización de la prensa en dos clases de historia de Colombia. Para la sistematización de la investigación y de las entrevistas realizadas se utilizó la técnica de análisis de contenido.

La primera parte, las entrevistas a los ocho expertos, con 35 preguntas; 12 abiertas y 23 cerradas (con ampliaciones de comentarios voluntaria, utilizada en buen número de ocasiones) produjeron un contenido enormemente amplio, de muy importantes consideraciones académicas, diversidad de criterios y de experiencias. Esta amplitud contenida en horas de grabación hizo que se ocupara mucho tiempo y discernimiento para clasificar, analizar, interpretar y llegar a conclusiones. Fue un insumo excelente para el logro de los objetivos de la investigación. Esta información se abordó metodológicamente siguiendo los postulados de Andreu en la medida que es una técnica de interpretación de textos, ya sea escritos, grabados, pintados, filmados..., u otra forma donde pueda existir toda clase de registros de datos, transcripción de entrevistas, discursos. Así los documentos acopiados y transcritos de los audios fueron sometidos al análisis, realizando una lectura y relecturas de las respuestas, detallando los enunciados, para clasificar los contenidos en cuatro tablas. La primera con preguntas orientadas hacia aspectos del objetivo general de la investigación: valoración de la importancia de la asignatura de Historia de Colombia en el sistema educativo; criterios de orientación de la asignatura y valoración del nivel frente a la materia de los estudiantes que llegan a la universidad. sustentado en “el análisis como la descomposición de un todo en sus partes” (Lalande 1960) citado por López (2002, p. 170).

Posteriormente, se realizaron las tablas de análisis de las preguntas relacionadas con los tres primeros objetivos específicos: los recursos didácticos utilizados por los docentes en

la enseñanza de la historia en las universidades; las características de la utilización de la prensa en el aula; y la experiencias y conceptos de los docentes sobre el recurso de la prensa, con los desafíos que plantea su utilización, en este sentido se entiende que el análisis de contenido, de acuerdo con López (2002) pretende, sobre todo, descubrir los componentes básicos de un fenómeno determinado extrayéndolo de un contenido dado a través de un proceso que se caracteriza por el intento de rigor en la medición, así las tablas de análisis descritas anteriormente arrojaron elementos para la comprensión de los componentes planteado en los objetivos

Antes de iniciar el análisis es necesario precisar que el eje de esta investigación es relacionar lo indagado con la utilización de la prensa en la enseñanza de la historia en las universidades colombianas. Por lo cual, el conocimiento de las experiencia y conceptos de los entrevistados sobre su práctica docente en los cursos de Historia, y en particular, de Historia de Colombia, solo se presentan en su aspecto esencial, profundizando en lo que aporten a la comprensión de las relaciones entre el uso de la prensa y la enseñanza de la historia.

Aspectos Generales Sobre la Enseñanza de la Historia de Colombia

¿Debe ser la Historia de Colombia una Asignatura Autónoma en el Bachillerato y la Universidad?

En los docentes entrevistados hay unanimidad en percibir la importancia de restablecer la historia en los currículos de la educación colombiana. El Ent 6 cree que:

Las falencias con la que los muchachos entran a la universidad, los vacíos en el conocimiento de la historia impiden que se den procesos más profundos en la enseñanza universitaria que si ellos vinieran con un conocimiento básico de la historia. Que yo entiendo, desde mi manera de ver sólo se da como enseñando la historia como tal como una materia aparte.

El Ent 1 señala que:

Sí, claro, es necesario e indispensable, no camuflada en la materia que hoy hay más o menos en todos los programas, que es algo así como instituciones o Constitución colombiana. En general en las universidades se enseña algo así porque hay una norma que dice que hay que dictar eso. Pero esa no es la historia de Colombia, la historia de Colombia es una cosa organizada desde la perspectiva de un historiador.

El Ent 2 destacan la urgencia de restablecer la asignatura no solo en el bachillerato sino en la educación básica: “Importante que se restablezca la enseñanza de la historia, en Primaria en el ciclo de Secundaria, en el ciclo de Media. Se cree que es necesario que los chicos desde esas tempranas edades tengan una perspectiva histórica”.

Los entrevistados coinciden en la necesidad de establecer el estudio de la historia de Colombia en las universidades. Y presentan diversas razones para esa inclusión. Entre ellas, porque compensaría en parte la mala formación histórica recibida en la educación básica y media. Porque es importante en la formación de ciudadanos con un criterio autónomo, y desarrolla un pensamiento histórico en los futuros profesionales, el cual les sirve para enfrentar los problemas del presente. Y porque les permite desarrollar una perspectiva histórica relativa a su ejercicio profesional.

Son representativos de la opinión de los entrevistados los planteamientos del Ent 8: “que no sea una asignatura que tengan que ver algunos estudiantes, sino que sea una asignatura que tengan que ver todos los estudiantes”; y del Ent 7 “En el campo de la Universidad, de la educación superior en Colombia, se hace fundamental la reflexión de la historia de Colombia. indistintamente del tipo de carrera que se escoja o de campo de la ciencia”.

En los entrevistados hay consenso en cuanto a que la asignatura deberá tener un contenido, una orientación diferente, el Ent 4 sostiene: “Sí estaría de acuerdo, siempre y cuando el enfoque sea crítico. De qué nos serviría repetir las mentiras de la historia

colombiana si no se tiene en cuenta el pensamiento crítico, lo que verdaderamente ha ocurrido. En el mismo rumbo, el Ent 3 considera que: “Los procesos de independencia, de constitución de la República, y todos se deben estudiar (...) que se enseñe historia, por supuesto, pero una historia a partir de los grandes problemas del presente mirándolos en su perspectiva histórica”.

Sobre la necesidad de estudiar los hechos, los procesos históricos de los entrevistados están en clara contradicción con la tendencia que, señalaba Jorge Orlado Melo, se implementó en la mayoría de los colegios donde la historia (ya citada) “se reemplazó, no por unas ciencias sociales integradas, sino por un popurrí de discusiones acerca de temas sensibles, los llamados ejes “problémicos”. Implementación que tiene como uno de sus orientadores, el documento del MEN *Ciencias Sociales en Educación Básica. Lineamientos Curriculares* (2002). Orientación debatida en documento de la Secretaría de Educación de Bogotá (2007):

En aras de contrarrestar una forma de enseñar la Historia en el aula escolar propia de los visones pedagógicas y didácticas del siglo XIX y XX, los lineamientos prácticamente proponen desaparecer el Pensamiento Histórico y permanece la idea de la Historia anclada en el pasado. Donde la cronología, las personas relevantes de la sociedad, la memorización, la memoria y el manual se satanizan. No a la cronología, es decir no a una dimensión del tiempo; no a la memorización, de paso no a la memoria; en la actual coyuntura histórica del país es mejor no guardar en la memoria y no recordar; no a la Historia, es decir, no a la indagación del devenir de los procesos que configuran nuestro presente. (p. 45)

Este párrafo de cuestionamiento a los lineamientos curriculares del MEN, hecho en el documento de la Secretaría de Educación de Bogotá (2007), culmina con una cita de Adorno

(1998): “Los que promueven el olvido en las víctimas son los victimarios”. A la cual, en el mismo documento, se le hace el siguiente comentario:

A la luz de esta afirmación, a manera de ejemplo, se puede recordar las palabras del dictador Chileno Augusto Pinochet, quien, en entrevista en CNN en el 2006, con Patricia Janiot, sobre la época de su mandato militar afirmó: ‘Las cosas señorita, hay que olvidarlas’. (p.45)

Lapidarias afirmaciones que están acordes con el criterio general de los entrevistados, sobre la necesidad de conocer los hechos históricos, idea que expresa con particular opinión y énfasis el Ent 4, quien afirma que hoy en Colombia hay quienes:

Quieren reescribir la historia, quieren hablar, por ejemplo, de que no hubo genocidios en Colombia. Ni en la época indígena, ni en la masacre de las bananeras, ni mucho menos un genocidio más reciente como el de la Unión Patriótica. Incluso están llevando a cabo unas campañas para que las masacres ni siquiera se llamen masacre Ent 4.

Por su parte, el Ent 8 insiste en la necesidad de no hacer una enseñanza memorística de los hechos, de las fechas.,

Al finalizar este análisis a las respuestas sobre los aspectos generales de la enseñanza de la historia de Colombia y las grandes deficiencias de su enseñanza en los colegios, es de tener en cuenta las afirmaciones del Ent 3 “La enseñanza de la historia no ha desaparecido del todo, se da con grandes deficiencias. Y con algunas excepciones se da con calidad”. Que reafirma lo planteado con anterioridad, citando al profesor Serrano: “Aunque algunos colegios hacen una introducción razonable al tema, otros, con la idea de que las ciencias sociales han caído en descrédito absoluto, no enseñan ni lo fundamental”.

Crterios de Formación para la Enseñanza de la Historia

Una de las preguntas a los docentes fue sobre sus objetivos de formación para su cátedra de historia. Las respuestas se clasifican como un marco de la orientación de los

docentes para su clase de historia y para relacionarlas con la necesidad de la utilización de la prensa. Esta es la clasificación que se realizó:

Objetivo 1: Formar en el dominio de herramientas de la ciencia del análisis histórico para desarrollar la capacidad de investigar históricamente.

Objetivo 2: Formar en la capacidad de analizar el presente con conocimiento y herramientas de análisis histórico. Capacidad de investigación respecto a esos problemas que se trabajan.

Objetivo 3: Conocimiento concreto. Reconocer hechos, procesos, ciclos, pautas de comportamiento en la historia del país (p. ej. La violencia y la formación del estado nacional) para reconocer la evolución de los problemas. Con pensamiento histórico.

Objetivo 4. Todos los problemas, hechos, campos de la sociedad se deben abordar históricamente. Ejemplo: “los problemas económicos del país en una facultad de Economía se deben abordar históricamente. Ya en el presente se deben abordar estrategias, dinámicas y políticas, pero en principio se deben abordar históricamente” Ent 3.

Objetivo 5. La historia como herramienta de formación ciudadana. Que adquieran conocimiento de problemas de la sociedad colombiana, por ejemplo, la violencia, el racismo y tomen posición crítica antes ellos.

Objetivo 6. Formar para que el ciudadano se comprenda como sujeto histórico. Un entrevistado da énfasis en la importancia de reconocerse como sujeto histórico Ent 5

Objetivo 7. Espíritu crítico, que no acepten versiones hegemónicas. Que vayan a los documentos.

Objetivo 8. Desarrollar habilidades de pensamiento.

Se observa que hay una tendencia unificada en educar al estudiante en la herramienta del análisis histórico como objetivo de formación. Que ante los hechos y los problemas que

se trabajan debe tener la capacidad de investigar, de analizar con una perspectiva histórica.

Así es como lo plantean varios entrevistados. Ent 1:

Que tengan un conocimiento de la ciencia histórica, de las herramientas, de las leyes de la historia y luego las aplique a casos específicos. Y que los relacione con las circunstancias del momento actual. Ejemplo, la Constitución de 1991. Ese es el objetivo pedagógico.

En igual sentido se expresan el Ent 7: “Formándolos como investigadores”; el Ent 8: “Formar en el valor de la historia como estudio en el análisis de los procesos que ha habido en Colombia antes y ahora”; y el Ent 3 quien puntualiza. “Son tres objetivos: Primero, adquirir conocimiento concreto. Segundo desarrollar habilidades de pensamiento. Y tercero tener la capacidad de investigación respecto a esos problemas que estamos trabajando”.

El espíritu crítico está presente en las formulaciones de los docentes. El Ent 4 dice: “Formar en un pensamiento crítico. Que no acepte versiones hegemónicas de la historia. Y como Leopold von Ranke yendo a los documentos”.

Sobre los objetivos de formación que debe tener la historia en la universidad colombiana es posible encontrar una identidad en lo que un entrevistado llama “Adquirir conocimiento concreto”. Los docentes consideran que debe haber conocimiento y comprensión de los hechos y procesos de la historia con pensamiento histórico. Rechazan, tanto una enseñanza memorística como una que desconozca el pensamiento histórico como esencial en todo proceso de investigación. Y están en franca contradicción con la tendencia, que al plantear que lo esencial es desarrollar la capacidad de analizar, de pensar, desconocen la necesidad de tener un conocimiento y una visión general de los hechos del proceso histórico. Un ejemplo de esta tendencia que desconoce la necesidad del conocimiento histórico es el documento del Ministerio de Educación, *Ciencias sociales en la educación Básica. Lineamientos curriculares*, MEN (2005)

Y hay otras insistencias particulares en objetivos de formación: como la que desarrolla el Ent 6:

La formación ciudadana en prácticas más comprometidas, que reconozcan los problemas y vean caminos de solución. El Entr 6 señal: “Formarlos para prácticas ciudadanas más comprometidas. - Que salgan con algunas cosas claras, como el conflicto, el problema de identidad que se tiene como colombianos principalmente por lo diversos y multiculturales que somos. Que sean capaces de reconocer los problemas de discriminación. Lo profundamente clasistas y xenófobos, que aún somos. Que entendiendo como ha sido aquí la historia, cómo evitar seguir siendo tan indiferentes tan homófobos, tan xenófobos, tan violentos.

Otro objetivo de formación es el que esboza el Ent 4:

“Entenderse como sujetos históricos. Que utilice su experiencia de vida como un pretexto de formación y sea capaz de vincularlo a diferentes devenires históricos, de su contexto” Concepto que complementa así: “Desarrollar en ellos el pensamiento histórico, pero entendiendo cómo la historia de este país tiene que ver con su constitución como sujeto histórico particular. Y cómo esto se manifiesta, en el devenir particular de cada uno”.

En estos criterios de formación la prensa está directamente relacionada con el objetivo siete en el que se llama a ir a los documentos, como forma de desarrollar el espíritu crítico. Y el objetivo de formación centrado en desarrollar en los estudiantes la capacidad de investigar en la historia y en relación con el presente es un campo donde la prensa tiene utilidad para las indagaciones, como primer testimonio de los hechos históricos.

La visión de los docentes sobre los objetivos de formación está en la línea planteada en el aparte sobre nuestro criterio sobre cómo debe ser la orientación de la cátedra de historia. Aspecto que se profundizará en el capítulo de la interpretación.

Sobre las Competencias en la Enseñanza de la Historia

Sobre las competencias en la enseñanza de la historia existe una amplia gama de ideas en los docentes entrevistados. Particularmente enriqueció este aparte el Ent 3, quien planteó como sus competencias en la enseñanza de la historia, las del informe Proyecto Alfa Tuning Europa - América Latina en el campo de la historia (González, 2007).

Estas competencias en historia están dirigidas a la enseñanza de la historia a nivel profesional, lo que no impide, que, excepto, un puñado de competencia particularmente especializadas, sus puntos sean aplicables en la enseñanza de historia con estudiantes de universidad de carreras diferentes a la de historia.

Se realizan las competencias presentadas por los ocho docentes esta clasificación. Antes de presentarlas, es importante registrar lo expresado por el Ent1 quien ante la pregunta de ¿Qué competencias se propone desarrollar en su clase de historia? Contestó: “Con la pregunta anterior (la de objetivos de formación) queda un poco ya contestada: que puedan construir una explicación histórica a un momento”.

Este entrevistado presenta una realidad: la cercanía que se encuentra entre los conceptos de objetivos de formación y las competencias. Se encontrará enseguida algunas formulaciones similares que ya fueron presentadas en los objetivos de formación. En esta investigación no se analizó esa diferenciación en las respuestas dadas. Esa es una tarea para otro estudio enfocado a los docentes frente los conceptos de formación y competencias. En nuestra visión, ambos conceptos son afluentes del mismo río: objetivos a lograr en la enseñanza de la historia.

Las siguientes es la clasificación de las competencias presentadas por los docentes.

Competencias de Análisis Histórico.

- Competencia de poder construir una explicación histórica de un momento.

- Competencia de tener una visión histórica – cronológica de los hechos con sus relaciones de causalidad y consecuencia.

- Desarrollo del pensamiento histórico.

-Competencia transdisciplinar: poder acudir a otras disciplinas de las ciencias sociales para el análisis histórico.

Competencia argumentativa en relación con fenómenos históricos.

- Conocimiento crítico de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y del pasado (competencia Tuning).

- Conocimiento crítico del marco general diacrónico del pasado (Competencia Tuning).

- Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diferentes períodos y contextos, incluidos los debates actuales (Competencia Tuning).

Competencias Investigativas.

- Nivel de Interpretación profundo. Que puedan analizar noticias. Que no sean sesgados en el análisis.

- Perspectiva desde diferentes disciplinas sociales. Perspectivas con documentación y evidencia.

- Competencia interpretativa de textos.

- De desarrollar unos análisis a partir de los diferentes recursos didácticos, que están en la realidad, como la prensa, la televisión, la radio.

Que tengan un nivel de interpretación profundo. Cuando vean o lean una noticia, qué puedan interpretar esas noticias,

- Competencias de habilidades de investigación.

- --Interpretativa, sobre el origen de los problemas.

- Habilidades para usar técnicas específicas necesarias para estudiar documentos de determinados periodos, tales como paleografía y epigrafía (Competencias Tuning).

- Habilidades para diseñar, organizar y desarrollar proyectos de investigación histórica (Competencias Tuning).

- Habilidad para manejar las tecnologías de la información y la comunicación al elaborar datos históricos o relacionados con la historia (por ejemplo: métodos estadísticos, cartográficos, bases de datos, etc.) (Competencias Tuning).

- . Capacidad para transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente (Competencias Tuning)

- Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, estudios de género, etc. (Competencias Tuning).

- Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivos y referencias electrónicas (Tuning).

- Capacidad para identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información: bibliográfica, documental, testimonios orales, etc. Para la investigación histórica.

- Habilidad para organizar información histórica compleja de manera coherente (competencias Tuning)

- . Conocimiento y habilidad para usar teorías, métodos técnicos de otras ciencias sociales y humanas (Competencias Tuning)

Competencia Crítica.

- Competencia de desarrollo del espíritu crítico.

- Competencia de superar los sesgos ideológicos asumidos desde posiciones familiares o culturales.

Competencias y Habilidades Cognitivas.

- Competencia básica de análisis: descomponer el todo en sus partes.

- Sintetizar, analizar, deducir, inducir, comparar, extrapolar.

Competencias Comunicativas.

- Competencia lectora.

- Competencia de expresión oral argumentada a partir de análisis del presente con visión histórica.

- Competencia de escribir, de argumentar.

- Capacidad para leer textos historiográficos y documentos en otra lengua.

(Competencias Tuning).

- Habilidad para comentar, anotar y editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina (Competencias Tuning).

- Conocimiento de lenguas nativas, en aquellos casos que sea pertinente.

(Competencia Tuning)

Competencias de Conocimiento Concreto.

Conocimiento de la historia nacional, de la historia local y regional, de la historia universal o mundial, de la historia de América. (Competencias Tuning).

Competencias sobre la Historia como Ciencia, como Profesión.

-Conciencia de que el debate y la investigación histórica están en permanente construcción (Competencia Tuning).

- Conciencia de la función social del historiador (Competencia Tuning).

- Capacidad para participar en trabajos de investigación interdisciplinaria (Competencia Tuning).

- Capacidad para aplicar técnicas y métodos de la didáctica de la historia (Competencia Tuning).

- Capacidad para conocer, contribuir y participar en las actividades socioculturales en su comunidad (Competencia Tuning).

- Capacidad para comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usuales en la profesión (Competencia Tuning).

Competencia Ética.

Conciencia y respeto hacia otros puntos de vista que se derivan de diversos antecedentes culturales, nacionales y otros. (Competencia Tuning).

En la anterior enumeración la competencia más relacionada por los entrevistados es la de análisis de procesos históricos”. Planteada por 7 de los ocho entrevistados en la pregunta sobre las competencias que desarrolla en la asignatura de historia. Pero el único que no la formula en competencias, la relaciona en los objetivos de formación.

En este planteamiento de las competencias se encuentra una diversidad en el enfoque de los términos utilizados. Pero identidades no desvirtuadas por el lenguaje. Por ejemplo, sobre la capacidad de análisis de los procesos históricos se encuentran diferentes maneras de abordar este concepto. El Ent 1 habla de capacidad de “construir una explicación histórica a un momento” El Entr 2 Habla de capacidad “interpretativa” en referencia a la historia. El Ent 3 que asume las competencias Tuning se refiere a “Conocimiento crítico de la relación entre los acontecimientos de los procesos actuales y del pasado”; “Conocimiento crítico del marco general diacrónico del pasado”; Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diferentes períodos y contextos, incluidos los debates actuales”. El Entr 4 “La historia nos invita a analizar es decir a descomponer un todo en sus partes para tratar de entenderlo”; el Ent 5, habla de “Interpretación de la realidad a partir de los fenómenos históricos”; el Entr 6 plantea la importancia de los “procesos de interpretación”; el Entr 7 esboza la necesidad de “habilidades de investigación” que desarrolla ampliamente

como capacidad de comprensión de procesos históricos. Y el Entr 8 en los objetivos de formación declara: “que analicen los procesos que ha tenido Colombia, ese antes y el ahora mirando en ese sentido, mirando no memorísticamente”.

Es de destacar que estos docentes utilizan la enseñanza de la historia para desarrollar otras competencias, como él Ent 8 quien afirma que hay que desarrollar las de: “leer, escribir, argumentar (...) Si, y allí hay cantidad de competencias y habilidades cognitivas, tienes que sintetizar, tienes que analizar, tienes que deducir, tienes que inducir, tienes que comparar, tienes que extrapolar, todo eso está allí metido”. Y el Ent 4 consigna:

No solo es que se reflexione en torno al presente basándose en el pasado, con interpretación y análisis histórico. La historia permite cosas muy básicas, operaciones mentales de análisis: a descomponer un todo en sus partes para tratar de entenderlo, es un ejercicio fundamental en la enseñanza para la interpretación. Es competencia en capacidad lectora, en todas las competencias en educación, interpretativa, argumentativa.

En las competencias del proyecto Tuning hay números competencias necesarias no solo para el análisis histórico sino para todos los procesos intelectuales, como, por ejemplo: “Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivos y referencias electrónicas”.

En el análisis que se ha realizado se han agrupado las competencias en ocho campos, en los cuales, en la práctica docente, se ha encontrado que se pueden desarrollar con apoyo de la utilización de la prensa.

Y en estas competencias hay algunas que se relacionan directamente con la prensa, como la: “De desarrollar unos análisis a partir de los diferentes recursos didácticos, que están en la realidad, como la prensa, la televisión, la radio. O la de: “Que tengan un nivel de

interpretación profundo. Cuando leen una noticia, qué puedan interpretar esa noticia”. O la de: “Habilidad para manejar las tecnologías de la información y la comunicación”.

Nivel de Conocimiento y Capacidad de Análisis de la Historia, Capacidad de Investigación en Fuentes Primarias de los Estudiantes que Ingresan a la Universidad

Figura 1.

Nivel de conocimiento y de capacidad de análisis de la historia, de las estudiantes que ingresan a la universidad.

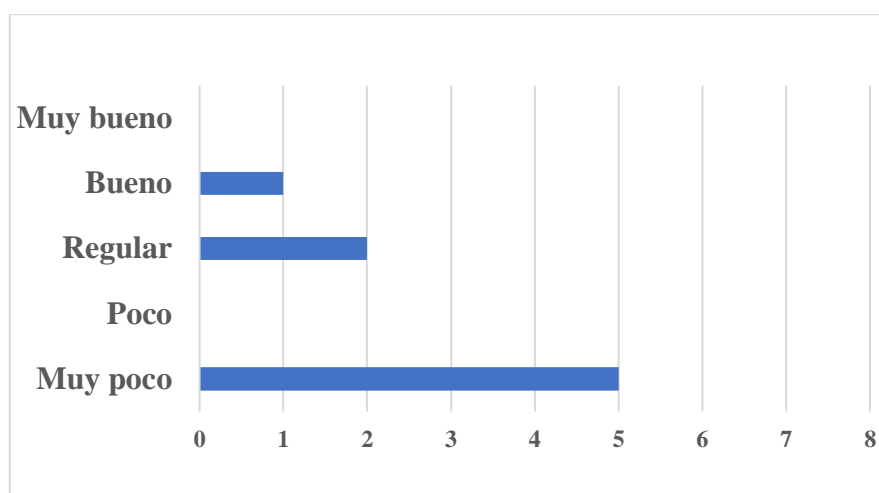
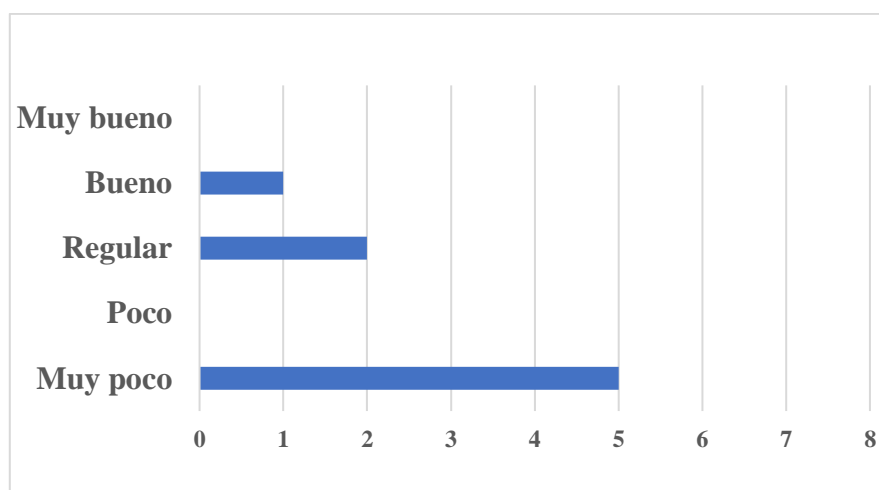


Figura 2.

Nivel de capacidad para trabajar con fuentes primarias, de los estudiantes que ingresan a la universidad



Estas respuestas representadas en las figuras 3 y 4 indican grandes deficiencias en el nivel de conocimiento y capacidad de análisis de la historia de Colombia, y en capacidad de investigación en fuentes primarias de los estudiantes que ingresan a la universidad. Con énfasis varios entrevistados describen estas falencias. El Ent 6 afirma:

Los chicos la mayoría de las veces llegan, al menos ahí en la universidad, con un conocimiento muy bajito muy limitado de la historia. Confunden periodos históricos como los ochentas, época cuando se fortalece el narcotráfico, con el Bogotazo. Hablan de Gaitán y de Galán como si fueran la misma persona. Es poco, poquísimo. Cronológicamente es un enredo, ellos se enredan mucho, no tienen claridad de la línea de la historia.

El Ent 7 considera que:

Lo más imperdonable es que hace unos 30 años no se tiene historia en la formación. Y los resultados se ven, somos un país "ahistórico" totalmente. La gente que nos llega en los primeros semestres a la universidad no sabe, no conoce absolutamente nada de la historia de Colombia.

El Ent 1 señala que:

[Llegan en cuanto a habilidades de investigar en fuentes primarias con] Muy pocas porque una de las dificultades de las fuentes primarias es que tienen que leer y entender. Entonces si no saben leer, eso es un problema. Yo creo que ya nadie lo discute en la universidad y es que los muchachos en nuestros primeros años a duras penas deletrean, yo en las primeras clases siempre hago el ejercicio de llevarme cualquier periódico y decir hoy me encontré esta noticia, es necesario leerla, para captarles el nivel de lectura de comprensión y eso uno queda asustado, leen deletreando. ¿Qué leyó mijo?, que dice ahí. El más hábil le dice a uno lo que dijo, pero no más. Es una incapacidad total. Es un problema gravísimo.

Por otra parte, el Ent 3 hace esta apreciación con un matiz diferente:

Los que llegan de la secundaria sí, efectivamente el conocimiento histórico regular. Es regular y también con matices. Porque he evidenciado que los que vienen de algunos colegios privados vienen muy bien preparados en historia. Muy pocos de colegios públicos vienen bien preparados. Por eso es por lo que todas estas respuestas hay que matizarlas (...)

La respuesta es regular con excepciones.

Sobre estos matices o diferencias, se encuentra que en las respuestas representadas en la figura 3 cinco entrevistados consideraron que llegan con muy poco conocimiento y capacidad de análisis de la historia, dos que regular y uno que bueno. Lo que indica una valoración muy negativa en el promedio. Contando, además, con que la valoración regular indica deficiencia.

Y sobre las capacidades para indagar en fuentes primarias de los estudiantes que llegan a la universidad, cinco docentes consideraron que llegaron con muy pocas, dos que llegaron con regulares capacidades, y uno que buenas. Igual resultado de la valoración.

En todo caso, de manera tajante estas respuestas reafirman las grandes falencias de los estudiantes que arriban a la universidad en conocimiento y comprensión de la historia y en manejo de fuentes primarias. Deficiencia que expresan similar apreciación a las que se expresa en la fundamentación de esta investigación, incluyendo los matices. Sobre estas diferencias de apreciación, a esto se hará referencia en el capítulo de la interpretación.

Sobre el estado de la enseñanza de la historia en la educación media y básica, la Comisión Nacional Asesora para la Enseñanza de la Historia está preparando una encuesta nacional realizada.

Determinar la Utilización de los Distintos Recursos Didácticos en la Enseñanza de la Historia en un Grupo de Docentes

Para el desarrollo de este objetivo específico se determinan estos fines de información, estas categorías acerca de la práctica docente de los entrevistados: los recursos

didácticos que utilizan; su frecuencia de uso; cuales son los que logran mayor actitud positiva y satisfacción en los estudiantes; cuales contribuyen más a un mayor conocimiento y comprensión, a un espíritu crítico, a un pensamiento histórico en los estudiantes y cuales consideran deben tener una mayor utilización y desarrollo teórico y experimental.

Esta visión, desde diferentes interrogantes, permitió una mejor determinación de la relación del recurso de la prensa con los demás recursos utilizados por los docentes. Y acorde con este criterio guía no se profundizó sobre cada recurso relacionado.

Al realizar esta indagación fue notorio cómo en los entrevistados tenían ideas de importancia sobre el recurso didáctico, alejándose de una visión simplificada del concepto.

Por ejemplo, el Ent 3 planteó:

Yo soy un poco reacio a reducir un área de conocimiento e investigación tan profunda como la didáctica a recursos (...) La didáctica como tal es un área que necesita, por lo menos acá en Colombia ser desarrollada. Aquí en Colombia no hay desarrollo didáctico (...) “Lastimosamente la didáctica se entiende de una manera muy primaria y es precisamente como recurso. Y no, la didáctica es un campo de conocimiento muy grande, muy profundo, complejo, que tiene que articular precisamente por qué escoge ciertos recursos y otros no. En determinados grupos y para determinadas personas. Digamos si yo quiero enseñar historia a un primer semestre a la universidad que vienen recién salidos del colegio, no son los mismos recursos que yo empleé para dictar historia de Rusia por ejemplo en quinto semestre. Y que incluso para los estudiantes de quinto semestre, ya emplear algunas cosas propias de primero ya les parece como aburridas, como que ya no a lugar.

Y agregó el Ent 3:

La fuente es apenas una fuente de información. Que me da a conocer, pero eso no quiere decir que conociendo la fuente yo voy a aprender (...) O sea el hecho de que

conozca fuentes literarias, no significa que yo vaya a aprender. La didáctica lo que hace precisamente es, cómo a partir de la utilización de las fuentes, de diferentes fuentes en la historia, puedo construir conocimiento y que las personas realmente si aprendan.

Y en la misma línea, el Ent 8 afirmó: “Lo sustantivo no es el recurso, sino cómo se aborda el recurso”.

El Ent 1, al ser indagado sobre cuál era el mejor recurso didáctico para desarrollar la clase de historia, aportó al tema así:

No veo que haya uno que sea fundamental. Yo creo que eso depende de lo que uno quiera en la clase y con el tema. Puede ocurrir que se determine uno, y se use tanto que se agota, que en la cuarta clase ya nadie le pone cuidado. Uno no debe matricularse con unos específicos sino, exactamente al revés, estar mirando qué usos nuevos aparecen.

Finalmente, en esta conceptualización y valoración del recurso didáctico el Ent 4, al preguntársele sobre qué recursos didácticos utiliza, se adelantó a plantear: “Todo está en la preparación, en la interacción con las personas con las que uno está compartiendo. Es más importante la preparación del docente, en cómo interactúe con los estudiantes, que el recurso didáctico”.

Como se concluye de los testimonios, los entrevistados no asumen conceptos del recurso que lo privilegie por encima de los objetivos de la educación y de la dimensión de la didáctica. No asumen lo que podría denominarse una actitud fetichista, de “admiración exagerada”, de los recursos ni los consideran como investidos de “virtudes extraordinarias”. (definición de la palabra fetichista del Diccionario de la Lengua Española).

Por el contrario, sus ideas, invitan a estudiar, en toda su complejidad, los recursos didácticos, y en nuestro caso particular, la prensa.

Es menester mirar ahora los recursos didácticos que los docentes expresaron utilizar, clasificados por cada docente.

Pregunta Cinco. ¿Qué Recursos Didácticos Utiliza Usted en su Práctica Docente de Enseñanza de la Historia de Colombia u Otras Áreas de la Historia?

En la siguiente tabla se clasificarán los recursos por su utilización por cada docente.

Tabla 1.

Recursos didácticos utilizados por los entrevistados en la enseñanza de la historia

Entrevistado	Indicador
Ent 1	Utilizar el medio que es internet para que busquen los recursos que allí están. - Videos - Chats - Fotos - Mapas - Actas - Periódicos - Libros. - Juegos de roles: <i>(De acuerdo con el Ent 1. El estudiante debe asumir un rol: “Suponga que a usted le toca intervenir en la conmemoración de los 100 años de la independencia sobre lo que se debió hacer en Colombia después de la independencia liderada por Bolívar, ¿qué diría?” [Discurso del estudiante].</i>
Ent 2	- Libros de texto. - Guías de trabajo. - Revistas especializadas. - Revistas noticiosas. - La clase magistral. - La lectura. - Exposición de estudiantes. - Elaboración por estudiantes de mapas conceptuales. - Discusiones. - Seminarios a partir de lecturas previamente seleccionadas. - La prensa. - Libros.

Entrevistado	Indicador
Ent 3	<p>Por solicitud del entrevistado se precisa que sus respuestas están enmarcadas en un concepto planteado por él con énfasis durante la entrevista, que ya presentamos: “Yo soy un poco reacio a reducir un área de conocimiento e investigación tan profunda como la didáctica a recursos” (...) No, la didáctica es un campo de conocimiento muy grande, muy profundo, complejo”. (Ver anexo 3 entrevista a Darío Campos completa).</p> <p>En el desarrollo de la entrevista el Ent 3 relacionó diferentes recursos didácticos que utiliza en su práctica docente, veamos las que mencionó en esta pregunta y en las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La lectura. La lectura de libros es fundamental. - La imagen, lo visual, a través de películas, de documental o de una recreación. - La música. Es importante conocer la música de la época. - Lenguas. - En Historia Antigua conoce cómo se localizaban, se conocían, se escribían las lenguas antiguas. - Mapas. Hablar de historia sin mapas es absurdo, son fundamentales, - Poesía. Cómo cantaban. Leer cómo era el sentimiento y la mentalidad de la época. - La literatura. - Recreación auditiva, discursos grabados. - Visita sitios de la ciudad: Congreso - Museos. - La Prensa. - La prensa científica, es importantísima. - La desconstrucción. Ent 3: “La desconstrucción es la fragmentación de un conocimiento terminado para generar nuevas posibilidades de interpretación. Que el estudiante enfrente a la obra de investigación histórica no como la verdad revelada sino como una visión una percepción, que se puede contradecir, que se pueda demostrar una opinión diferente a la que está proponiendo el historiador” - La investigación.

Entrevistado	Indicador
Ent 4	<ul style="list-style-type: none"> - El interactuar del docente con el estudiante con base a su preparación, sus conocimientos, su buen manejo al enseñar. - Presentaciones en PowerPoint. - Televisor o teatro en casa. - Escribir y dibujar en el tablero. - Manejo de la voz. - Manejo de la corporalidad. - EL Taller. Ent 3: “Los estudiantes trabajan con materiales, como en una carpintería, y producen, crean colectivamente a partir de recursos: material gráfico, caricaturas, historietas, letras de canciones que se escuchan con referencia bibliográfica y páginas de Internet que pueden consultar, prensa”.
Ent 5	<ul style="list-style-type: none"> - Fuentes de primer orden, documentos en bruto: cartas de Colón, manifiestos de Bolívar. - Fuentes de segundo orden: películas, -biografías, -documentos de investigadores, - Periódicos. - La ciudad. Recorridos zonas, monumentos, iglesias, parques, edificios. - Teatro en donde actúen ellos. - Metáforas de recuerdo. Ent 5: “Que los estudiantes a partir de hechos propios, de sus recuerdos, logren entender elementos de la historia como son el tiempo cronológico, el tiempo histórico, la causalidad”. - Metarrelatos. (Ent 5): “Construcción de metarrelatos a partir de documentos, fuentes de primer orden, por ejemplo, tu coges los textos de Bolívar o coges textos de la colonia y te lees cuatro textos. Entonces yo te digo a ti constrúyeme[escriba] un metarrelato de las costumbres y relaciones humanas de ese periodo histórico”. - Dinámica histórica. Ent 5: “Se comprende como una correlación de diferentes fenómenos histórico (...) construcción en términos de redes de cómo se pueden comprender los diferentes acontecimientos históricos, en particular de la historia de Colombia”

Entrevistado	Indicador
Ent 6	<ul style="list-style-type: none"> - El cine - La lectura de prensa, - Lectura de artículos académicos. - Las pinturas. - Historias de vida, fotografías de sus familiares. - Líneas del tiempo. - Conversatorios. - Juegos de piensa rápido. [Acertijos mentales]
Ent 7	<ul style="list-style-type: none"> - Investigación: - En bibliotecas en prensa. - En directorios telefónicos - En entrevistas a empleados antiguos de las empresas indagadas.
Ent 8	<ul style="list-style-type: none"> - YouTube, Google, donde se encuentra todo, documentos, videos, prensa, etc., - Las aulas inteligentes de las universidades. - Los Ambientes Virtuales de Aprendizaje en la red.

Al determinar los recursos didácticos que utilizan los docentes entrevistados en el aula, presentados en esta Tabla 3 se percibe una amplia variedad, no hay uniformidad en este aspecto de la práctica docente. Cada uno tiene sus énfasis particulares.

Respondiendo a nuestro objetivo de investigación, en la Tabla 3 es posible encontrar que la prensa es utilizada como recurso didáctico, sin excepción, por los entrevistados en su actividad docente. Valoración que fortalece el objetivo de esta investigación.

Y detallando las referencias al uso de la prensa se encuentra una variedad de experiencias, las cuales se profundizarán en siguiente aparte.

Siete de los docentes utilizan la prensa como parte de un grupo de recursos. Y es insular como el Ent 7 ha utilizado por más de una década la prensa como elemento central de su práctica docente enseñando la historia empresarial de Colombia.

Por otra parte, existe un tema que es muy destacado en dos de los entrevistados: el papel de internet en los recursos didácticos. El Ent 1 y el Ent 8 plantean, desde visiones diferentes, que el futuro de los procesos educativos estará centrado en la utilización de la red mundial de comunicaciones, Internet, con su inmensa capacidad de almacenar y hacer asequible información. El Ent 1 señala, en respuesta a qué recursos didácticas utiliza:

Ser muy inventivos para ponerlos a usar los recursos que están en la red (Internet).

Que busque videos. Que busquen Chats. Que busque en foros. [Y esboza un criterio práctico]: Como estrategia didáctica, para enfrentar el uso del celular en clase, por debajo de la mesa, mejor les digo póngalo en el pupitre y úsenlo para buscar esta información, busque mejor en el celular las noticias del día de hace 100 años, el mapa de Colombia viejo donde ocurrió la batalla Boyacá. Cosas así. Es como recurrir a esas estrategias didácticas de usar los recursos que están en la red y por supuesto pues los clásicos. Cuando hay posibilidad, contenidos de la época, actas, los periódicos, libros, lo que se va requiriendo según lo que se necesite.

Este entrevistado centra, un aspecto de su visión del futuro de los recursos didácticos, en la utilización de los recursos que están en la red, en Internet.

Por su parte, el Ent 8 lleva por una senda directa su valoración de la utilización de Internet, señalando estos recursos:

YouTube, porque permite acceder a canciones, conferencias, entrevistas, de enorme utilidad para la labor del docente. Google, dado que permite acceder a inmensa cantidad de información que apoya los procesos de investigación y enseñanza aprendizaje. Google Escolar sirve para hacer virtual la parte de la evaluación y el cortejo de trabajos.

E incluye otras referencias de recursos relacionados con la red: Las aulas inteligentes de las universidades. Los Ambientes Virtuales de Aprendizaje en la red a los que se entra

desde cualquier lugar del país y contiene toda la información del semestre o las lecturas que son claves, los videos, las evaluaciones a realizar allí mismo, etc.

Es de señalar, que el Ent 8 resalta de Internet, además de la capacidad de acceso a información, otra área: la red facilitando aspectos operativos de la docencia, entre ellos, la presentación de exámenes, la evaluación de estos, y el almacenamiento de partes del proceso de enseñanza aprendizaje.

De los recursos didácticos presentados por los entrevistados en la Tabla 3, se deduce otro criterio importante, la clase magistral, mencionada solo por el Ent 2, junto con otros 12 recursos, no es la tendencia. Los procesos de enseñanza aprendizaje están basados, en su gran mayoría, en procesos que “tienen su centro en los estudiantes”. Orientación, que, como fue establecido en el marco teórico, es el modelo que enmarca esta investigación. Por ende, todo recurso que pueda ser fuente para estos procesos de educación auto estructurante, como la prensa, es de destacada utilidad en dicho proceso de aprendizaje.

Hay otros dos aspectos a destacar de los recursos didácticos utilizados por los entrevistados. El primero, la consulta de fuentes primarias y secundarias, de libros, de documentos, filmes, de documentales, de pinturas, prensa, etc. Una amplia variedad de recursos que están, en muy buena parte, asequibles en la red mundial de internet.

Y el segundo que se determina de las respuestas, es que el antiguo sistema de desarrollar la clase con un manual o un texto que reúne todo el contenido del curso ha entrado en desuso. Sólo el Ent 2 hace una mención al “libro de texto”, pero a renglón seguido habla de las “guías de trabajo con las estudiantes elaboradas previamente”.

El rompimiento con esa práctica de la clase desarrollándose con base a un texto o manual, pone en un lugar fundamental del proceso enseñanza aprendizaje la consecución de los contenidos para cumplir con los objetivos de las materias. Otro elemento que resalta a Internet, en el campo de los recursos didácticos, al ser un camino abierto a una inmensa

cantidad de información. Y esa necesidad de acceder a información histórica amplía el camino para la utilización de la prensa. Realidades que se profundizaran en el capítulo de la interpretación.

Pregunta Seis ¿De estos Cuáles son los Tres Recursos Didácticos que Utiliza en la Enseñanza de la Historia con más Frecuencia, en su Orden de Mayor a Menor Utilización?

Tabla 2.

Recursos didácticos que utiliza con más frecuencia el docente en la enseñanza de la historia.

Entrevistado	Indicador
Ent 1	-Guiar que busquen en la red de internet, fuentes primarias (que incluye prensa), documentos históricos de la época. - Lecturas escogidas - Buenos libros
Ent 2	-Libros de texto - El Video - La prensa
Ent 3	Respuesta enmarcada en la concepción enunciada en la anterior respuesta, y en la que el entrevistado no se limitó a los tres recursos solicitados. - La lectura. La lectura de libros es fundamental. - La imagen, lo visual, a través de películas, de documental o de una recreación. - La música. Es importante conocer la música de la época. - Lenguas. - En Historia Antigua conocer también cómo se localizaban, se conocían, se escribían las lenguas antiguas. - Mapas. Hablar de historia sin mapas es absurdo, son fundamentales, - Poesía. Cómo cantaban. Leer cómo era el sentimiento y la mentalidad de la época. - La literatura. - Recreación auditiva, discursos grabados. - Visita sitios de la ciudad: Congreso... - Museos. - La Prensa. - La prensa científica es importantísima.
Ent 4	- Presentaciones en Power Point. - El Taller didáctico que incluye muchos recursos, incluida la prensa.

Entrevistado	Indicador
Ent 5	- Construcción de metarrelatos - Teatro pedagógico. - Dinámica histórica.
Ent 6	- El cine. - La lectura de artículos (Incluye prensa). - El arte. Algunos cuadros de Obregón, de Débora Arango.
Ent 7	- La investigación de prensa en biblioteca. - La investigación con entrevistas a participantes de los hechos.
Ent 8	- Internet - Libros, prensa - Museos. - Libros

Estas repuestas nos indican, de nuevo, una buena valoración de la prensa, la cual aparece, directamente, en tres de los entrevistados (2,6,7) como uno de los tres recursos que más utiliza. Y en cuatro entrevistados. (1,4, 5 y 6), como parte de las fuentes primarias, o de los artículos, y para desarrollar otros recursos: el taller, los artículos, los metarrelatos. El Ent 3 tres no restringió su escogencia a tres recursos, por lo cual no fue incluido en la valoración.

También, de nuevo, se destaca en el Entr 1 la búsqueda en Internet y la utilización de fuentes primarias. “Lo principal es guiarlos para que encuentren en la red documentos históricos de la época. Lo que hoy se llamaría “fuentes primarias” que ahora están disponibles en Internet. (...) busquen la Carta de Jamaica [Simón Bolívar, 1816] léanla, discutan y sáquenle la explicación”.

Y precisa el Ent 1 dos aspectos de su visión: “El recurso es el documento, el medio es internet, recordemos a McLuhan: El medio es el mensaje”. Y, “muy importante, guiar la búsqueda, [los estudiantes] aunque nativos digitales, no saben indagar”. Un criterio significativo para tomar en cuenta al interpretar la real situación de la juventud ante la red mundial de Internet.

Y de nuevo los recursos didácticos se utilizan con procesos centrados en el estudiante, en este caso, con una excepción: Power Point, como recurso para las exposiciones del docente, como lo especifica el Ent 4.

Pregunta Siete. ¿Cuáles Son los Tres Recursos Didácticos que Considera Logran una Actitud más Positiva ante el Estudio de la Historia, y les Causan Mayor Satisfacción a los Estudiantes en su Orden de Mayor a Menor?

Tabla 3.

Recursos didácticos que logran una actitud más positiva ante el estudio de la historia

Entrevistado	Indicador
Ent 1	<ul style="list-style-type: none"> - Videos - Lecturas escogidas - Juegos de roles.
Ent 2	<ul style="list-style-type: none"> - El Video - Libro de texto - La Prensa.
Ent 3	<ul style="list-style-type: none"> - El libro. Pues por supuesto el primer recurso didáctico que nosotros empleamos es el libro, leer. Que es lo primero que hacemos, pero evidentemente no es la lectura plana ni la lectura de adquisición de conocimientos. (...) Entonces, una lectura crítica y analítica por supuesto, pero también debe haber un momento de una lectura descriptiva. - La imagen. (que incluye los mapas). - La recreación auditiva (discursos, música). - Haciendo dinámicas grupales leyendo en grupo, debatiendo y discutiendo, haciendo ideas.
Ent 4	<ul style="list-style-type: none"> - Escribiendo reseñas, - Reconstruyendo discursos. - Textos con imágenes - Fuentes primarias, la prensa, documentos. - Los talleres.
Ent 5	<ul style="list-style-type: none"> - El metarrelato - Dinámica histórica - Teatro.

Entrevistado	Indicador
Ent 6	- Cine - Literatura - Arte
Ent 7	- Las exposiciones y didáctica de las clases del profesor. - La biblioteca. Indagación en prensa - La investigación en documentos de las empresas.
Ent 8	- Videos con testimonios de eventos recientes - Material audiovisual histórico. - Visitas a museos.

En esta séptima pregunta sobre “los tres recursos que logran una actitud más positiva ante el estudio de la historia, y les causan más satisfacción a los estudiantes”, tres de los ocho docentes entrevistados, incluyeron la prensa entre esos recursos. Valoración alta si se compara con que cuatro entrevistados relacionaron un área de la comunicación con inmenso desarrollo en el mundo actual, el audiovisual: video, cine, audiovisuales históricos

Esta pregunta tiene una importancia particular, como lo señala el Ent 3: “Cualquier recurso didáctico que se emplee debe estar dirigido a saber, a tratar de comprender la motivación y la emocionalidad estudiantil”. Idea que coincide con la planteada en el marco teórico sobre la importancia de la emoción en el proceso de enseñanza aprendizaje: “El cerebro solo aprende si hay emoción (Mora, 2019).

En la respuesta a esta pregunta el Ent 3 comentó sobre la observación del entrevistador: “o sea los recursos son relativos a la procedencia del estudiante”:

Claro que sí. Yo puedo tener un conjunto heterogéneo, tengo aquí físicos tengo matemáticos y tengo agrónomos. Y les digo lean este libro. Alguno dice ese libro me costó muchísimo leerlo. Me pareció tedioso, no pude, no pude. Otro mismo dirá yo lo leí y me pareció emocionante. Quiero leer más quiero conocer más. Es decir, el recurso didáctico del cual echa mano el docente no puede ser tampoco como la panacea respecto a la formación del conocimiento. Es simplemente una manera. una forma, por eso estaba diciendo la necesidad

del profesor de identificar a quienes está hablando y a quienes les va a hablar. O sea, yo no puedo llegar con una didáctica de primer semestre a un doctorado cuando el doctorado está en una condición de conocimiento totalmente distinta. Y ésta tiene unas expectativas distintas y tiene unas motivaciones distintas y las formas de motivación también son distintas.

Pregunta Ocho. ¿Cuáles son los Tres Recursos Didácticos que más Contribuyen al Conocimiento y Comprensión de los Estudiantes, a la Creación de un Pensamiento Crítico, de un Pensamiento Histórico, en su Orden de Mayor a Menor?

Tabla 4

Recursos didácticos que más contribuyen a la creación de un pensamiento crítico, de un pensamiento histórico.

Entrevistado	Indicador
Ent 1	- Guiar que busquen en la red documentos históricos de la época (Incluye prensa). - Lecturas escogidas. - Buenos libros.
Ent 2	- Los libros - La prensa - El video
Ent 3	- La deconstrucción - La investigación. Ent 3“La investigación propiamente dicha, a través de una pregunta que lleva a desarrollar una serie de habilidades de pensamiento importantes. Como, por ejemplo, buscar fuentes de información, contraponerlas. Analizar esas mismas fuentes. en su contexto y en su contenido desarrolla de una manera u otra a confrontar posiciones y eso desarrolla pensamiento crítico”. - La crítica.
Ent 4	- El Taller - El documental - La prensa alternativa.

Entrevistado	Indicador
Ent 5	- El metarrelato - La dinámica histórica - El teatro
Ent 6	- El cine. - La obra de arte (Pintura) - La experiencia personal.
Ent 7	- La investigación en prensa y confrontación con la realidad.
Ent 8	- Lo sustantivo no es el recurso, sino como se aborda el recurso.

De esta tabla se encuentra que cuatro de los entrevistados presentan, explícitamente, a la prensa como uno de los recursos didácticos que más puede contribuir a la creación de un pensamiento crítico, un pensamiento histórico. Y dos, incluida en parte o en desarrollos de otros recursos didácticos que incluyen la indagación de información histórica.

Y aquí es pertinente profundizar en el concepto de que “lo sustantivo no es el recurso, sino como se aborda el recurso”. El Ent 8 explica este concepto:

Se puede obtener de YouTube por ejemplo la entrevista de Bateman que hicieron antes de su fallecimiento. Pero si simplemente se bota, se muestra y se sigue adelante, está solo usándolo para llamar la atención del estudiante. Aquí no hay nada porque un recurso por mostrar algo, no tiene sentido. Es mejor hacer hablar al recurso para que encante al estudiante y esto es un reto (...) Si bien el personaje del video es quien habla, el estudiante en su subconsciente dice: ‘me lo imaginaba más gordito, delgadito, bien hablado’ pero resulta que [el estudiante] dice cosas absurdas. Se tiene que dar sentido al recurso, cualquiera que sea, ya sea artículo de una revista, un periódico, una entrevista en YouTube, una pintura en el museo. Por eso es tan importante que el profesor haga hablar al recurso, de lo contrario, por más novedoso, virtual e impactante que sea, también cansa y aburre.

Igual concepto tiene el Ent 1, que la prensa, por sí sola, no crea pensamiento crítico, ni pensamiento histórico.

Pregunta Nueve. Para Usted ¿Cuál es el Mejor Recurso Didáctico para Desarrollar la Clase de Historia yCuál es la Experiencia más Significativa que Usted ha Tenido, por sus Aspectos Positivos, en su Aplicación?

Tabla 5.

El mejor recurso didáctico para la enseñanza de la historia

Entrevistado	Indicador
Ent 1	- No hay uno que sea el fundamental. Depende de lo que uno quiera en la clase y con el tema.
Ent 2	- El Video.
Ent 3	- La desconstrucción.
Ent 4	- El Taller.
Ent 5	- Construcción de metarrelatos.
Ent 6	- El cine.
Ent 7	- Los periódicos.
Ent 8	- El recurso didáctico que le “resulte interesante en la medida que [el estudiante] encuentre la asociación con lo que va a realizar cuando salga de la universidad”.

En esta Tabla 1, uno de los entrevistado escoge la prensa como el mejor recurso didáctico para enseñar la historia.; otro, la desconstrucción; otro, el metarrelato; y otro el taller. Dos escogen el recurso audiovisual: Cine, video. Dos no determinan uno, señalando que es el que mejor se adecue a la clase y al tema, o el que el estudiante encuentre asociación con su actividad al salir de la U.

Estos datos muestran que los entrevistados viven su experiencia docente con originalidad, apegados a sus propias ideas y experiencias. Y que la prensa se mantiene como una opción importante entre el universo de recursos didácticos.

De las respuestas sobre cuál ha sido su experiencia más significativa con el recurso didáctico, hay dos representativas de un concepto esencial: que el estudiante entienda que su vida es parte de un proceso histórico; que es un sujeto histórico. Es necesario ver estas respuestas, comenzando con la del Ent 5.

La construcción de metarrelatos a partir de las fotos de las familias. Encontrarse los estudiantes con los barrios que ayudaron a fundar los abuelos. Que llegaron acá porque los sacaron las guerrillas por la época de la violencia. ‘Mi abuelo me contó que en la época la violencia fue esto y esto y esto. Ah, pero fue lo mismo que se encontró en fragmentos de prensa de Molano [que escribe qué fue la violencia] y como lo puedo entender desde [la película] *Cóndores no entierran todos los días*’ y [el estudiante] empieza vincular todo eso. Y cómo eso despierta como una emotividad en los estudiantes que los hacen entender que la historia sí tiene que ver con ellos y, sobre todo, algo bien importante, y es que les genera una responsabilidad histórica.

Y ahora es necesario leer lo que el Ent 6 comenta sobre su experiencia significativa:

Es pensarse como sujeto histórico, con responsabilidad en mi aquí y mi ahora. En escuchar al otro, en ser más tolerantes, es no reproducir acciones de violencia, en rechazar cualquier tipo de violencia, porque la conozco. Pero no es únicamente a partir del discurso, sino que entienden cuando el estudiante es capaz de escribir una crónica a partir de cómo sus abuelos fueron desplazados y cómo ellos también son parte de ese abuelo. Entienden por qué es importante rechazar cualquier forma de violencia (Subrayado del autor).

Estas experiencias que llevan al estudiante a comprender su relación con la historia del país tienen un elemento que aporta significativamente para que esto sea posible: la emoción, como lo señala el Ent 5; y está claramente presente en la experiencia del Ent 6: el estudiante al escribir sobre el desplazamiento de sus abuelos siente la historia con la emotividad de su relación familiar.

Hay otra experiencia significativa que muestra el papel de la emoción en el aprendizaje, que relata el Ent 2:

Alguna vez colocamos una documental sobre la Segunda Guerra Mundial especialmente sobre el problema del surgimiento y auge del fascismo. y los chicos

desconocían totalmente que eso había pasado en este mundo y les impactó fuertemente. Había un desconocimiento total que esos episodios habían pasado, que los arrumes de cadáveres que dejaron los nazis, los procesos de exterminio contra los campos de concentración contra los judíos, las minorías étnicas, socialistas, comunistas, etc., fue una realidad, creían que había sido un mito. Les impactó, hubo muchas lágrimas de algunas niñas mirando las escenas.

Sobre el cine y su poder de acercar a los estudiantes al conocimiento de la historia y la incidencia de la emoción en este proceso, también se expresó el Ent 6,

Pregunta Trece. ¿Cuáles Son los Tres Recursos Didácticos que Considera Usted Deberían Tener una Mayor Utilización y Desarrollo Teórico y Experimental para la Enseñanza de la Historia?

Tabla 6.

Recursos didácticos que deberían tener una mayor utilización y desarrollo teórico y experimental para la enseñanza de la historia

Entrevistado	Indicador
Ent 1	Enseñar a los estudiantes a manejar el Internet y sus derivados. Aprender a investigar la información en Internet, esta es la realidad lo demás es ir contra la corriente.
Ent 2	El desarrollo de textos críticos, la lectura y disponibilidad de textos especializados a nivel histórico. - El video. - La prensa me parece una herramienta bien interesante que se puede explotar para entender algunos procesos históricos.
Ent 3	- La literatura - El cine - El teatro - La historia de la ciencia

Entrevistado	Indicador
Ent 4	<ul style="list-style-type: none"> - Fuentes primarias, documentos. - Fuentes secundarias: Libros. Hay que pensar la historia historiográficamente. (si se investiga un tema conocer los libros sobre el tema) - Material audiovisual, documentales. <p>Desarrollar la utilización de las fuentes serían el principal recurso, utilizando fuentes primarias que pueden ser escritas, pueden ser visuales, orales. Que sirvan como herramienta para construir textos históricos.</p>
Ent 5	<p>La lectura primaria. Me parece importante que el estudiante haga lecturas que tengan oportunidad de acercarse a los documentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Generar dispositivos, que le permitan hacer interpretaciones, pero que tengan que ver con su vida. - Acudir a las realidades situadas en la propia vida del estudiante.
Ent 6	<ul style="list-style-type: none"> - El trabajo con objetos, Una obra de arte, que puede ser una canción o un género musical. Que pueden ser novelas narconovelas. Que pueden ser fotografías de ellos o fotografías en general. Lo intentamos trabajar con la exposición de fotografía de José Abad Colorado, por ejemplo. Como esos objetos les permitan a ellos la construcción de una narrativa propia y de interpretación de los hechos como tal que han ocurrido a través de la historia. Conectarlos a ellos con los objetos. - El diálogo, el discurso. Cuando por ejemplo leemos un artículo, lo hacemos en clase todos y cada uno, cada grupo va explicando una parte del artículo y en esa explicación que ellos hacen de la elaboración propia en clase.
Ent 7	<ul style="list-style-type: none"> - Los textos de historia como de Credencial Historia. - En mi caso de historias empresariales, como la de Carlos Dávila en Uniandes.
Ent 8	<ul style="list-style-type: none"> - Explotar al máximo internet, porque hay desde un periódico, hasta bibliotecas virtuales. Por eso concluyo, ahí está todo. Y todo es documento escrito original, ya sea prensa, artículo, escrito de personaje, etc. Pero hay que hacer hablar todas esas fuentes y esos recursos, y esa es la genialidad del buen profesor.

De las respuestas se deduce que, mirando el futuro de su actividad profesional, cuatro de los entrevistados consideraron la necesidad de que se elaboren más libros de análisis histórico. Ent 2: “El desarrollo de textos críticos, la lectura y disponibilidad de textos especializados a nivel histórico”. Tres de los entrevistados escogieron el campo audiovisual,

cine, documentales. Dos, Internet: Ent 1: “Enseñar a los estudiantes a manejar internet y sus derivados. Aprender a investigar la información en Internet. Esta es la realidad, lo demás es ir contra la corriente”. Ent 8: “Explotar al máximo internet, porque hay desde un periódico, hasta bibliotecas virtuales. Por eso concluyo, ahí está todo (...) Pero hay que hacer hablar todas esas fuentes y esos recursos, y esa es la genialidad del buen profesor”.

Y dos entrevistados escogieron el recurso de las fuentes primarias, precisando el Ent 4: “Desarrollar la utilización de las fuentes sería el principal recurso, utilizando fuentes primarias que pueden ser escritas, pueden ser visuales, orales.

Y los entrevistados escogieron una vez los siguientes recursos: Prensa, objetos de arte (pintura, canciones, fotografías); teatro, literatura, historia de las ciencias; “dispositivos que puedan interpretar [la historia], pero que tengan que ver con su vida privada; acudir a realidades situadas en la propia vida de los estudiantes”.

Con estas respuestas, se ratifica la no homogeneidad, la amplitud de recursos didácticos utilizados por los entrevistados. Y a su vez, como hay una reiteración de varios entrevistados en sus ideas centrales: Internet, entrevistados uno y ocho. Recursos que permitan acercarse a la vida personal del estudiante, Ent 5; cine, Ent 6; textos de análisis histórico Ent 2; fuentes primarias, entrevistados cuatro y cinco.

Para efecto del objetivo de esta investigación, el recurso de la prensa, detallando las respuestas se encuentra que está especificada textualmente por un entrevistado y está presente como parte de los recursos que se pueden indagar en internet para dos entrevistados, y hace parte de las fuentes primarias para uno (las fuentes primarias fueron señaladas por dos entrevistados, pero el Ent 5 considera que la prensa es una fuente secundaria).

Se destaca como el *Aprendizaje significativo* está presente en el Ent 5, quien habla con reiteración de la necesidad de que los recursos utilizados se relacionen con el mundo subjetivo del estudiante y plantea que estos recursos didácticos deben ser desarrollado hacia

el futuro: “Generar dispositivos, que le permitan hacer interpretaciones, pero que tengan que ver con su vida” y “Acudir a las realidades situadas en la propia vida del estudiante”

(Subrayado del autor). Clara referencia al concepto de Ausubel de que el aprendizaje es significativo si se relaciona con lo que el alumno ya conoce de manera relevante en su vida.

Finalmente, la positiva mención de la exposición de fotografía de Jesús Abad Colorado, exhibida en Bogotá durante el 2019, como recurso didáctico, merece tomarse en cuenta para el análisis; para los estudiantes que la observaron fue una experiencia memorable, que les produjo mucha emoción y les produjo reflexiones sustanciales, como lo comprobó este docente en numerosos estudiantes de sus cursos que visitaron y escribieron sus reflexiones sobre la exposición.

Jesús Abad surge como fotógrafo trabajando nueve años en el periódico *El Colombiano*, de Medellín. Y buen parte de sus imágenes han sido divulgadas en la prensa.

Describir el estado de la utilización de la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia a nivel universitario en un grupo de docentes

Pregunta Diez. ¿Utiliza Usted en sus Clases la Prensa como Recurso Didáctico?

Los ocho docentes entrevistados reportan el uso de la prensa en su enseñanza de la historia.

Pregunta Catorce. ¿Cómo ha Planificado y Realizado Usted el Uso de la Prensa como Recurso Didáctico en Clase?

Tabla 7.

Características de la planeación y realización del uso de la prensa en clases de historia.

Entrevistado	Indicadores
Ent 1	<p>Grupos que rastrean por semestre según países, en cada clase informan que está sucediendo en ese país (rastreo por países); grupos que rastrean por tema durante el semestre y van informando, por ejemplo, sobre comercio y deben informar las noticias relevantes. El docente evalúa los informes, completa la información faltante, analiza y utiliza los insumos para el desarrollo de la clase. Indagación en clase usando el celular sobre temas de la asignatura (indagación celular, o portátil o Tablet). Variar mucho los temas para evitar el aburrimiento. Cuando se lleva mucho tiempo con un tema y hay poca atención, se cambia por unos minutos, “Los cinco minutos de relax”; conociendo una noticia relevante que fue publicada los pongo a indagar sobre ella. (indagación celular flexible). Discutir la agenda noticiosa diaria independientemente del tema de clase (discusión actualidad). Como se detalla, son indagaciones en lo contemporáneo y en el pasado histórico. Indagaciones que no se limitan a prensa actual, es “buscar en esos medios actuales, qué sería la forma de encontrar un pensamiento crítico (...) es el blog es el chat o lo que sea, es el blog que tienen los economistas o historiadores”.</p>
Ent 2	<p>Rastreo específico a partir de los ejes temáticos de la guía de la clase (rastreo ejes); Tareas concretas respecto a hechos puntuales de la vida nacional que los estudiantes deben consultar en textos o en prensa. Los estudiantes, leen, discuten, elaboran algunas reseñas, algún artículo o documento a partir de fuente primaria como la prensa. Entonces se puede discutir en clase las conclusiones, los hallazgos de los estudiantes, quienes hacen una exposición verbal o en un video (Indagación en prensa para elaboración texto o exposición). Se combina dos herramientas de orden didáctico, la prensa y el video. Luego se discuten los hallazgos (discusión hallazgos)</p>
Ent 3	<p>Es esencial el rastreo por la prensa académica que divulga y que a veces entra en debate. Ejemplo UN Periódico. (Indagación en prensa de divulgación académica) Investigación en prensa especializada científica y académicas de acuerdo con el tema. (Prensa especializada) La indagación en las secciones especializadas científicas y académicas de prensa seria. Ejemplo BBC. (Investigación en secciones especializadas). También es necesario indagar en prensa nacional, “Eso es un chiste esos periódicos nuestros comparados con periódicos serios, pero no obstante hay ahí algo. Es una fuente y es necesaria porque lo que se refiere a la política nacional” (Indagación en prensa noticiosa actual).</p>

Entrevistado	Indicadores
Ent 4	<p>Talleres de historia con base a prensa de la época. Qué el muchacho lea este artículo de la prensa, puede ser a través de preguntas guiadas, o sencillamente que realice un escrito que puede ser libre, basado en la fuente. Casi siempre que elaboren matrices, un esquema informativo para analizar el texto, la fuente (Talleres con artículos de prensa) Indagar en prensa alternativa que es fundamental si queremos enseñar pensamiento crítico. (Trabajar prensa alternativa)</p>
Ent 5	<p>Utilizar un titular llamativo de prensa de una situación en la contemporaneidad. Tomar el artículo del periódico, que los estudiantes lo lean y vean cómo se relaciona con lo que estamos viendo. Que sean ellos los que le pongan el filtro a la noticia y puedan identificar la intencionalidad del que la escribe; si está permeando a una postura política o estatal, o si es equilibrado (Lectura crítica y relacional con contenidos del curso).</p> <p>Utilización de artículos de prensa de la época para la construcción de matarrelatos, utilizándolo como un recurso que ilustra un acontecimiento histórico. “Cojo una noticia muy pequeña de un periódico de la época. La leemos [y] buscamos que los chicos indaguen (...) dos o tres versiones diferentes de ese mismo acontecimiento, volvemos y lo contrastamos con la prensa. (Lectura de noticias de prensa relativas al hecho histórico estudiado y contraste con documentos y versiones históricas del suceso).</p>
Ent 6	<p>Fomentar el análisis crítico del estudiante ante las fuentes. Lectura y análisis de un hecho en varias publicaciones. Detallar la tendencia que tiene cada publicación, que nos están queriendo decir, cómo nos informan. Si están completas las noticias o que piensan que falta por decir allí, Qué tan amarillistas tienden a ser esas noticias o no. Que aprendan a tener mirada crítica. Para este fin sirve mucho la prensa (Lectura crítica de un hecho en varias fuentes).</p>
Ent 7	<p>Estudiar los momentos coyunturales de las empresas con indagaciones sistemáticas y exhaustivas de la prensa de la época durante un semestre, para entender las causas contextuales de esos procesos y demás aspectos. Ejemplo: Coyuntura de creación de la empresa. Determinar las condiciones que dieron nacimiento a la empresa. Indagación guiada en la Biblioteca Nacional en los periódicos en físico. Indagación fundamental de la asignatura sobre la historia empresarial de Colombia (Indagación sistemática en prensa en biblioteca sobre coyuntura de la historia de la empresa).</p>

Entrevistado	Indicadores
Ent 4	Ejercicio tutorizado con precisión en donde el estudiante busca en las fuentes primarias el desarrollo de un tema discutido y contextualizado previamente en clase, con objetivos determinados; registro de los hallazgos en guías prediseñadas. Fundamental que el proceso sea guiado por el docente. Fomenta la capacidad de investigación con fuente primarias, y desarrolla la competencia lectora, de análisis y escritural. (Indagación en fuente primaria con objetivos claros, tutoriada con precisión por el docente).

Análisis: Los entrevistados muestran la existencia de variadas experiencias del uso de la prensa en las clases de historia. Estas representan, como consideró, aportes para la consecución de los objetivos de formación y el desarrollo de competencias en la ciencia de la historia. Comenzando porque contribuyen, todas, al desarrollo de las competencias básicas lectoras e interpretativas, tan necesarias ante las falencias vistas.

El Ent 1, con procedimientos ágiles, que dinamizan las clases, “rastreo por temas”, “rastreo por países”, “indagación celular” en el aula, “indagación flexible y otras que de fuentes primarias y de elementos de los contextos históricos. Procedimientos para desarrollar durante todo un semestre, durante la clase o en tiempos intermedios. Esta es un ejemplo de lo que señalaba (García, 2011/2012, p. 25). “Las nuevas tecnologías, la prensa digitalizada de última hora y de meses atrás ya puede ser leída en nuestros ordenadores, en los móviles o tablets en pocos segundos y sin esfuerzos. Es por lo tanto una fuente documental válida para trabajar en clases” (García, 2011/2012, p. 25).

Estas acciones, en la que se indaga tanto hechos del pasado histórico, como contemporáneos producen conocimientos y análisis que contribuyen a los contenidos de los cursos y aportan a un principio básicos del pensamiento histórico: “desarrollar una conciencia de la temporalidad, una conciencia histórica, que relacione pasado con presente y se dirija al futuro”. Y con ese constante relacionamiento con los hechos históricos, se familiarizan con

ellos y con sus procesos con lo que logran “desarrollar la imaginación y la empatía históricas”. (Santisteban y Pagès, 2006).

En estas indagaciones implementadas por el Ent 1, con adecuadas estrategias didácticas, se desarrollan varias competencias: “Competencia de poder construir una explicación histórica de un momento”; “Competencias investigativas”; competencia de “analizar noticias” y la “Competencia de desarrollo del espíritu crítico”, entre otras.

Finalmente, es de notar que no es de poca monta la dinámica que genera durante las clases la “indagación celular”. Este docente la utiliza y al aplicarla se observa en los estudiantes interés y concentración en la indagación, y en la preparación y presentación de lo que han investigado (Ver anexo). Una buena experiencia de “aprendizaje activo y autónomo”. Y se percibe que esta “Indagación celular” es otra expresión de la presencia de Internet en los procesos de enseñanza aprendizaje.

De la experiencia del Ent 2, es relevante como la indagación en prensa la utiliza para desarrollar un proceso de enseñanza aprendizaje complejo. Tanto para investigar los ejes temáticos de la clase, como las noticias de hechos de relevancia; con estudiantes indagando en prensa, leyendo, elaborando reseñas, discutiendo y redactando textos, presentando sus conclusiones con exposiciones y videos. Desarrollando, así, además, la competencia argumentativa en relación con fenómenos históricos, y la competencia comunicativa.

Experiencia que se asemeja a la del Ent 4, los talleres de historia con apoyo de la prensa de la época, a través de preguntas guiadas, en el que elaboran matrices, -esquemas informativo para analizar el texto-. En el que realicen un escrito que puede ser libre, basado en la fuente. Todo enmarcado en un análisis crítico, énfasis de este entrevistado.

También el Ent 5 utiliza estos trabajos con artículos del periódico relacionándolo con lo que se está viendo en clase, colocándole filtro a la noticia, identificándole

intencionalidades del que escribe y otros aspectos de la subjetividad del texto. Aspecto de gran preocupación para este entrevistado quien plantea:

La prensa la utilizamos como un recurso que nos ilustran un acontecimiento histórico particular, pero vista por los ojos del que la escribe y nos sirve en últimas de pretexto de contrastación. Esa noticia la contrastamos con libros de historia que nos hablen de ese fenómeno histórico. Por ejemplo, al indagar sobre La Masacre de las Bananeras (1928) contrastar documentos de la época, la prensa, el discurso de Jorge Eliécer Gaitán en el Congreso, etc. Hay que hacer, afirma, un análisis crítico de las noticias sobre la intencionalidad de su autor en contraste con lo que dicen los libros de historia, para alentar el debate en el aula (Ent 5).

La afirmación: “[la prensa] la utilizamos como recurso, pero vista por los ojos del que la escribe”, reafirma un criterio ya planteado al compartir la idea de “la siempre presente subjetividad [en la prensa]”. Pero se debe precisar, que en la prensa se encuentran también informaciones de fuentes documentales que son transcripciones de documentos primarios, sin el tamiz del redactor, y al estudiante hay que enseñarle a discernir lo uno de lo otro. Y que las opiniones subjetivas también, como expresión del pensamiento de sus autores, son una fuente primaria; un testimonio de primera mano de expresiones del pensamiento de la época.

Con fuertes cuestionamientos a la desinformación de la prensa durante la entrevista, el Ent 4 considera que indagar en prensa alternativa es fundamental para desarrollar pensamiento crítico.

Igualmente, el Ent 6 fomenta el análisis crítico del estudiante ante las fuentes, orientándolos a contrastar varias, a detallar la tendencia de cada publicación, ¿qué nos están queriendo decir?, ¿cómo nos informan?, ¿si están completas las noticias?, etc. Su énfasis en contrastar el recurso es otro aspecto relevante de su experiencia.

Otra experiencia de utilización de la prensa como recurso didáctico de especial relevancia para la enseñanza de la historia es planteada por el Ent 3: la necesidad de indagar en prensa de divulgación académica- como UN Periódico-; en prensa especializada; en las secciones especializadas científicas y académicas de prensa seria, como la BBC (British Broadcasting Corporation). Prensa divulgadora de los avances de la ciencia; “Ahí es donde salen los últimos planteamientos”. Por otra parte, el Ent 3 cuestiona con dureza la prensa actual en el país, pero precisa: “Eso es un chiste esos periódicos nuestros. Comparado con periódicos serios, pero no obstante hay ahí algo. Es una fuente y es necesaria porque lo que se refiere a la política nacional”.

Ahora, se detallará una de las experiencias más decantadas de los entrevistados, la indagación sobre historia empresarial de Colombia realizada con base a la prensa en físico, en biblioteca y con rigurosos procedimientos de indagación. Analizándola se pormenoriza que el estudiante: desarrolla competencias investigativas aplicándola a profundidad durante un semestre; se involucra en un momento histórico conceptual y emocionalmente, como se concluye de sus evaluaciones; adquiere conocimientos de la historia económica empresarial y logra la competencia de poder construir una explicación histórica de un momento, en este caso relacionándola con una coyuntura de la historia de una empresa. Un excelente desarrollo del pensamiento histórico en el estudiante, que en ese proceso logra “desarrollar la imaginación y la empatía históricas”, (Santisteban y Pagès, 2006), como se registra, en este caso, en las opiniones de los estudiantes por su satisfacción al acercarse a la historia en la prensa, y por la capacidad que desarrollan de observar y analizar sucesos de la historia empresarial desde distintos puntos de vista, con la que pueden crear nuevos escenarios desde su propia subjetividad.

Finalmente, el Ent 8 señala como en el ejercicio de investigación en fuentes primarias es fundamental que el proceso sea guiado por el docente. “Hay que direccionar a los

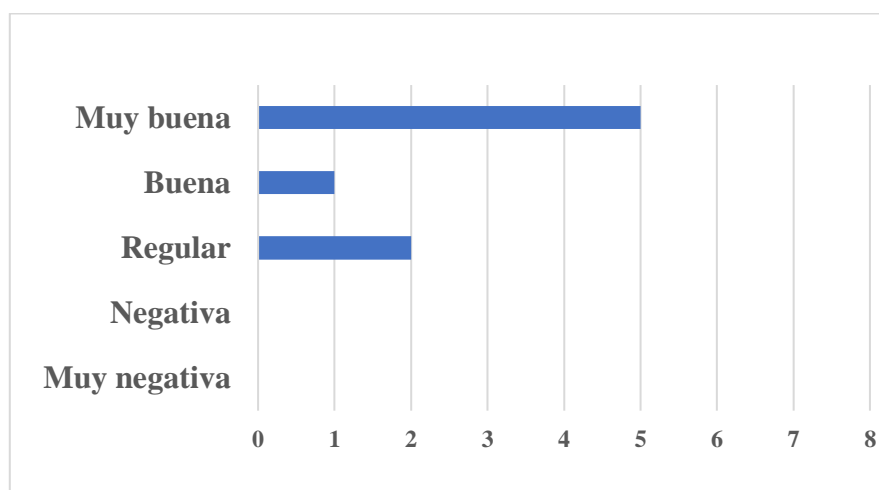
muchachos, no es simplemente decirle, ‘vaya lea en la prensa el artículo de 1928 la masacre de las bananeras’. No, es que el docente le diga: ‘Bueno aquí hay un tema, aquí hay un problema, entonces vas a averiguar qué dicen de eso, estas personas en esa época’ (...) El docente como investigador cuando se va a la prensa es porque tiene una cosa muy clara, que ahí qué vas a ver”. Una nueva visión que reitera que los recursos didácticos los debe hacer hablar el docente.

Estas experiencias de utilización de la prensa como recurso didáctico son una demostración de las bondades del recurso y de sus múltiples posibilidades de desarrollo.

Pregunta Quince. ¿Cómo Fue la Actitud y la Satisfacción para el Estudio de la Historia de los Estudiantes con el Uso de la Prensa como Recurso Didáctico?

Figura 3.

Actitud y satisfacción de los estudiantes al utilizar la prensa en la clase de historia



Análisis. La positiva valoración que hacen los docentes, donde 5 califican de muy buena la actitud y la satisfacción de los estudiantes ante el uso de la prensa en la clase de historia, 1 que buena y solo dos que regular, es muy importante para quienes se consideró, de acuerdo con el Ent 3, que el docente debe “establecer un momento grato con el conocimiento”. Es necesario ver las palabras del Ent 3:

Eso hace el docente, crear los mecanismos, las fuentes y todo lo necesario para concebir y establecer un momento grato con el conocimiento. Creo que la didáctica, en eso estoy convencido, no es para hacerle el conocimiento a la persona una tortura. (...). La didáctica lo que propone, lo que da son los elementos para poder hacer ese conocimiento asequible, y es obligación del profesor que ese conocimiento sea significativo y sea valorado por quien lo recibe. Y no un veneno, no un vomitivo de materia o un vomitivo de asignatura, junto con el profesor que es otro vomitivo peor.

Orientación que el autor de esta tesis considera de gran valor para el proceso de enseñanza aprendizaje. Los comentarios, agregados voluntariamente por los entrevistados a esta pregunta cerrada, ilustran, como mayor detalle la visión de lo entrevistados sobre este recurso: El Ent 1 afirmó que el nivel de satisfacción “Es regular porque no les gusta leer”. Recalcando así la falencia en la competencia básica lectora. El Ent 2 resalta que:

“Una crónica de un periodista a propósito de un suceso que se dio hace 20 o 30 años, es una cosa que le da mayor interés, que motiva al estudiante. Se pone una cosa como más viva, no un cuento muerto que no tiene nada que ver con él, sino que le permite hacer una cosa más vivencial al estudiar”.

Estas cualidades del género periodístico de la crónica las ha comprobado este docente con favorables experiencias en alguna prensa nacional, y en recopilaciones como la *Antología de Grandes Crónicas Colombianas*, Tomo I y II, de Daniel Samper Pizano (Samper, 2015).

El Ent 3 explica como en el Departamento de Historia de la Universidad Nacional hay docentes que “han trabajado la prensa como recurso didáctico, como fuente histórica y en general todo lo que significa”. Y señala, que la experiencia que han tenido, con los que han trabajado con él, ha sido positiva porque han ido al archivo. Y que, en entrevistas y contacto con ellos, la experiencia siempre la valoran de manera muy superior, muy positiva.

El Ent 5 resaltó que de su experiencia concluye que: “Como recurso didáctico [la prensa] es importante porque es fácil de conseguir y tiene múltiples posibilidades porque nos permite construir unos metarrelatos a partir de las intencionalidades de los que escriben y generar posibilidades de discusión”.

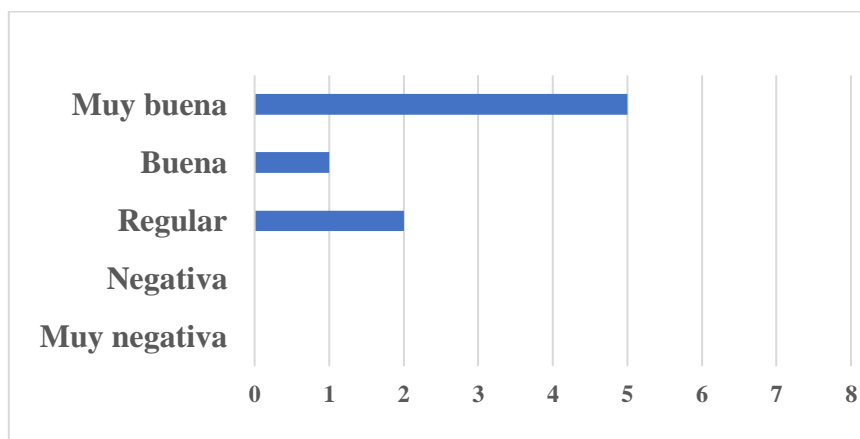
El Ent 5 piensa:

[Que] Los estudiantes son muy receptivos para cualquier forma de clase que no sea catedrática. Que son muy pasivos, muy difícil de despertar. Pero que cuando uno los pone a hacer cositas, como con la prensa, ver un video y charlarlo, ver una película y discutirla, como que se les activan las neuronas y empiezan como a participar más. Consideración que reafirma las dificultades de la clase catedrática (exposición magistral del docente) con los estudiantes universitarios.

Pregunta Dieciséis. ¿Cómo Considera Usted que Fue la Contribución a los Estudiantes en el Conocimiento y Comprensión de los Temas, en el Desarrollo de un Pensamiento Crítico, de un Pensamiento Histórico, el Uso de la Prensa como Recurso Didáctico?

Figura 4.

Contribución del uso de la prensa en la clase de historia a la creación de un pensamiento crítico, de un pensamiento histórico



Nota. El entrevistado 1 expreso que entre buena y regular, que dependía mucho de los cursos.

Análisis. De nuevo los entrevistados dan una valoración muy positiva a su experiencia con prensa, en esta ocasión por su contribución a la creación de un pensamiento crítico; 5 la consideran muy positiva, 1 buena, 1 regular. Y el entrevistado 1 expuso: “depende mucho de los cursos” y está entre buena y regular.

En las respuestas dadas opcionalmente, el Ent 3, que valoró como muy bueno el aporte, preciso: “Claro está que esto es sobre la base también de conocimiento factual histórico previo. O sea, si no hay conocimiento histórico factual previo cualquiera sea su interpretación, abordar críticamente a los mismos autores que escriben allí en el periódico es difícil”. Un concepto que reitera que el recurso en sí no garantiza los resultados. Que sus bondades se pueden dar solo en un marco académico y didáctico adecuado.

Pregunta Diecisiete *¿Qué Experiencias Significativas Ha Tenido con el Uso de la Prensa como Recurso Didáctico en las Clases?*

Tabla 8.

Experiencias significativas en torno al uso de la prensa.

Entrevistado	Indicadores
Ent 2	Enseñando ciencias sociales el trabajo final era una compilación cronológica, con su tabla de contenido, de información de prensa sobre un hecho, un fenómeno, una situación concreta. Un dossier sobre la Guerra de Vietnam tuvo un impacto muy significativo en los estudiantes y el docente, y les facilitó el conocimiento del tema.
Ent 3	La percepción de los estudiantes de que el rastreo de prensa antigua y su comparación con la actual demuestra “el estancamiento de las ideas” en la historia de Colombia. Y que muchos de esos estudiantes que han tomado cursos con él: “Nos encontramos en Facebook. Muchos publican recortes de periódico, de diferentes épocas, de diferentes momentos y recrean; pues mire lo que pasó en tal época; mire el discurso de Fulano de Tal (...). Entonces veo que es una cosa que queda en ellos y que gusta”.
Ent 4	El gran impacto en los estudiantes de una galería fotográfica sobre líderes de la Unión Patriótica asesinados, que hicieron basados en fuentes de prensa.

Entrevistado	Indicadores
Ent 5	Estudiando la Masacre de las Bananeras una estudiante consiguió una nota en un periódico de los Estados Unidos acerca de la masacre, en inglés, y tuvimos la oportunidad de contrastarla. [la nota] Hablaban de que era de una revuelta de unos facinerosos, de hombres armados que estaban atentando. Una visión totalmente diferente. Fue una oportunidad de asumir que lo que se lee no necesariamente es la verdad revelada, sino que tiene que pasar por el tamiz de mi razón y mi crítica.
Ent 6	Expresa que le produce mucha satisfacción cuando los estudiantes llegan por su propia cuenta, después de analizar las fuentes de prensa, al objetivo que se había propuesto para la clase.
Ent 7	Descubrimiento y aprecio de los estudiantes de la prensa en físico como fuente de información, al sumergirse en colecciones de época. A ellos siempre les impactan mucho. Hoy en día los estudiantes no leen periódicos y entonces se encuentran con periódicos antiguos que les dan una cantidad de información que aprenden, y entonces lo que más dicen ellos, ‘profe ahora sí estoy leyendo periódicos’. Desarrollan un sentido crítico muy bravo y lo dejan ahí escrito. Yo he coleccionado esos comentarios de los estudiantes.
Ent 8	Se abstiene a evaluar su experiencia debido a que sólo tiene la evidencia anecdótica provista por uno que otro estudiante

Análisis. De las significativas presentadas considero importante detenerme en tres. La primera, el repositorio cronológico sobre un tema, que incluye las técnicas del Dossier de prensa y la Línea del Tiempo o Cronología. Esa combinación contribuye a que el estudiante pueda tener una visión significativa del tiempo histórico. Sobre este aspecto, el Ent 6 acotó, que en su interés de que los jóvenes “logren como procesos de interpretación”, y ante su ignorancia de las fechas históricas, encontró, “como tener una cronología clara de los hechos eso a ellos les abre el panorama y les aclara mucho la cabeza”.

La técnica del dossier de prensa organizado en orden cronológico ha sido en las clases de historia de este docente un aliado de gran utilidad; ha interesado, producido conocimientos, emociones y reflexiones a los estudiantes. Y los estudiantes la han valorado como muy positiva.

Otro elemento, la galería fotográfica basada en fuentes de prensa, es otra utilización fructífera de este recurso para tener en cuenta. Los periódicos y las revistas le dan actualmente bastante importancia al elemento gráfico y particularmente a la fotografía.

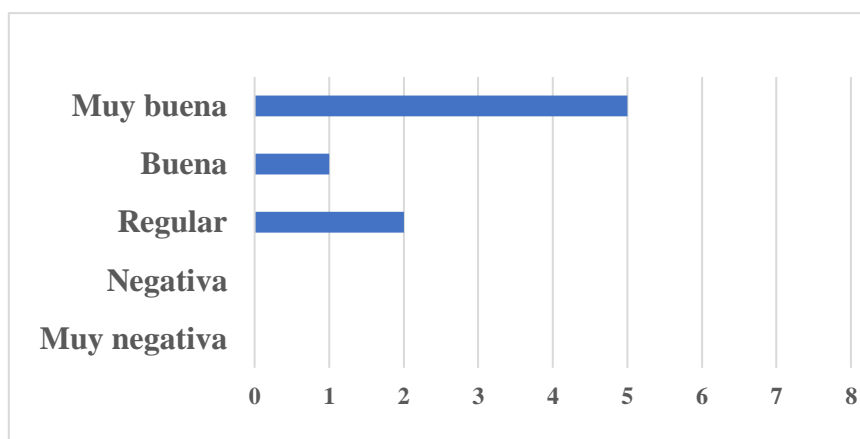
La indagación en físico de los periódicos es otro mecanismo para examinar: sumergirse en una hemeroteca en los periódicos en su papel original, como lo atestiguan los estudiantes del Ent 7, es una práctica gratificante para sentir y comprender los momentos de la historia. Experiencia que se puede vivir, con alguna similitud, cuando los archivos de prensa son facsímiles de las páginas de los periódicos o revistas.

Ahora, desde los aportes al análisis histórico, es revelador como con la prensa se logran análisis comparativos de épocas históricas, como explicó el Ent 3, o se logran fructíferas lecturas críticas, como narró el Ent 6. O se estimuló a una alumna a indagar en prensa extranjera con un resultado muy significativo: “asumir que lo que se lee no necesariamente es la verdad revelada, sino que tiene que pasar por el tamiz de mi razón y mi crítica”, como detalló el Ent 5.

Pregunta Dieciocho. ¿Cómo es su valoración de su experiencia de la utilización del recurso didáctico de la prensa?

Figura 5.

Valoración de la utilización del recurso didáctico de la prensa

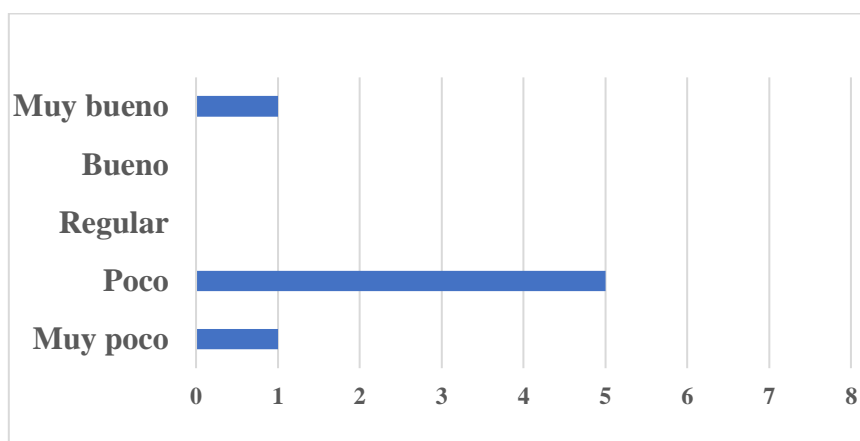


Análisis: Finalmente, de esta valoración general de uso de la prensa como recurso didáctico; es importante registrar que 5 entrevistados calificaron como muy buena la experiencia; uno, que buena y dos que regular. Validan así, con claridad, en este grupo de entrevistados, este recurso didáctico como útil, en importante medida, para el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia en la universidad. Positiva valoración que está también presente en las respuestas a las preguntas de la 10 a la 17.

Pregunta Diecinueve. Los Estudiantes al Iniciar el Curso, ¿Qué Conocimiento Tenían de las Características de la Prensa, sus Diferentes Secciones, la Diferencia entre Páginas de Opinión y Noticias, Sobre los Propietarios de los Periódicos, y el Problema de su Propiedad y la Objetividad o la Utilización de los Medios para Intereses Particulares?

Figura 6.

Nivel de conocimiento previo de los estudiantes sobre las características de la prensa



Nota. El Ent 1 no contestó la pregunta

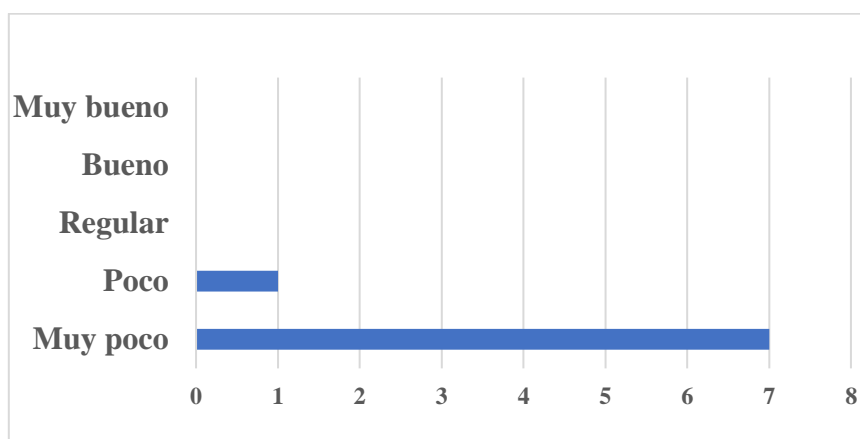
Análisis. Si bien hay un caso entusiasta, el Ent 4, sobre el nivel de apropiación crítica de los estudiantes sobre este tema, los demás declaran que los estudiantes tienen un conocimiento muy pobre sobre la estructura de producción de la información periodística y sus implicaciones éticas y en el derecho a la información: 5 afirman que poco, uno que muy poco, uno que muy bueno y uno no contestó.

Este desconocimiento en los estudiantes tiene una incidencia altamente negativa en su capacidad de comprender los contenidos de la prensa, la que tiene, se señalaba, citando a (Hernández, 2007). “la siempre presente subjetividad o el uso político o propagandístico del periódico (p.278). Quienes no comprenden estas realidades tienen, limitaciones fundamentales para utilizar el recurso de la prensa, y con ello, errores protuberantes en su visión del acontecer histórico.

Pregunta Veinte. La Unesco, en la Declaración de Grunwall (1982), Formuló “A las Autoridades Competentes un Llamamiento con Miras a: ‘Organizar y Apoyar Programas Integrados de Educación Relativa a los Medios de Comunicación Desde el Nivel Preescolar hasta el Universitario y la Educación de Adultos, con Vistas a Desarrollar los Conocimientos, Técnicas y Actitudes que Permitan Favorecer la Creación de una Conciencia Crítica y, por consiguiente, de una Mayor Competencia entre los Usuarios de los Medios de Comunicación Electrónicos e Impresos’”.

Figura 7.

Valoración sobre la aplicación de las recomendaciones de la UNESCO respecto a la creación de una conciencia crítica ante los medios de comunicación.



Análisis. Los docentes reportan muy poco interés en la implementación de dichas recomendaciones por parte de las instituciones, en unos casos por ignorancia, escepticismo o

porque no son consideradas como relevantes en un marco de evaluación de la educación dominado por las pruebas estandarizadas.

Que uno de los entrevistado haya consignado que la orientación de la Unesco se ha realizado muy poco y que 7 contestaron que poco, indican la especial necesidad de educar a la juventud universitaria en los criterios planteados por dicha organización: desarrollar los conocimientos, técnicas y actitudes que permitan favorecer la creación de una conciencia crítica (...) entre los usuarios de los medios de comunicación electrónicos e impresos”.

Sobre el tema el Ent 3 señaló: “Incluso hasta creo que en las universidades no se ha estimulado. Se ha estimulado, sobre todo en las carreras de Ciencias Sociales y Humanas. Ahí sí yo veo que ahí está presente, pero creería que en las otras disciplinas no”.

El Ent 5 consideró que muy poco, con algunas excepciones, se siguen esas recomendaciones de la Unesco. Las instituciones están pensando es en la acreditación: “sufrimos un problema enorme y es que estamos educando a estudiantes para pruebas. No para conocer, no para saber. Y eso altera todo. Los principios pedagógicos, el orden de la didáctica, los recursos, lo altera mucho.

La manipulación de la información en Internet. Al responder la pregunta sobre las recomendaciones de la Unesco, el Ent 1 develó otro aspecto del problema de la relación de los ciudadanos con los medios de comunicación: La invasión de mala información que hay en la red. Problema que afirma, es tan grande que nadie lo ha resuelto, nadie tiene espíritu crítico con él, o pocas personas lo hacen. Y del que precisa, que es la misma forma de la red la que se encarga de reforzar los comportamientos negativos de lo que circula en ella, por la forma cómo se escogen las noticias, por la forma como se escogen los grupos de interés. Y asevera: “este problema tiene que ver con todas esas formas de algoritmos que se inventaron los de Google o Amazon, etc., que hace que nadie tenga espíritu crítico, ni siquiera los que se suponen que tienen espíritu crítico, porque se termina, quiérase o no, leyendo lo que ellos

quieren, y están apuntado así el sistema”. Y concluye: “este es un problema gravísimo para la democracia, para el mundo, para todos”.

Este planteamiento del Ent 1 está presente en análisis como el del investigador de la inclusión digital, el brasileño Emir Suaiden, quien afirma, en respuesta a la pregunta de “¿Cómo evitar que la gente se pierda en ese mar de información? [de internet]”: “Hay que tener claro que prevalece la desinformación y la manipulación de la información (...) Hoy en día la alfabetización digital es casi tan importante como la alfabetización a secas” (Suaiden, 2006).

Similar concepto presenta el catedrático de periodismo Gabriel Galdon: “Con la irrupción de Internet ‘ha llovido sobre mojado’ y se ha multiplicado geométricamente los efectos de desinformación y manipulación que ya producían los medios tradicionales”. (...) “se hace necesaria la educación del sentido crítico ante los medios de información” (Galdón, 2013, p 27).

Esta nueva arista del problema se relaciona directamente con la enseñanza de la historia: millones de usuarios de Internet se guían en sus indagaciones con los resultados producidos por los buscadores, sin cuestionamientos, sin prevención, sin hacer procesos para discernir la información veraz y de calidad, frente a la falsa y sin valor. Hecho que se comprueba día a día en el aula en los trabajos de los estudiantes.

La ignorancia de los “nativos digitales”. El problema que se acaba de detallar nos lleva a otro, también señalado por el Ent 1: la juventud, aunque pertenece hoy a lo que se llama los “nativos digitales” no sabe investigar en la red de Internet:

Los muchachos usan mucho internet, pero no saben usarlo, no saben encontrar (...) son nativos digitales, pero en el uso de la herramienta. Pero no en la parte de saberla explorar. Este es un problema que uno ve y que se plantea en la sociedad. Por eso es por lo que hay una

carrera que se llama minería de Datos. Porque el dato está ahí, pero usted no sabe. Hay posgrados ya de minería.

De estas consideraciones se concluye que la capacitación para saber buscar información de calidad en la red de Internet es una necesidad. Al igual que la educación que permita tener un espíritu crítico ante los medios de comunicación y, en particular, ante la red mundial de Internet.

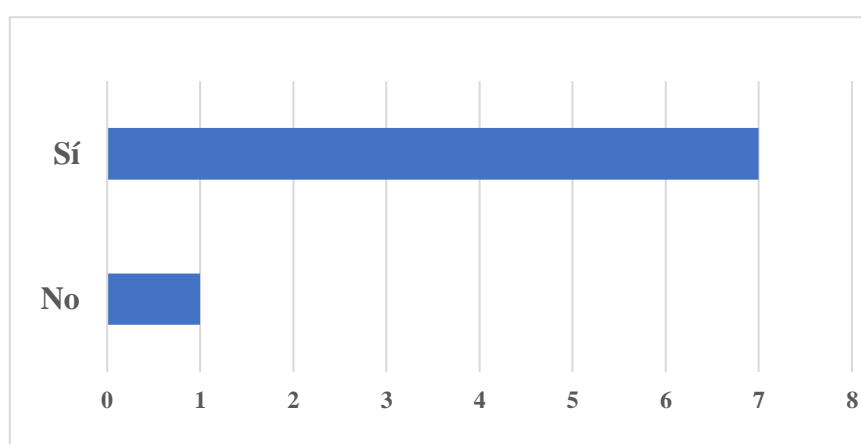
Analizar las Experiencias y Conceptos en torno al Uso de la Prensa en la Enseñanza de la Historia de un Grupo de Docentes

La primera pregunta que se hizo a los docentes sobre sus conceptos sobre este tercer objetivo específico fue:

Pregunta Veintiuno ¿Considera Usted que la Prensa es un Recurso Didáctico que es Factible de Usar, que no tiene Dificultades Extremas para Aplicar en las Clases de Historia de Colombia?

Figura 8.

Valoración de si la prensa un recurso didáctico factible de usar, sin dificultades extremas, en las clases de historia



Análisis. Siete docentes se expresaron que era un recurso didáctico que se puede usar sin mayores dificultades, avalando en este sentido el recurso. Solo el Ent 1 contestó no -en referencia a la prensa actual- con una explicación que por su importancia presento:

El medio hoy no es el periódico, el medio de usar en clase, no es el periódico. A los muchachos eso no los va a llevar a que se vuelvan historiadores y así lo leyeron está tan mal escrito ahora. que no sirve para nada. Esa es una conclusión. Otra es, qué lo que tiene que hacer un maestro es buscar en esos medios actuales, cuál sería la forma de encontrar un pensamiento crítico. Pero no es prensa, es la noticia, es el blog es el chat o lo que sea. Es el blog que tienen los economistas o historiadores, es volverse experto en buscar en las fuentes primarias. (...)

En la maestría que hay en la universidad donde trabajo, con maestría en historia, una de las cosas que hacen énfasis, es que aprendan a buscar fuentes primarias. y entonces, que, entre mejor, esté disponible en la red. Porqué entonces no tiene que ir hasta la biblioteca a pegarse la patoneada hasta la Luis Ángel Arango, no. Si usted quiere leer los textos originales de Gabriel García Márquez ya no tiene que irse hasta Austen, simplemente lo saca de Internet. Eso es usar prensa, esa es usar fuentes primarias.

Esta argumentación está antecedida de un cuestionamiento de lo qué es la prensa hoy:

Es necesario decir que la conceptualización misma de prensa es una categoría muy decimonónica que aguantó buena parte del siglo XX, pero que promediando el siglo XX la televisión y la radio fueron arrasando con la prensa. A mediados del siglo XIX en el metro de Buenos Aires todos iban leyendo el periódico, y ya en 1990 había columnistas que señalaban como ya casi nadie leía los periódicos. [Y agrega], ¿Quién compra el periódico? Los periódicos están quebrados. La prensa en el sentido más clásico es algo que cada vez es menor. Entonces la suplantán *El Tiempo* y *El Espectador*, para decir de Colombia, con emisiones digitales. Entonces ya pierde el carácter de diario de prensa.

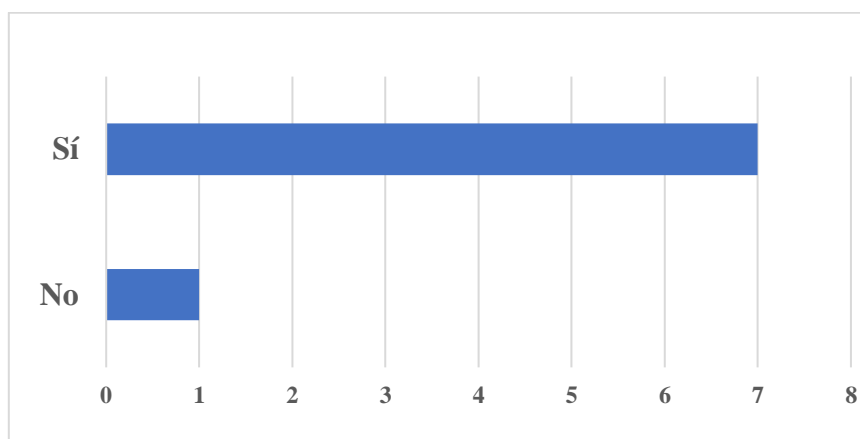
Estas consideraciones del Ent 1 tienen relevancia al registrar la transformación del concepto de prensa, que ya se esbozó en esta investigación (p.), y destacar que, en blogs, chats y otras formas de expresarse en Internet se debe indagar, aun por encima de los periódicos, en los cuales indica hay una gran disminución de su calidad. Ampliando así el campo de indagación a estas nuevas formas de informar y analizar, fruto de las nuevas tecnologías. Conceptos que ameritan profundizarse en el análisis global de esta investigación.

Por otra parte, es necesario ver las opiniones que sustentan la viabilidad de utilizar la prensa sin mayores dificultades como recurso didáctico, posición defendida por 7 de los 8 entrevistados. El Ent 2 considera que la prensa es un elemento importante para poder contextualizar y ubicar a los chicos desde un lenguaje, no tan especializado, de las crónicas, noticias, etc. El Ent 4 afirma: sí, claro, es muy bueno utilizarlo, incluso prensa hegemónica se puede utilizar y mirar esa perspectiva que pone esa prensa. El Ent 6, dice: sí es muy fácil de usar. El Ent 7 expresa: perfecto, no es dificultoso.

Pregunta Veintidós ¿Considera Usted que la Prensa es un Recurso Didáctico Eficaz para que los Estudiantes Conozcan las Características de la Prensa y Puedan Trabajarla como Fuente Primaria?

Figura 9.

La prensa: ¿un recurso didáctico eficaz para que los estudiantes conozcan las características de la prensa y la trabajen como fuente primaria?



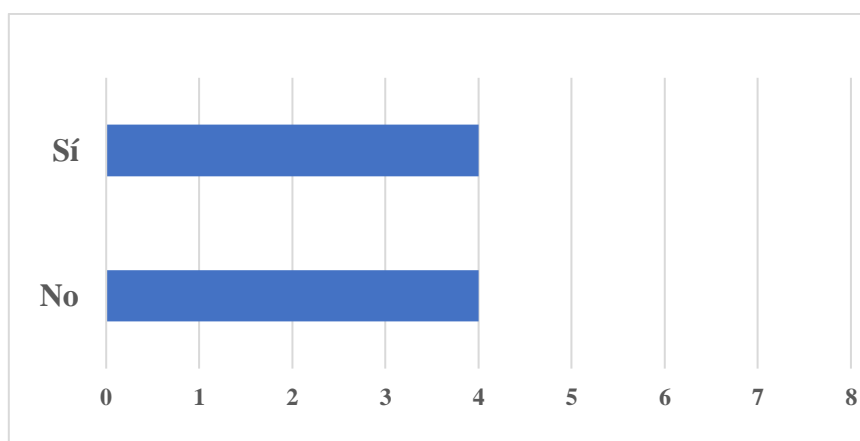
Análisis. 7 de los entrevistados dijeron que sí y uno que no a la eficacia del recurso de la prensa para que los estudiantes conozcan sus características y trabajen con fuentes primarias. Los entrevistados favorables se expresaron así: No es un ejercicio complicado, uno puede darles las herramientas metodológicas básica a la estudiante y si hay interés por parte de ellos pueden abordar, conocer la realidad histórica colombiana a partir de la prensa Ent 2; se puede trabajar, pero siempre y cuando se hagan unas explicaciones previas, Ent 4; si, pero en sintonía con otros recursos, Ent 5.

En oposición, el Entr 1 señaló: “Yo creo que ya no, hoy no. Y es que la prensa en general, salvo ciertas crónicas que hace El Tiempo, la prensa cada vez es menos histórica”. Luego de describir la disminución del nivel intelectual de los periódicos hoy, concluye: “Enseñar historia por ahí sería bastante complicado porque lo que es de historia en la prensa es residual”. La opinión del Ent 1 está focalizada en la prensa actual.

Pregunta Veintitrés. *¿Considera Usted que la Prensa es un Recurso Didáctico que Permite a los Estudiantes tener ante la Prensa un Pensamiento Crítico?*

Figura 10.

¿Permite la prensa tener ante ella un pensamiento crítico?



Análisis. En esta pregunta la mitad de los entrevistados se expresaron a favor de que el recurso permite a los estudiantes tener una posición crítica ante la prensa y la otra mitad que no. Así fueron las opiniones: el Ent 1 reiteró su cuestionamiento a la capacidad

informativa y analítica de la prensa actual y plantea que “es una herramienta, pero da para muy poco ahora. Por la calidad que tiene, y por la forma como se mueve la información, no crea pensamiento crítico”.

El Ent 2 aseveró: “Yo creo que sí, hay que darle los elementos de orden, los marcos de referencia que permitan tener una postura crítica frente a lo que van a mirar en la prensa.

En igual dirección se expresó el Ent 3: Leer la prensa en sí misma y en ella misma no necesariamente desarrolla pensamiento crítico, no, hay que desarrollarlo previamente.

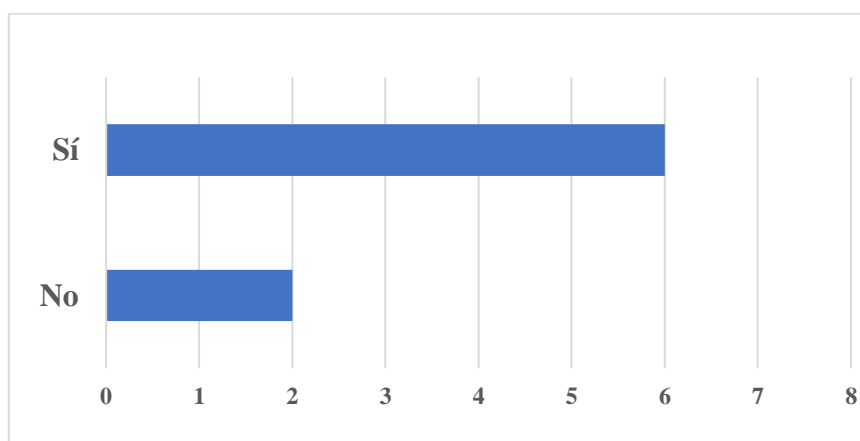
Si se lee una columna de Salud Hernández y si a ella no lo ubico, no tengo la habilidad de ubicarla, pues se cree en lo que está diciendo. Pero si yo sé que es falangista, que es franquista, ya uno la ubica: ¡ah! con razón que echa tantas pestes, claro”.

Y acompañando esta idea se expresaron el Ent 4: Si, pero como le decía, guiado y utilizando diferentes tipos de prensa; el Ent: 7: sí, pero que hay que enseñarle a volar a los estudiantes, que sepan, por ejemplo, que en el país las estadísticas se manipulan.

Pregunta Veinticuatro. ¿Considera Usted que es Recurso Didáctico que Acerca a los Estudiantes a Desear Estudiar la Historia?

Figura 11.

La prensa ¿acerca a los estudiantes a desear estudiar la historia?



Análisis. Reveladoras experiencias sustentaron las 6 posiciones a favor de que la prensa invita a estudiar la historia. El Ent 2 considera que el hecho mismo de que les caiga el

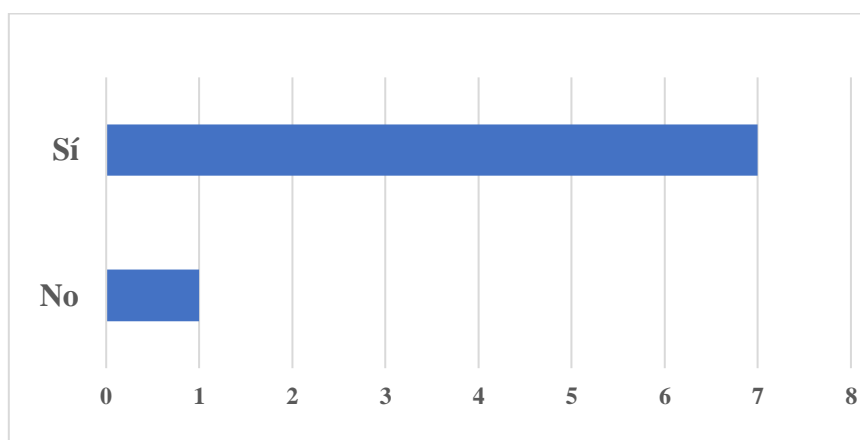
periódico en la mano o la fotocopia o el documento les llama la atención. Considera que es una herramienta que motiva, que es interesante y que no es muy costosa. Y el Ent 7 dio su testimonio: “Claro, sí. (...) en mi caso he visto que se desarrolla casi al instante. Es muy lindo ver cómo ellos van tomando posición, con los que leen, vuelvo y digo, esa historia primigenia de las empresas que está ahí contada y luego van confrontando con los sucesos. De lo que pasa. Y ¡wau!, se vuelven muy duros. Unos críticos muy bravos”.

Por la contraparte, el Ent 1 consideró que no, que aun buenos artículos históricos de calidad que publican [hoy] de buenas plumas: “[son] un divertimento para los que ya conocen de historia. A uno le refrescan los datos, pero a un muchacho le ponen esa vaina y queda perdido”.

Pregunta Veinticinco. ¿Considera Usted que es un Recurso Didáctico que Incita a los Estudiantes a Leer los Medios de Comunicación Escritos para su Vida Profesional, Personal y Ciudadana?

Figura 12.

¿La prensa incita a los estudiantes a leer los medios de comunicación escritos para su vida profesional, personal y ciudadana?



La favorabilidad en cuanto que el recurso incita a leer la prensa para su vida profesional fue de 7 a 1. Con diferentes enfoques se afirmó el sí: el Ent 1 afirmó: Si, pero muy poco, el medio se está acabando. El Ent 2: El hecho que un estudiante esté enterado de

que está pasando en el mundo, en la sociedad colombiana, de cuáles son las problemáticas locales que se está planteando sobre eso, yo creo que es una cosa importante en la formación de cualquier ciudadano y cualquier profesional. Y todo ejercicio que apunte a eso es positivo.

El Ent 3 planteó que hay que ponerlos a leer, por supuesto, en primer semestre la prensa y escuchar noticieros y todo eso. Claro que sí, porque la prensa no solamente es prensa impresa. También está la prensa radial y la prensa visual. Por otra parte, el Ent 6 dijo, pienso que los pelados hoy en día, no sé si siempre han sido así, son muy emotivos, muy emocionales, les interesa lo que les toque la emoción. De la prensa, no.

Una nueva idea surge de estas repuestas: hay que guiar a los estudiantes a leer prensa, pero también a oír prensa radial y televisiva. Idea que tiene un sentido práctico y realista a tomar en cuenta.

Pregunta Veintiséis. ¿Qué Experiencias Deja la Utilización que Usted ha Hecho de la Prensa como Recurso Didáctico, para Desarrollar en sus Futuras Implementaciones? ¿Qué Retos Plantea?

El Ent 1 dice que” todas las conclusiones que está sacando sobre el recurso de la prensa, [que son referencia a la prensa actual] son “para decir que cada día (...) es más eficiente el uso de las otras tecnologías. Y que el reto para el docente es “ponerse al nivel de los medios que están usando los muchachos hoy, y sacarlos de ese nivel de vacuidad en el que están esos medios, para volverlos más útiles”.

El Ent 2 considera que un reto a nivel de la didáctica es utilizar mejor ese tipo de herramientas, de recursos didácticos, de materiales y sistematizar más las experiencias que se ha tenido en la enseñanza de la historia en las ciencias sociales.

Para el Ent 3 “La experiencia ha sido positiva, eso es innegable. ¿Y qué retos a futuro?, qué los estudiantes. como decía Pierre Vilar, con el conocimiento histórico aprendan a leer un periódico”.

El Ent 5 afirma: “El reto que yo tengo en particular es poder acudir a más fuentes periodísticas de la prensa. No solamente las colombianas sino poder hacer ejercicios de una contrastación mucho más amplia y generar un modelo de redes de discursos de la prensa. Poder hacer investigación de eso con los chicos a partir de ahí y sacar el tiempo”.

El Ent 6 considera que “los medios de comunicación el reto que tienen es darle mucha información o una información muy completa, en pocas palabras o en videos que duren menos de cinco minutos, para que la gente lo vea y la gente se informe. Cosas más largas ya la gente como que ¡uy! ¡no! Caso de un informe sobre el militarismo en el Chocó como de 10 páginas que tuve que dividirlo para que no dijeran, ¡uy!, 10 páginas.

Para el Ent 7 el reto es que aprendan a mirar con esa otra lupa que les está enseñando otros caminos, otra forma de mirar. Y para el Ent 8 el reto es desarrollar experiencias con la prensa que permitan sustentar cosas que está viendo dentro de la catedra de historia.

Análisis. En cuantos los retos que plantea la utilización del recurso de la prensa los entrevistados se dividen entre los que consideran que el reto es mejorar aspectos del recurso y de los métodos de su utilización; y los que consideran que el reto es preparar mejor académicamente el estudiante para aprovechar bien el recurso.

Del primer grupo están los que afirman que hay que desarrollar experiencias con prensa que la relacionen con los contenidos de la materia: desarrollar contenidos más sintéticos, que les faciliten la lectura a los estudiantes; desarrollar el acceso a más fuentes de prensa nacionales e internacionales que permitan hacer ejercicios de una contrastación mucho más amplia y generar un modelo de redes de discursos de la prensa; y desarrollar mejor el uso del recurso y sistematizar las experiencias que se tiene con él en la enseñanza de las ciencias sociales. En el campo del mejoramiento de los procesos, aunque descalifique la prensa actual, está la idea del entrevistado que considera que hay que “ponerse al nivel de los medios que están usando los muchachos hoy, (...) para volverlos más útiles”.

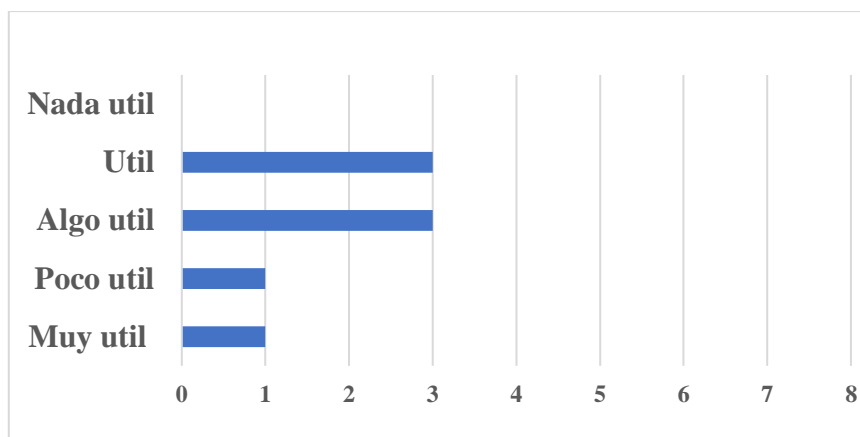
Y del segundo grupo está quien plantea que hay que lograr que los estudiantes aprendan a mirar con esa otra lupa que les está enseñando otros caminos, otra forma de mirar; y quien señala que el reto es lograr que los estudiantes, como decía Pierre Vilar, con el conocimiento histórico aprendan a leer un periódico.

Esta última afirmación es de trascendencia: la capacidad de leer un periódico la da el conocimiento histórico. Y como decía Serrano: “un joven con bases sólidas de historia está mejor situado en el mundo”. Afirmaciones que se comparten.

Pregunta Veintisiete. ¿Considera Usted Útil la Prensa como Recurso Didáctico para Penetrar en las Relaciones de Causalidad de los Hechos Históricos?

Figura 13.

Utilidad de la prensa como recurso didáctico para penetrar en las relaciones de causalidad de los hechos históricos



Análisis. En esta pregunta un entrevistado consideró que la prensa es muy útil para penetrar en las relaciones de causalidad de los hechos histórico, 3 que es útil, 3 que es algo útil y 1 que poco útil 1. Valoración positiva de esta cualidad del recurso.

En esta pregunta, como respuesta optativa, tres entrevistados hacen agudas observaciones: “A veces la prensa es la causa de lo que sucedan las cosas porque son chismosos. Y dicen cosas falsas y dicen mentiras y enfrentan a la gente, entonces muchas

veces la prensa es la causa del enfrentamiento. Pero también evoca los otros fenómenos causales de una situación determinada”, afirma el Ent 3.

“Algo útil, porque hablando de la causalidad no solamente la se va a encontrar exclusivamente en la prensa. Miren lo que está pasando en las protestas actuales [diciembre de 2019], si me dedico sólo a la prensa puedo dejar de lado la opinión de las personas que están viviendo los momentos”, asevera el Ent 4.

Y el Ent 5, responde: Más o menos, lo que pasa es que la prensa es una foto, no la radiografía. Un artículo de prensa noticioso está mostrando la foto del aquí, de la hora, te está contando el aquí y el ahora. Pero es necesario hacer es radiografías para entender elementos de la retroacción causa y efecto.

Tres lecciones para ir acumulando sobre las características de la prensa.

Pregunta Veintiocho. ¿Qué Dificultades Considera Usted que hay que Superar en los Estudiantes para que Pueda Desarrollar la Investigación con Prensa?

Las respuestas a esta pregunta se alinearon en tres campos: cuatro entrevistados que consideran que el obstáculo principal a superar es la falta de comprensión lectora; tres, que es la falta de interés, de motivación para leer prensa; y uno, que es la falta de visión histórica. El Ent 1, señaló un segundo problema: la prensa actual (escrita) que para ellos [los jóvenes] ya no significa nada. Y el Ent 6 agregó, la falta de espíritu crítico.

Primero la respuesta del Ent 2: La visión histórica, pues es el problema de tener unas herramientas de orden teórico conceptual básicas que le permitan abordar el análisis de una información que viene en la crónica de prensa, en un editorial, en una noticia.

El Ent 3 considera que “en realidad la única dificultad que yo vería para que los estudiantes puedan asumirlo es que tengan la paciencia de leer. O sea, tienen que leer. eso es todo. Luego vienen las otras dificultades de comprensión, pero eso ya se da en el proceso del ejercicio”. (...) El estudiante cuando se le dice noticias, cuando se le dice prensa a veces ya

tiene una actitud de prevención. Como de que ¡ah!, como si eso fuera, sobre todo lo estudiantes de primer semestre, un mundo exclusivo de gente adulta. Porque a lo mejor vieron a sus padres siempre atentos del noticiero y les pareció que eso era (...) Yo creería que esa es la dificultad”.

El Ent 4 en la misma postura afirma: “Hoy en día los muchachos no leen. Hay que ser claros y algunos que leen ahora están leyendo un poco más los textos narrativos. Esto serían textos de opinión, sí, artículos críticos. (...) Hay que mostrarle lo útil que sería la prensa, este tipo de texto para su vida, para dar opiniones, para pensar, para interpretar”. Y el Ent 6, que ubica la dificultad en “El bajo nivel de lectura, la pereza que le tienen a la lectura.

Los entrevistados 7 y 8 señalan la falta de capacidad de lectura como el obstáculo. Por su parte el Ent 6 afirma que la comprensión lectora, es uno de los retos fundamentales, y en segundo lugar, que sean capaces de tener un carácter crítico frente a lo que se lee.

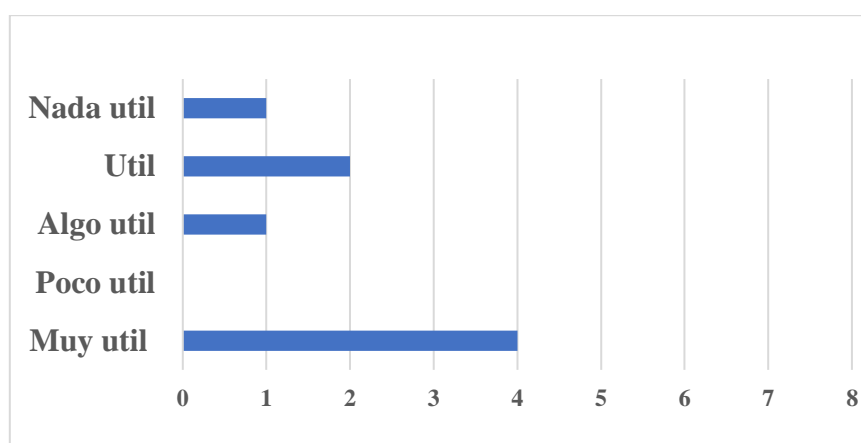
Y el Entr 1 que considera que la primera sería que aprendieran a leer. Es la dificultad. La segunda es peor aún y es que vuelvan a un medio que para ellos ya no significa nada [la prensa escrita]. Entonces habría que mirar la opción si dentro de su investigación cabe la prensa digital. Pero la prensa digital está lejos ya de lo que es la prensa. O sea, si uno lee El Tiempo hoy en físico y El Tiempo digital ahorita a las doce y media de la tarde, ya son dos cosas bien diferentes.

Con este concepto el Ent 1 se ratifica en sus cuestionamientos a la prensa tradicional y en su orientación de que hay que indagar en todas las expresiones de las nuevas tecnologías en Internet.

Pregunta Veintinueve. ¿Considera Usted que la Utilización de la Prensa como Recurso Didáctico pueda Ser Útil para Comprender el Proceso de Construcción del Conocimiento Histórico, Entendiéndolo como Conocimiento Discutible, y Contribuir así a la Formación de un Pensamiento Crítico?

Figura 14.

Utilidad de la prensa para comprender el proceso de construcción del conocimiento histórico como conocimiento discutible.



Análisis. Los entrevistados, de nuevo en esta pregunta dan un aval a la utilidad de la prensa como recurso didáctico, en este caso para comprender el proceso de construcción del conocimiento histórico como discutible. Cuatro lo consideran como muy útil, dos como algo útil, uno como algo útil y uno como nada útil, este enfocado en la prensa actual. Dice el Ent 1: “Para nada, es lo que decía. Hace unos años o algunas décadas de pronto si había todavía posibilidad de encontrar alguna cosa útil en las columnas”. De las que además recordó les han puesto un límite de palabras reducido.

Es de contrastar esta respuesta con la del Ent 3, quien, con un cuestionamiento a la prensa actual, asume una posición diferente:

Sí, la prensa es una fuente ineludible para poder construir un proceso histórico. Hay que remitirse a la prensa inevitablemente. (...) Pues ahí la prensa ayuda, o, la prensa en algunos casos ayuda en algunos casos no. De lo que está sucediendo actualmente en la

prensa, es una muy buena fuente para decir cuando la prensa comenzó a mentir. Pero no era así, por ejemplo, en períodos anteriores, cuando la prensa en los debates que se dieron con La Bagatela y donde cada prócer tenía su prensa, su periódico para comunicarse. (...) El principio ético de la verdad primaba, hoy en día eso no existe”.

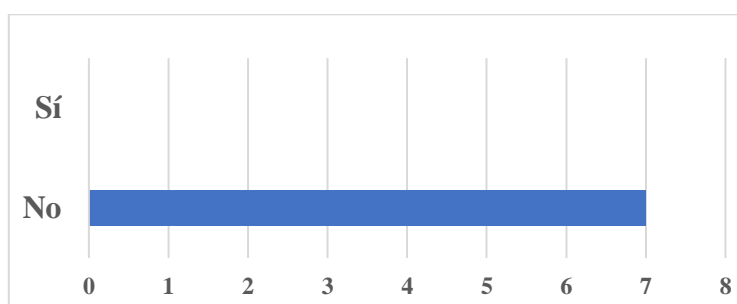
Y en una posición que precisa la validez del recurso desde el punto de vista de la metodología de la investigación, el Ent 2 explica: Es algo útil. De todos modos, no es suficiente, es una herramienta es un elemento. En investigación social la prensa considera un dato que da cuenta que existió un hecho determinado, que hay que explicarlo, contextualizarlo en una respuesta teórica determinada.

También delimita el alcance del recurso de la prensa el Ent 5, que señala que sí, pero no sola, que hay que contrastarla con otras fuentes primarias. Y cuestiona que se crea que es suficiente poner a los estudiantes a leer unos periódicos y luego que comenten qué es, y se quedó ahí. Y que para que trascienda hay que utilizar otros elementos, otros recursos y combinarlos para lograr una comprensión.

Pregunta Treinta. ¿Considera Usted que Hay una Suficiente Utilización de la Prensa como Recurso Didáctico en la Enseñanza de la Historia?

Figura 15.

¿Hay suficiente utilización de la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia?



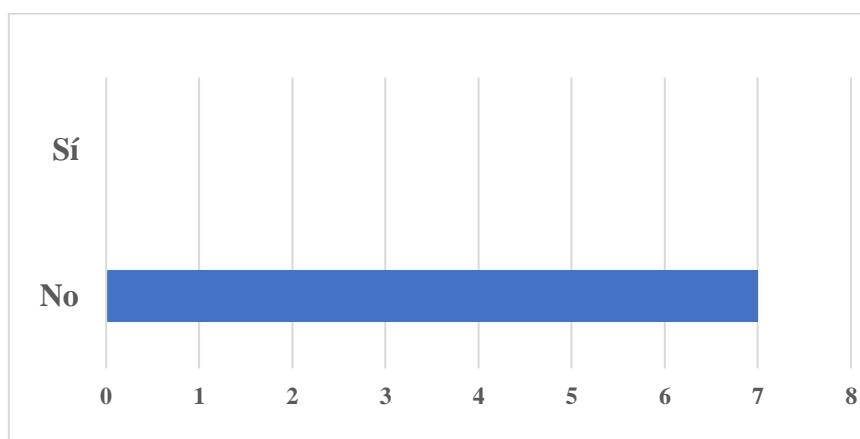
Nota. El Ent 6 no contesta.

7 de los docentes afirman que falta utilización de la prensa como recurso didáctico, Con la precisión del E 1: “No, pero los docentes de hoy no se pierden de mucho, por todo lo que he explicado (En referencia a la prensa actual). Es de registrar que después de la serie de reflexiones producidas por las preguntas la respuesta hay sido concluyente. El Ent 6 expresó que no podía contestar por no tener conocimiento del uso del recurso en sus colegas.

Pregunta Treintaiuno. *¿Considera Usted que Hay Suficiente Material Teórico Divulgado sobre la Utilización de la Prensa como Recurso Didáctico?*

Figura 16.

¿Hay suficiente material teórico sobre la prensa como recurso didáctico?



Nota. El entrevistado 6 no contesta.

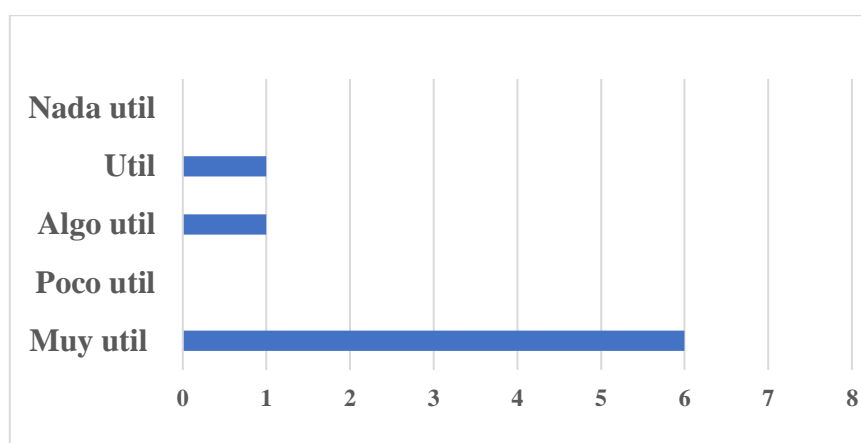
En esta pregunta siete de los entrevistados testimonian la ausencia de material teórico sobre este recurso. Solo uno manifiesta no tener referencia sobre la pregunta y no la contesta. El Ent 2 explica así su respuesta: No hay ejercicios de sistematización simplemente porque no existe muchas experiencias. No hay un trabajo, teórico, pedagógico, didáctico, metodológico sobre el asunto de la prensa en la enseñanza aprendizaje de la historia en Colombia.

En estas respuestas se corrobora una de las razones de esta investigación: la ausencia de material teórico y de orientación del uso de la prensa en la enseñanza de la historia.

Pregunta Treinta y Dos. Considera Usted que la Utilización de la Prensa como Recurso Didáctico Puede ser Útil para Contribuir a los Estudiantes en el Conocimiento y Comprensión de los Temas y Desarrollar un Pensamiento Crítico, una Conciencia de la Temporalidad, un Pensamiento Histórico, que Relacione Pasado con Presente y se Dirija al Futuro.

Figura 17.

¿La prensa como recurso didáctico es útil para desarrollar un pensamiento histórico?



En cuanto a la contribución a la creación de un pensamiento histórico, cuatro de los entrevistados contestaron que el recurso de la prensa es muy útil, dos que es útil, y uno que nada útil. Refrendándose por la gran mayoría de los entrevistados el valor de este recurso en la creación de pensamiento histórico.

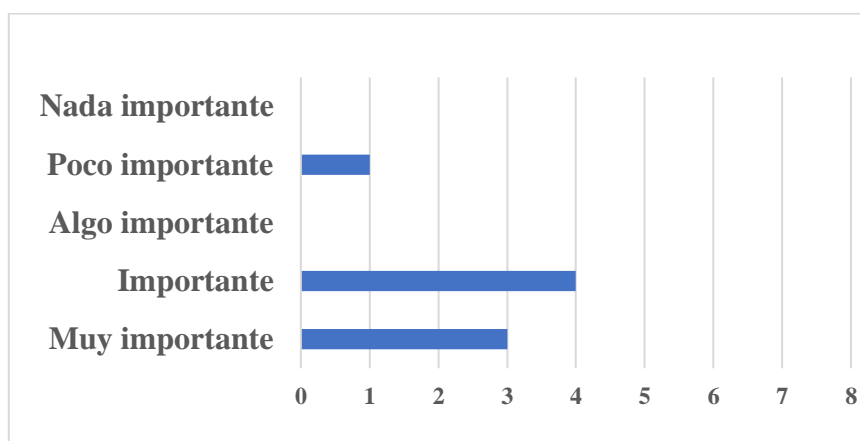
Dos entrevistados hicieron precisiones sobre los alcances del recurso. El Ent 5 afirmó: Las categorías históricas mencionadas sería demasiado ambicioso pretender que se desarrollen a partir del análisis de la prensa, sería demasiado ambicioso. Es decir, es útil, pero con la orientación. Y el Ent 6 señaló: Muy útil, pero usándola a través de todo el semestre.

Ambas consideraciones nacen de una visión objetiva y práctica, que hay que tener en cuenta en el análisis global.

Pregunta Treinta y Tres. La utilización de la prensa como recurso didáctico implica desarrollar en los estudiantes su capacidad de indagar en una fuente primaria y ponerlos en contacto, sin intermediarios, con el pasado, con la historia. ¿Qué importancia educativa le da usted a estos aspectos?

Figura 18.

Importancia de la prensa para desarrollar la capacidad de indagar en fuentes primarias



La gran mayoría se expresó por la validez del recurso para desarrollar la capacidad de investigar en fuentes primarias. Cuatro que es muy importante, 3 que importante y uno que poco importante. En abstracto es muy importante, pero en concreto el medio no sirve ya. Es poco importante, considera el Ent 1.

El Ent 5 considero que: depende del carácter del docente y el cómo. Lo que pasa es que un docente que no conoce la prensa, que no la entiende pues no la va a utilizar como un recurso didáctico. La validez también depende que quien la utilice como recurso. Una observación que trae colación un tema: la formación, la capacidad de los docentes que enseñan historia. Sin preparación académica las didácticas no se pueden implementar correctamente, se concluye de esta reflexión.

Por su parte, el Ent 3 manifiesta que considera importante el acercamiento a las fuentes primarias, pero hace dos precisiones: una en el sentido de que la prensa tiene contenidos que son de fuente primarias: “Si yo voy a leer un columnista y estoy enfocado en

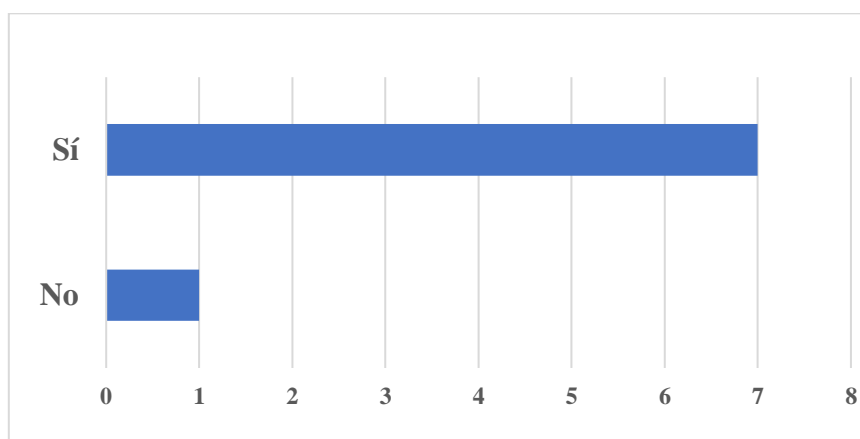
su punto de vista, es mi fuente primaria. Pero resulta que se va a hablar sobre la Guerra de los Mil Días y es un análisis, no siempre la prensa funciona como fuente primaria”.

Y la segunda precisión es sobre la segunda parte de la pregunta: “Ahí, está la primera parte está bien, pero sin poner sin intermediario: “Pues no, tiene que saber historia tiene que conocer historia, tiene que haber leído, tener conocimiento factual historiográfico, no importa de cual autor. No importa si es un autor de derecha o izquierda o de centro, el historiador tiene que conocer el proceso histórico del país para poder acceder a la prensa. Si no tiene conocimiento histórico del país al acceder a la prensa, no lo va a entender. Repito nuevamente las palabras de Pierre Vilar, aprender historia es para poder sentarse a leer un periódico y entenderlo.

Pregunta Treinta y Cuatro ¿Considera Usted que se Debe Apoyar la Utilización de Esta Didáctica por el Estado, por ejemplo, Creando un Archivo Histórico Digital de Prensa, de Libre Acceso?

Figura 19.

¿Debe el Estado crear un archivo histórico digital de prensa?



Siete entrevistados apoyan que el estado estimule el uso del recurso de la prensa en la enseñanza, particularmente, en la creación de un archivo general de prensa. Uno no estuvo de acuerdo por considerar que todo ya está en Internet.

Al contestar esta pregunta el Ent 1, que respondió que sí, afirmó: Hay otra cosa que la pregunta permite plantear y es que la prensa como fuente primaria sí puede seguir siendo útil para reconstruir la historia. En ese sentido sí. Sí, claro. Digamos, sentarse uno a mirar la prensa ahorita que estamos hablando del Paro Nacional del año 2019, mirar con lo que paso en el Paro Cívico Nacional [de 1977]. Sí podría ser cierto. Ir a la Luis Arango -ojo eso ya está por Internet- a leernos lo que pasó con los escritos de Nariño en La Bagatela hace 200 años. Entonces ahí es usando la prensa en un sentido. Aquí el entrevistado hace la precisión que se ha anotado en preguntas anteriores: que en ellas se ha referido a la prensa escrita actual.

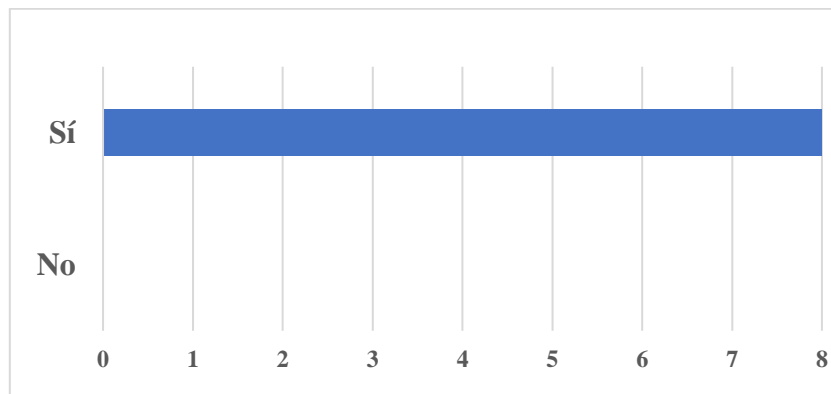
En esta pregunta el Ent 5 reitera su inquietud sobre la importancia de la preparación académica del docente: depende del carácter del docente y el cómo. Lo que pasa es que un docente que no conoce la prensa, que no la entiende pues no la va a utilizar como un recurso didáctico. La validez también depende que quien la utilice como recurso.

De estas respuestas quedan dos nuevos temas a analizar: ¿está todo en internet?; ¿están los docentes que dan asignaturas de historia con la capacidad académica de utilizar adecuadamente el recurso de la prensa? Temas a los que se hizo referencia en el capítulo de la interpretación.

Pregunta Treinta y Cinco

Figura 20.

¿Se debe incentivar libros que faciliten la utilización de la prensa para la enseñanza de la historia?



Todos los entrevistados estuvieron de acuerdo con que se estimule la elaboración de textos que orienten y organicen la investigación y el estudio de la historia con base a la prensa. El Ent 1 comentó: claro, ahí si volver a los periódicos como fuente primaria de investigación, y el Ent 2 afirmó: yo creo que eso puede contribuir fundamentalmente. Todos los elementos, todas las herramientas que le brinden al docente universitario para poder abordar la enseñanza de la historia son útiles.

Un referente de estos textos en Colombia es el de Jorge Villegas y José Yunis, *Sucesos colombianos: 1900-1924*. Este libro es una cronología en que la reseña de cada suceso tiene referencias de los periódicos de donde se consultó la información. Libro que ha sido poco divulgado y referenciado. Este docente tiene experiencias muy fructíferas con esta obra y ha constatado que importante información allí contenida no es conocida o divulgada, por ejemplo, en el tema de la separación de Colombia, del cual este docente es investigador y conferencista. Es de anotar que este texto fue preparado pensando en su utilidad para investigadores.

Una Experiencia de Utilización de la Prensa en la Enseñanza de la Historia en Dos Cursos de Historia y Problemas Colombianos

La experiencia desarrollada

Para desarrollar el cuarto objetivo específico, presentar y evaluar una estrategia didáctica de utilización de la prensa en la enseñanza de la historia, como ya se ha indicado en el capítulo de Diseño Metodológico, el autor de esta tesis realizó otra fase de la investigación en el primer semestre de 2019, durante cuatro semanas en dos cursos de Historia y problemas colombianos. Cursos con una programación en el semestre de 16 clases de hora y treinta minutos en el aula, una cada semana (4 de febrero a 7 de junio de 2018). Ambos cursos con estudiantes de la jornada de la mañana. El de los lunes de 9:15 a.m. a 10 y 45 a.m., y el de los viernes de 9:15 a.m. a 10 y 45 a.m.; con estudiantes de diferentes carreras profesionales y semestres en la Fundación Universitaria del Área Andina, de Bogotá. Lo investigado en los cursos fue el tema del asesinato de Líderes Sociales en Colombia entre el 1 de enero y 30 de abril de 2019.

Se les presentó a los estudiantes el núcleo problemático: “La magnitud del problema se puede observar en el hecho de que entre el 1 de enero de 2018 y al mes de abril de 2019 han sido asesinados 317 líderes sociales (El Tiempo, p. 1-7, 20 de abril de 2019).

Se definieron como antecedentes del problema: El asesinato de ciudadanos por causa política, social y económica en la historia de Colombia tiene una larga historia. En la llamada época de *La Violencia* que se inició en 1946, hubo, hasta 1962, 200.000 mil muertos de acuerdo con el libro *La Violencia en Colombia* (Guzmán, Fals y Umaña, 1980, pp. 287-293). Y en la violencia política que se desarrolla desde mediados de la década de los 60s, del siglo XX, hasta hoy día, ha habido centenares de miles de muertes como está registrado en el informe *Basta Ya. Colombia, Memorias de Guerra y Dignidad* (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2012, p.p. 31-34). Dicho contexto fue presentado por el docente en clase magistral

con apoyos audiovisuales. Como material de estudio se les entregó el capítulo, *Entre la Violencia y la Paz: 1986-2016* del libro de Jorge Orlando Melo, *Historia Mínima de Colombia* (Melo, p.p. 265- 281, 2017).

Se les indicó a los estudiantes la siguiente pregunta de investigación: “¿Cuáles son las características de los asesinatos de líderes sociales en el primer trimestre de 2019, y cuáles las razones para que se cometieran estos crímenes?” El desarrollo de la implementación se realizó con base al criterio pedagógico del “aprendizaje dependiente de la experiencia y no de la recepción (...) El conocimiento será efectivo en la medida en que repose en el testimonio de la experiencia”, criterio esencial de la Escuela Nueva, de la Pedagogía Activa. (De Zubiría, 2014, p. 113).

Como inicio de la implementación, se anunciaron las fuentes a consultar, el objetivo a lograr y el cronograma. Y se inició la primera clase del proyecto explicando qué es la prensa, centrada en los periódicos, sus características esenciales, y se hizo un breve esbozo de la historia de la prensa en Colombia y su situación actual, con énfasis en los principales diarios del país. Se utilizó en esta clase dos periódicos presentado explicando sus secciones a los estudiantes. La explicación se desarrolló utilizando como base lo planteado por el docente Jorge Mora, ya citado, y en criterios del texto *La Prensa como recurso en la enseñanza de la Historia*, Biblioteca Virtual de Prensa Histórica (García, 2011-2012). Luego se esbozaron las ideas guías de la investigación y la metodología a desarrollar. Se conformaron grupos de 7 estudiantes y se asignaron responsabilidades de indagación con lectura y resumen de las fuentes de prensa determinadas.

A los estudiantes se les indicó tomar como referente los periódicos nacionales El Tiempo, El Espectador y la Revista Semana. Y en prensa internacional, en los textos escritos y publicados en internet, a escoger entre: El País (España), CNN (EUA), DW (Alemania), Reuter, y la BBC en el Reino Unido. Luego se les planteó, como trabajo para entregar en la

clase siguiente, la creación de un dossier impreso con la información recolectada, con imágenes facsimilares debidamente referenciada. La originaria de internet debía recopilarse completa e impresa, con su referencia. El Diccionario de la Lengua Española define dossier: [como] ‘conjunto de documentos sobre un asunto que se guardan juntos’ (Real Academia Española, 2019). En este caso con información de la prensa.

Como objetivo general se planteó: Determinar las características de estos asesinatos y esbozar una hipótesis de por qué suceden estos crímenes.

Y como objetivos específicos se establecieron:

Determinar las características de cómo se cometen estos crímenes. Nombre del asesinado, lugar, momento en el tiempo, actores que participan, como se realizan.

Describir las características económicas, sociales, culturales y políticas de los líderes asesinados

Establecer las contradicciones que pudieran existir entre estos líderes sociales en su relación con otros sectores de la sociedad, deducible en la información recolectada.

Conocer las versiones sobre las causas de los asesinatos de los líderes sociales, presentes en la prensa estudiada y establecer una conclusión crítica.

De acuerdo con el corto tiempo disponible, se les explicó que la investigación se desarrollaría en el campo de las ciencias sociales, que su naturaleza sería descriptiva-interpretativa, siguiendo métodos cualitativos cuantitativos, con recolección, clasificación y análisis de datos. Y se les motivó a que asumieran el rol de investigadores y pensarán en agruparse en semilleros de investigación. La definición de “líder social” escogida fue la planteada por Ruth Pacheco, académica, trabajadora social (Pacheco, 2009): “Un líder social es quien ejerce liderazgo, éste es la función de dinamización de un grupo o de una organización para su desarrollo en base a un proyecto común o un proyecto compartido”.

Y se concretó un cronograma así:

Primera semana: planteamiento de la investigación, con establecimiento de la categorización para la clasificación de la información. Conformación de grupos, asignación de responsabilidades. Indagación y preparación de un dossier con la documentación periodística encontrada.

Segunda Semana. Presentación y revisión del dossier por el docente.

Inicio de la clasificación de la información recolectada con la categorización establecida.

Tercera semana. Realización del análisis de la información clasificada, estableciendo relaciones. Análisis guiado por los objetivos específicos de la indagación. Y determinación de las conclusiones de la indagación.

Cuarta semana. Redacción final de la investigación. Presentación de los grupos de sus investigaciones, y dialogo sobre la experiencia de investigación.

Encuesta de valoración de la experiencia de investigación. Después de terminada la indagación, los estudiantes, individualmente, contestaron un cuestionario sobre su valoración de la investigación con base a la prensa. Esta encuesta les fue enviada por internet a su correo electrónico institucional, después de terminado el curso.

En la clase de planteamiento de la investigación y la siguiente, se les explicó las categorías a investigar para desarrollar los objetivos específicos de la investigación y se les entregó una matriz:

Sobre el acto del asesinato. ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Quienes participaron en los hechos?
¿Cómo fue el asesinato?

Sobre las características del asesinado. Edad. Económica: Actividad económica. Política. Menciones a su posición política. Social: Cuál era su actividad de liderazgo, lugar de residencia, familia. Cultural: nivel educativo.

Sobre causas del crimen. Amenazas recibidas por el asesinado. Contradicciones entre el asesinado y habitantes de la región. Hipótesis aparecidas sobre las causas y efectos del asesinato.

Análisis del resultado de la experiencia de utilización de la prensa en la clase de historia

Un elemento esencial de valoración de la experiencia fue la encuesta a los estudiantes. Esta constó de once preguntas cerradas y una pregunta final abierta, en la que se buscó hacer inferencias sobre los siguientes factores:

Datos básicos del estudiante: nombre, edad, carrera y semestre en el que estudia, colegio del que se graduó de bachiller y su concepto sobre la enseñanza de historia que recibió en el bachillerato.

Valoración general del estudiante de su experiencia de investigación histórica con prensa; del aporte al conocimiento de la historia de Colombia; del impacto en su visión de la historia de Colombia; de la contribución a su capacidad de investigar con prensa; de su visión de la prensa y de los líderes sociales; de su valoración del recurso didáctico de la prensa con otros recursos; las ideas que les produjo reflexionar sobre esta experiencia de investigación.

Resultados de la encuesta a los estudiantes y análisis. Lo primero a anotar, es que, del total de los 48 estudiantes de los dos cursos, la contestaron 25. La encuesta les fue enviada a su correo institucional de Areandina, ya concluida las clases y con nota final del curso ya entregada a cada asistente.

Los Estudiantes que contestaron la encuesta cursaban las siguientes carreras profesionales: 17, Instrumentación Quirúrgica; 3, Profesional en Entrenamiento Deportivo, 3 Optometría, 1 de Mercadeo y Publicidad y 1 Enfermería.

Eran alumnos de los siguientes semestres: 17 de primer semestre, 3 de tercer semestre, 2 de cuarto semestre, 3 de quinto semestre. De las siguientes edades: 3 de 16 años,

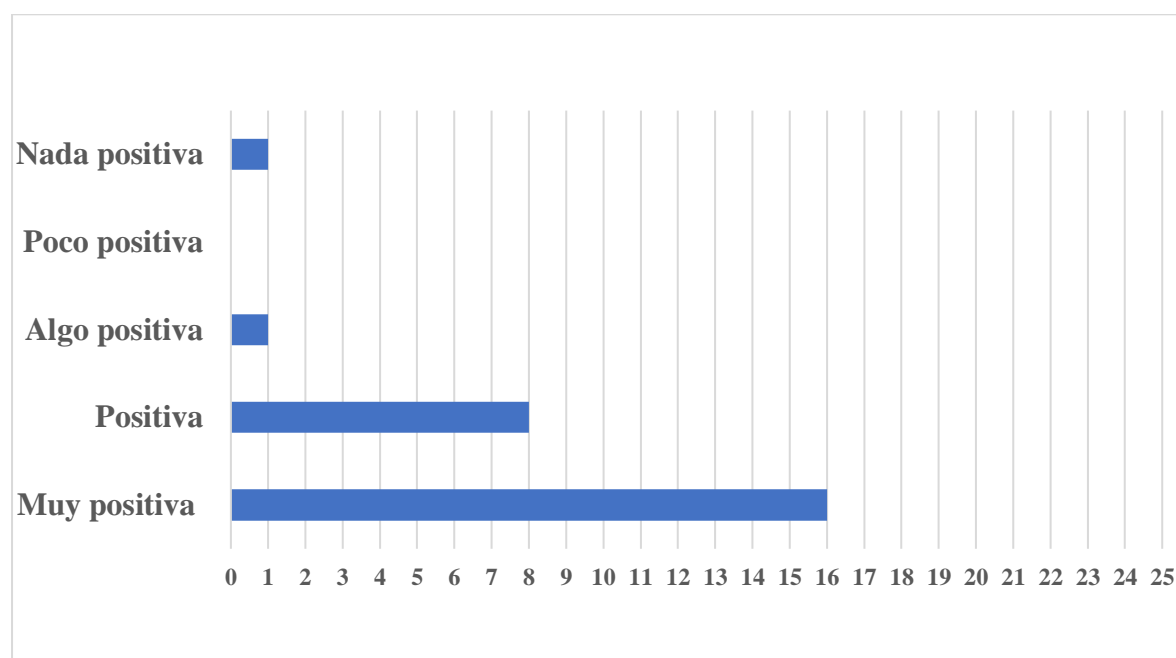
4 de 17 años; 4 de 18 años; 5 de 19 años; 2 de 20 años; 1 de 21 años; dos de 23 años; 1, de 29; uno de 34; uno de 40. Promedio de 20.5 años (Un estudiante no escribió su edad)

Se habían graduado de Bachillerato de colegios oficiales, 14, de privados, 11. De colegios localizados en: Bogotá, 18, en Cundinamarca, 2, y 1 en cada uno de los siguientes departamentos: Cesar, Atlántico, Caquetá, Santander, Norte de Santander.

Pregunta Uno. *¿Cómo Define Usted su Experiencia de Investigación en la Prensa Sobre el Asesinato de Líderes Sociales en Colombia, en los Primeros Meses del Año 2019, en la que Usted Acaba de Participar?*

Figura 21.

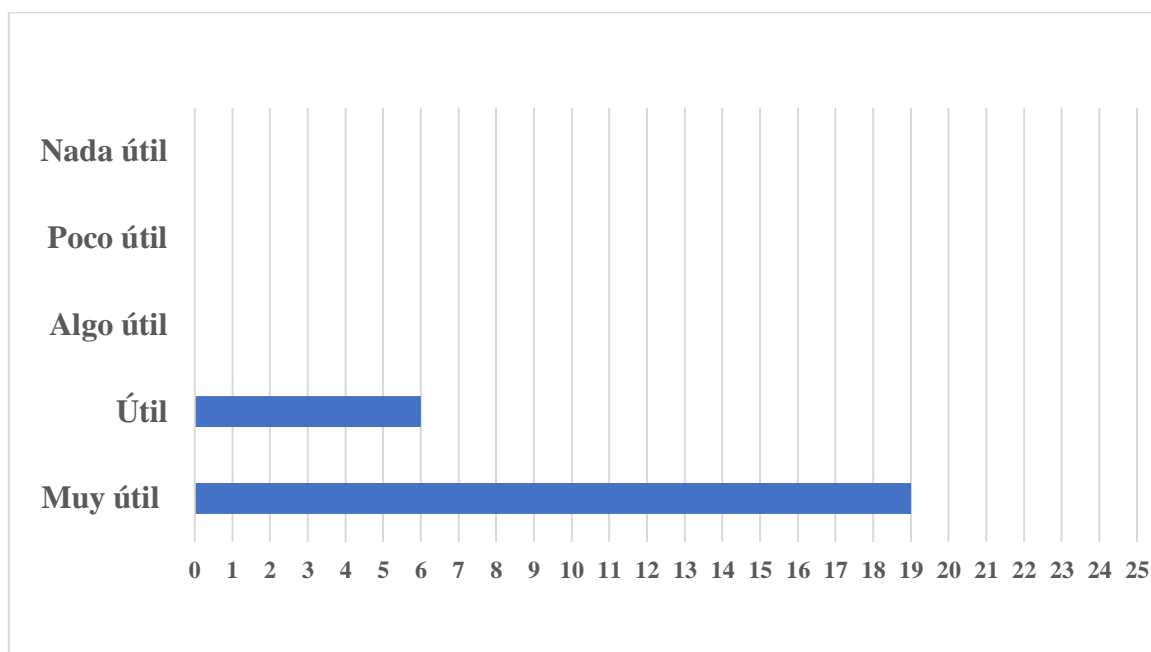
Valoración del estudiante de la investigación con prensa



Pregunta Dos. Considera Usted que esta Investigación en Prensa le fue Útil para Conocer la Historia Reciente de Colombia:

Figura 22.

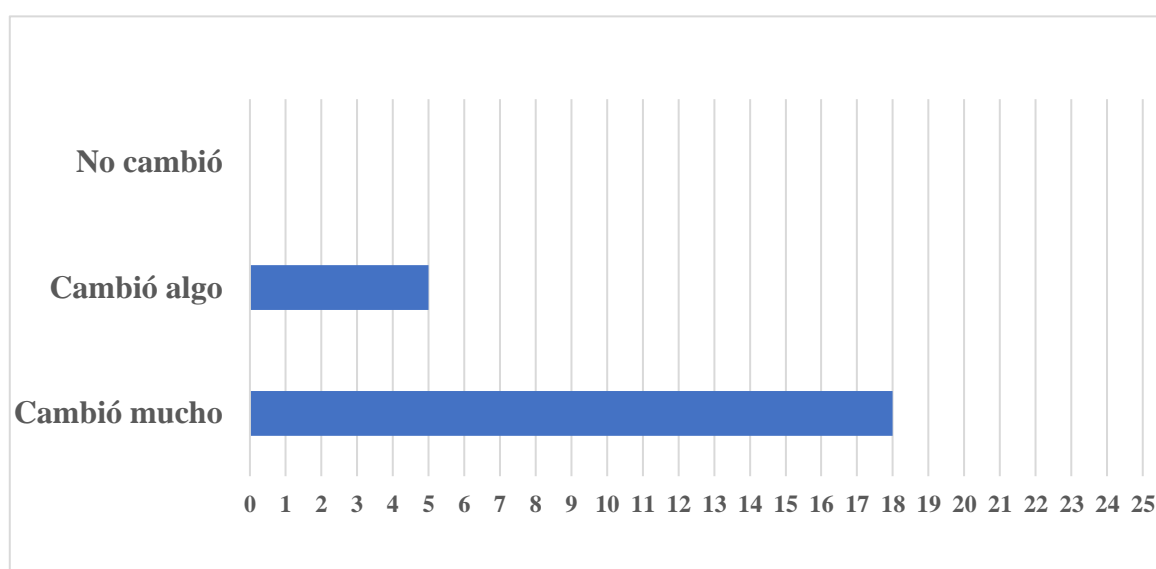
Utilidad de la prensa para conocer la historia reciente de Colombia



Pregunta Tres. Su Visión de la Historia Reciente de Colombia Cambió

Figura 23.

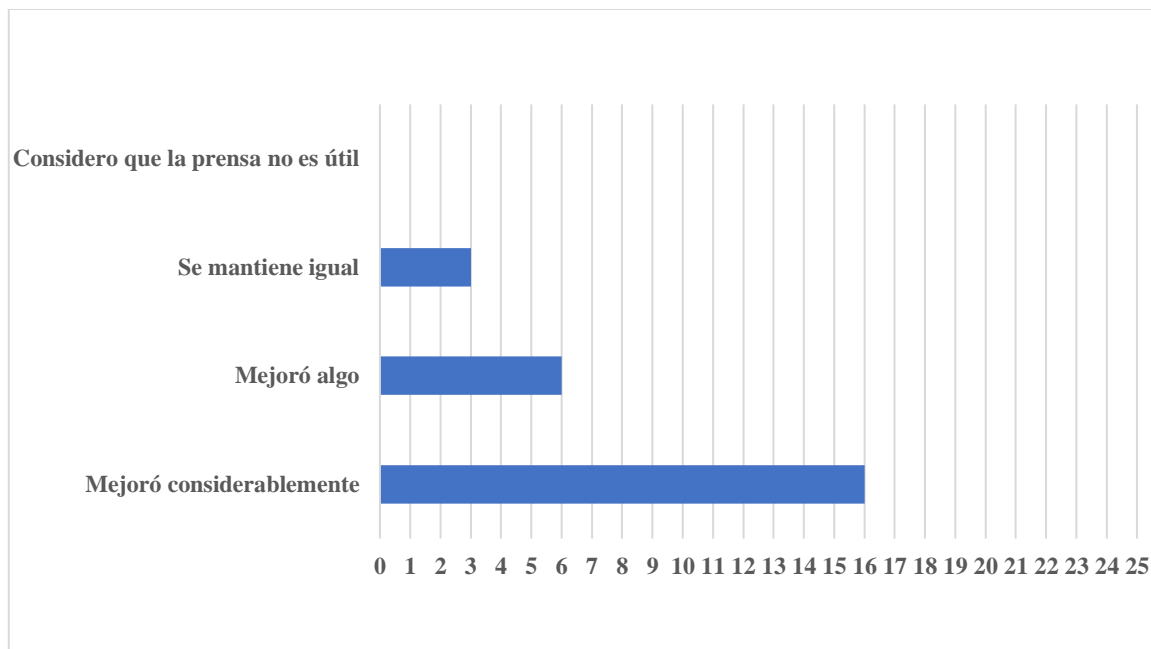
Incidencia en su visión de la historia reciente de Colombia



Pregunta Cuatro. Después de esta Experiencia de Investigación, Considera Usted que su Capacidad para Leer la Prensa como Herramienta para Adquirir Conocimientos Útiles para su Profesión y su Vida

Figura 24.

Incidencia en la capacidad de leer prensa y adquirir conocimientos útiles.



Análisis. Las respuestas a estas preguntas valorativas de la experiencia de investigación con prensa en la clase de historia son concluyentes sobre la opinión favorable de los estudiantes.

La evaluación general de la experiencia, 19, el 76% de los estudiantes la consideraron muy positiva; 5, el 24%, positiva; y 1 algo positiva. En su utilidad para conocer la historia reciente de Colombia, igualmente 19 consideraron que fue muy útil y 6 que fue muy útil. Es decir, hay unanimidad en los 25 estudiantes sobre la utilidad de la experiencia y el 76% la consideró como muy positiva.

Y en el impacto de la experiencia en la visión de los estudiantes de la historia reciente de Colombia, el resultado es relevador: 16 estudiantes, el 64%, manifiestan que les cambió mucho su visión de la historia reciente de Colombia; 6, el 24%, que les cambió algo; y solo 3,

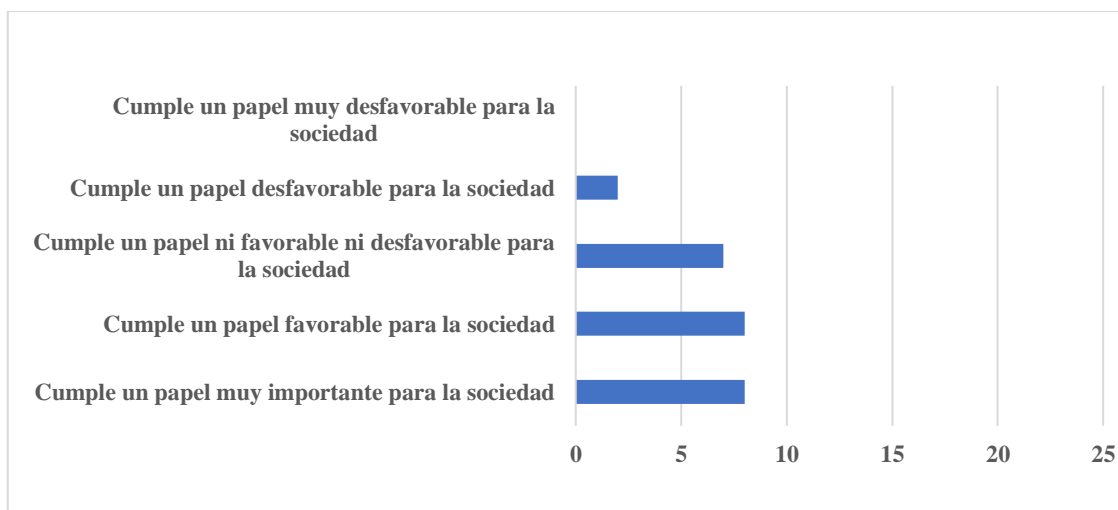
el 12% que no se las cambió. Es decir, al 88 % le produjo cambios en su visión de la historia de Colombia. Variar una visión de la historia, con el conocimiento de fuentes primarias y secundarias, y la información y explicación del docente, en dicho porcentaje es un resultado que indica un gran impacto de la experiencia en los estudiantes.

Por otra parte, 16 de los estudiantes, el 64%, expresaron que la experiencia mejoró considerablemente su capacidad para leer la prensa como herramienta para adquirir conocimientos útiles para su profesión y su vida; 6 el 24%, que les mejoró algo esa capacidad; y 3, el 12% que se las mantuvo igual. También una concluyente percepción de los estudiantes: el 64 % considera que mejoró su capacidad de utilizar la prensa.

Pregunta Cinco. Su Visión Sobre el Papel de la Prensa en la Sociedad Después de esta Investigación es que:

Figura 25.

Visión sobre el papel de la prensa en la sociedad



A. Cumple un papel muy favorable para la sociedad: 8 (32 %). B. Cumple un papel favorable para la sociedad: 8 (32 %).

C. Cumple un papel ni favorable ni desfavorable para la sociedad: 7 (28 %).

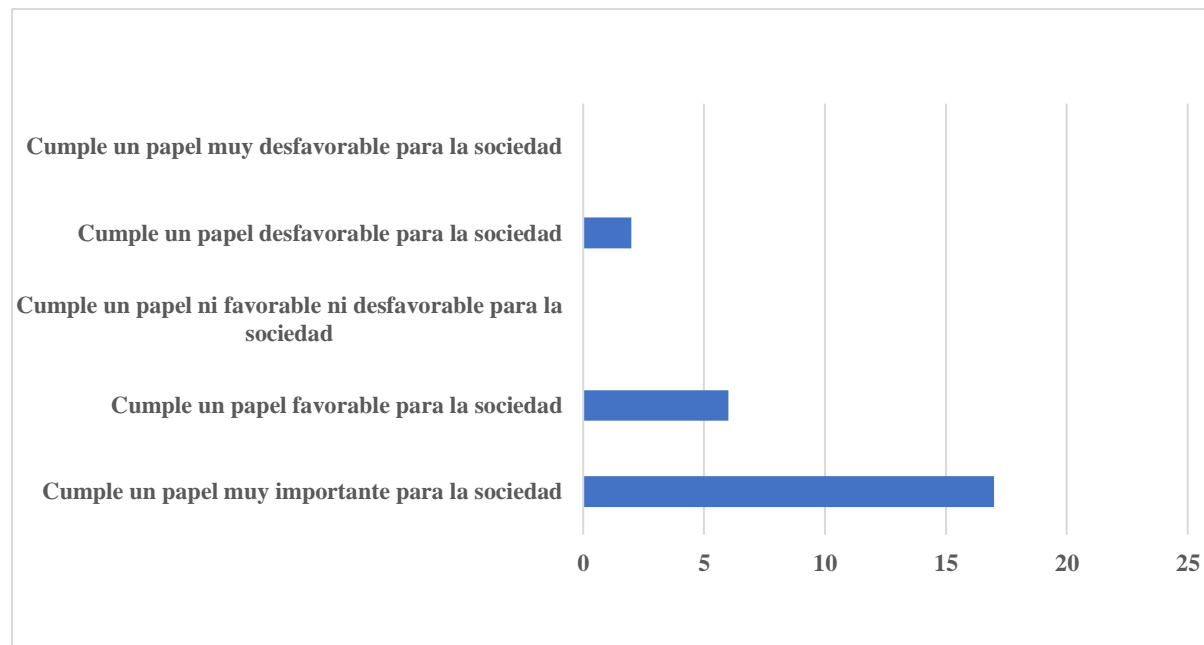
D. Cumple un papel desfavorable para la sociedad: 2 (14 %).

E. Cumple un papel muy desfavorable para la sociedad: 0.

Pregunta Seis. Su Visión Sobre el Papel de los Líderes Sociales en la Sociedad Después de esta Investigación es que:

Figura 26.

Visión del papel de los líderes sociales en la sociedad



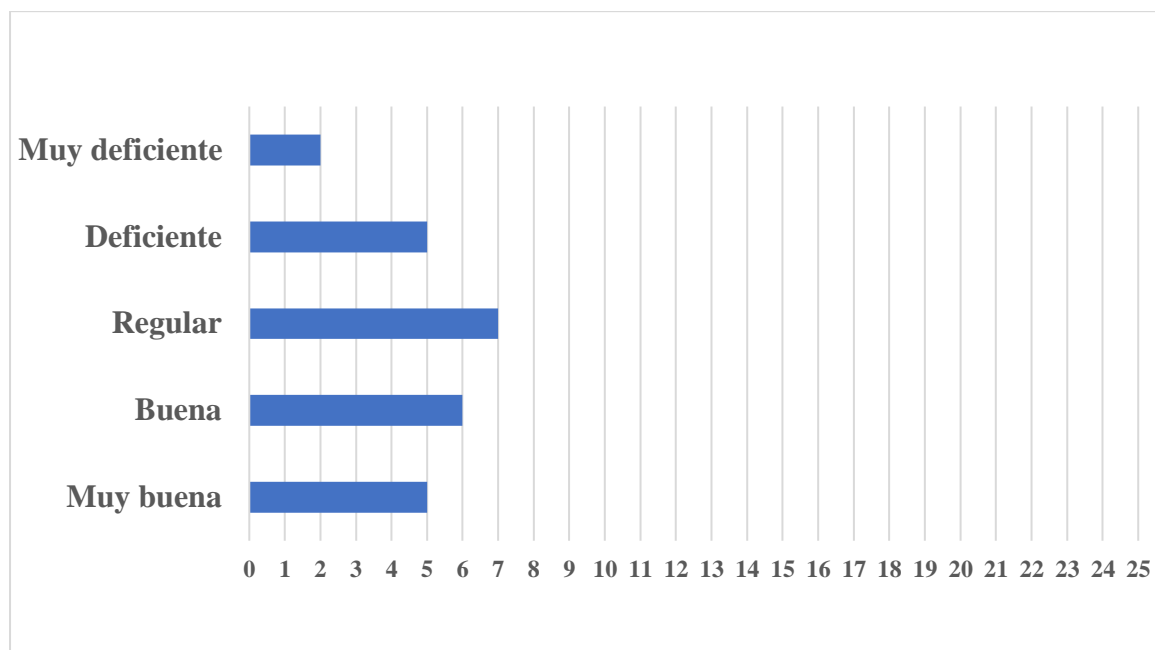
- A. Cumplen un papel muy favorable para la sociedad: 17 (68 %).
- B. Cumple un papel favorable para la sociedad: 6 (24 %).
- C. Cumple un papel ni favorable ni desfavorable para la sociedad. 0.
- D. Cumple un papel desfavorable para la sociedad: 2 (8 %).
- E. Cumple un papel muy desfavorable para la sociedad: 0.

Análisis: Estas valoraciones indican diferentes posiciones de los estudiantes, sin unanimidad, y su valoración más positiva de los líderes sociales que de la prensa; 17, el 68 % consideran como muy favorable el papel de los líderes sociales y solo 8, el 32% consideró el papel de la prensa como muy favorable.

Pregunta 7. Considera usted que la enseñanza que recibió de Historia de Colombia en el bachillerato fue:

Figura 27.

Valoración del nivel de la enseñanza de la historia recibido en el Bachillerato



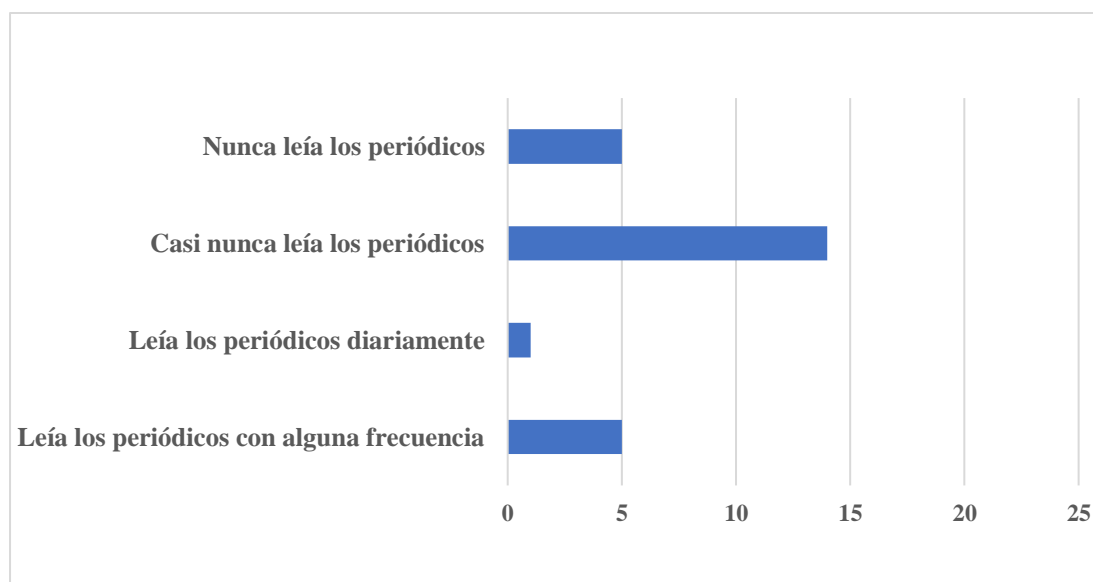
A. Muy buena: 5 (20 %). Buena: 6 (24 %). C. Regular: 7 (28 %).

D. Deficiente: 5 (20 %). E. Muy deficiente: 2 (8 %).

Pregunta Ocho. Antes de esta Indagación con la Prensa Usted:

Figura 28.

Valoración de la lectura de prensa antes de esta investigación



A. Leía los periódicos diariamente: 1 (4 %)

B. Leía periódicos con alguna frecuencia; 5 (20 %)

c. Casi nunca leía los periódicos: 14 (56 %)

d. Nunca leía los periódicos: 5 (20 %)

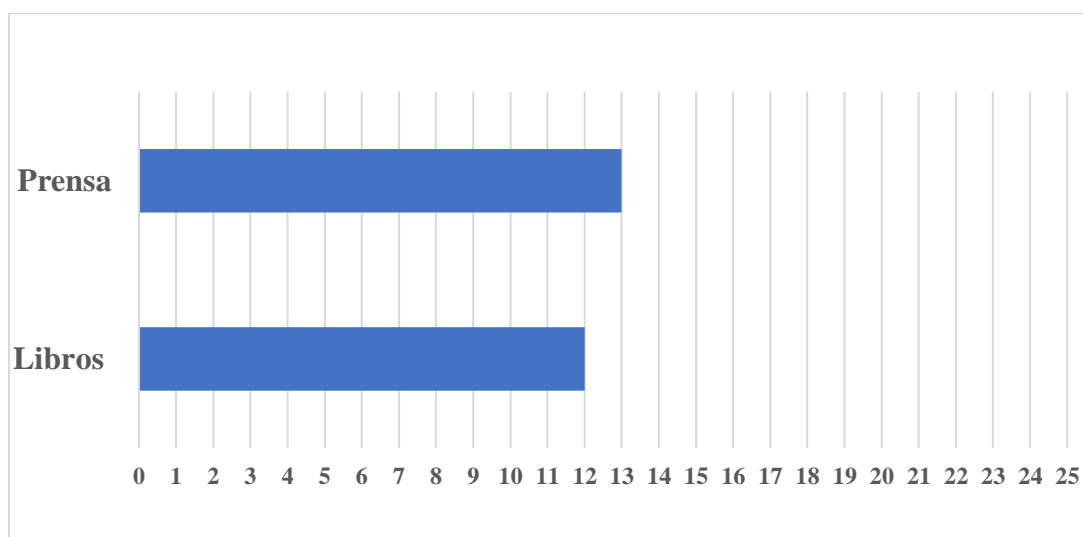
Análisis. La valoración de los estudiantes de su preparación en historia en el bachillerato indica que sí recibieron enseñanzas de historia en los colegios, y que no valoran, en su mayoría positivamente la preparación en historia que recibieron; el 56 % la consideró regular, deficiente o muy deficiente.

Y la información de que 14 estudiantes, el 48 %, casi nunca leía los periódicos, y 5, el 20 %, nunca los leía, corrobora el alejamiento de la juventud actual de la prensa, que se señaló al inicio de esta tesis. Solo uno expresa que la lee diariamente.

Pregunta Nueve. *Si usted Tomara otra Clase de Historia o del Campo de las Ciencias Sociales, y le dan la Opción de Desarrollar Temas de la Materia, Basados Principalmente en la Prensa, o con Base en Libros ¿Cuál Escogería?*

Figura 29

Valoración del recurso de la prensa frente a los libros

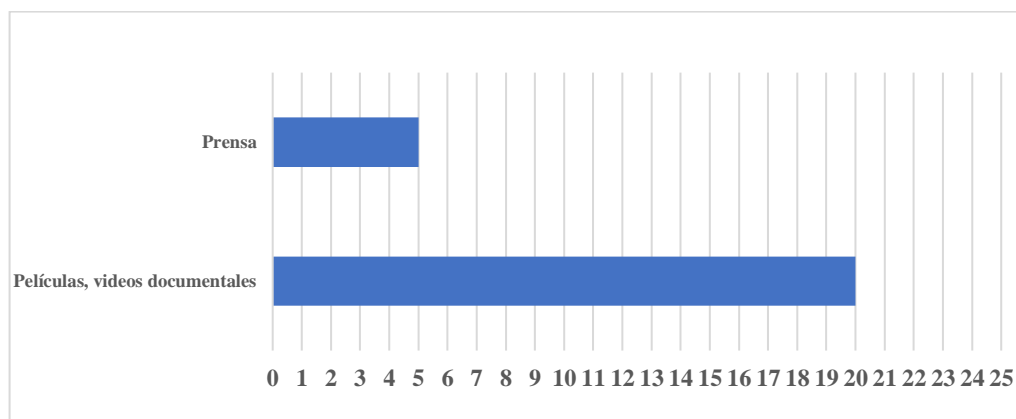


A. Libros: 12 (48%) B. Prensa: 13 (52%)

Pregunta Diez. *Si Usted Tomara otra Clase de Historia o del Campo de las Ciencias Sociales, y le dan la Opción de Desarrollar Temas de la Materia Basados Principalmente en la Investigación en Prensa, o con Base en Películas y Videos Documentales, ¿Cuál Escogería?*

Figura 30.

Valoración del recurso de la prensa frente a películas y documentales

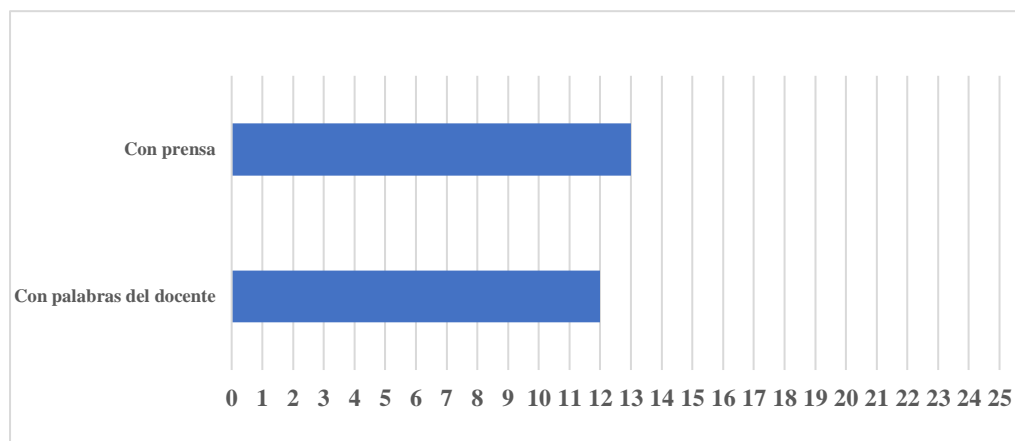


A. Películas, videos documentales: 20 (80%) B. Prensa: 5 (20).

Pregunta Once. *Si Usted Tomara otra Clase de Historia o del Campo de las Ciencias Sociales, y le Dan la Opción de Desarrollar Temas de la Materia con una Didáctica Tradicional Basada en las Palabras del Docente, o con Indagación en la Prensa: ¿Cuál Escogería?*

Figura 31.

Valoración del recurso de la prensa frente a las palabras del docente



Análisis. Estas opiniones de los estudiantes indican una importante valoración de la prensa: El 52 % la prefiere frente a las clases basada en libros de texto; y el 52% la prefiere ante la clase con palabras del docente. La correlación cambia cuando se le pregunta sobre la +prensa frente a películas, videos y documentales, el campo audiovisual, que el 80% lo prefiere frente a la prensa. Sobre esta última valoración, es de señalar que ese 20 % que prefiere la prensa es un porcentaje significativo frente al 80 % que escogió lo audiovisual, campo con un muy alto predominio en las comunicaciones en la vida del estudiante hoy.

Pregunta Doce. Escriba su Reflexión sobre lo que Significó para Usted Participar en esta Investigación en la Prensa sobre la Historia Reciente de Colombia. Exprese las Ideas que le Produce Recordar esta Indagación Realizada

Las respuestas a esta pregunta se encuentran en el Anexo 5.

Análisis. Las respuestas de las estudiantes escritas voluntariamente, fuera del salón de clase, ya habiendo terminado el curso y conocido su nota, tienen un valor; son respuestas espontaneas a una pregunta que solo les pedía que escribieran sus reflexiones sobre la experiencia.

Para analizar las respuestas a la pregunta 12, aplicando la técnica del análisis de contenido, que uno de sus pasos es “descomposición de un todo en sus partes” hemos

organizado los textos en cuatro temas; opinión general y utilidad para conocer la historia reciente de Colombia; valoración de la investigación con prensa y sobre la prensa; afirmaciones con contenido crítico hacia un pensamiento histórico; e impacto en su subjetividad y, particularmente en su actitud hacia el futuro

Opinión general y utilidad para conocer la historia reciente de Colombia. Las respuestas sustentan con argumentos los resultados de la pregunta uno y dos, en que el 100% de los estudiantes definieron la investigación y su utilidad para conocer la historia reciente de Colombia como positiva (El 76% como muy positiva y el 24% como positiva).

Es necesario ver algunas opiniones de los estudiantes, Primero se mirarán respuestas que muestran la opinión general sobre la trascendencia que los entrevistados dieron a la investigación (Los subrayados son del autor de esta investigación).

Significo mucho. (...) entender y comprender muchas de las verdaderas causas de la muerte de los líderes sociales en Colombia. (...) fue un gran aporte para mí vida, Est 1; muy edificante, conocer más fondo la problemática de mi país, ya que es una situación que nos afecta a todos, Est 3; muy relevante para mi carrera puesto que como profesionales se debe tener clara nuestra historia, Est 5; fue una gran experiencia, de la cual me llevó muchas cosas, Est 9; enriquecedora y motivadora, Est 14; me deja una reflexión grandiosa ya que me enteré de antecedentes que no estaba enterada como lo era sobre los líderes sociales, Est 16.

Otras opiniones generales sobre la experiencia de utilización de la prensa en una investigación en la clase de historia fueron:

Bastante enriquecedora y me lleno de conocimientos nunca antes vistos, Est 17;

Juega un papel importante, (...), hace que la mente de un estudiante mejore en gran cantidad, Est 18; bastante enriquecedora en cuanto al conocimiento de mi país, Est 21; fue una gran investigación para mí, (...) conocer todo lo que sucede en nuestro país, Est 25; recomiendo que se realice (...) en todas las carreras y con todos los estudiantes, Est 5.

De estas palabras citadas de los estudiantes se observa una valoración positiva, muy alta de la experiencia, no es de poco relieve afirmaciones como: Un gran aporte para mi vida, muy relevante para mi carrera, hace que la mente de un estudiante mejore en gran cantidad o recomiendo que se realice (...) en todas las carreras y con todos los estudiantes, me deja una reflexión grandiosa.

Efecto práctico. Por otra parte, la valoración de los estudiantes se detiene en incidencias prácticas en su vida:

Creció mi cultura hacia los temas de interés social en la actualidad, Est 15; Hemos desarrollado un gran interés en una de las problemáticas más alarmantes del siglo XXI en nuestro país y es el asesinato de líderes sociales, Est 14; me genero la cultura de leer de saber de investigar lo cual agradeceré siempre a este proyecto, Est 17; esto nos ayuda (...) a tener un punto más crítico frente a los diferentes acontecimientos; Est 20; me llamó mucho la atención ya que si no hubiera sido por ella nunca hubiera conocido que tan grave es el asunto. Est 24; me abrió los ojos a las realidades que se viven en nuestro país, Est 4; me permitió abrir y ampliar ms horizontes, quitarme de los ojos la venda que no nos deja ver la realidad de nuestro país, Est 23; me permitió llegar a la conclusión que debemos cada día estar más informados (...) leer detenidamente prensa todos los días, Est 2; deja muy buenas cosas como saber usar e interpretar aquella información que se nos brinda, Est 18.

De estas citas hay dos que sintetizan buena parte del positivo efecto práctico de la investigación: me genero la cultura de leer, de saber, de investigar, lo cual agradeceré siempre a este proyecto. Permitted (...) quitarme de los ojos la venda que no nos deja ver la realidad de nuestro país.

Conocimiento Histórico. En la reflexión sobre la experiencia hay significativos reconocimientos al conocimiento históricos adquirido:

Gran conocimiento (...) entender y comprender muchas de las verdaderas causas de la muerte de los líderes sociales en Colombia (...) conocimiento fortalecido en lo que respecta a esta clase, Est 1; conocer a fondo la violencia que viven (...) quienes quieren de una forma u otra poner un grano de arena para cambiar la situación de Colombia, Est 3; fue una investigación muy interesante, ya que aprendí mucho sobre los problemas que tiene nuestro país, al no apoyar a los líderes sociales que contribuyen mucho a nuestras sociedades; Est 7; uno se da cuenta real mente de cómo fueron [los asesinatos de líderes sociales], Est 11; sirvió para conocer más a fondo a Colombia, conocer la secuencia de violencia por la que llegamos a pasar y por la que estamos pasando; Est 12; me entere de antecedentes que no estaba enterada como lo era sobre los líderes sociales, Est 16: me genera más conocimiento a la hora de argumentar sobre cómo está la vida, la política, la corrupción del país, Est 16; me generó demasiado interés nunca había conocido las labores de un líder social, Est 17; investigación bastante enriquecedora y me lleno de conocimientos nunca antes vistos [sobre historia de Colombia]; Est 17; ver como los grupos armados intervienen frente a los asesinatos de los líderes sociales, Est 20; el gobierno que no está haciendo absolutamente nada importante para proteger los líderes ni por hacer cosas para su pueblo, Est 21.

Análisis. De estas referencias al conocimiento histórico recibido se observa la percepción del estudiante de la amplitud de este: a conocimiento general con respecto a la clase, a que “me llenó de conocimientos nunca antes vistos”, a conocimientos de los ciclos de violencia que vive el país, a la labor del gobierno. Sin mencionar otras referencias que aparecerán, especialmente, en opiniones con sentido crítico de los estudiantes. Cumple así la experiencia con el objetivo de dar conocimiento histórico como se señaló en la orientación que se consideró debe tener la materia.

La lectura de la anterior respuesta, y las demás, indican, significativos niveles de lo que afirma logró el Est 1: gran conocimiento (...) entender y comprender.

Ejercicio Grato. En la valoración es de destacar las referencias de los estudiantes de que han disfrutado la investigación con prensa: Me gustó mucho investigar acerca de (...) la violencia que se vivió y se vive, acerca las muertes de ellos líderes sociales, Est 11; Fue muy grato realizar esta investigación tan exhaustiva sobre la violencia tan difícil que enfrenta nuestro país, (Ent 5); fue una experiencia demasiado agradable, Est 17; Me gustó mucho hacer esta investigación, Est 7; [Se realizó la investigación] mediante periódicos y revistas que hoy en día no son un medio tan común de indagación por eso fue interesante, Est 6.

Análisis. Lo indicado por estos estudiantes sobre su grata experiencia investigando con prensa, y lo percibido de todas las respuestas a la pregunta 12, muestra que esta técnica cumple con lo que es factible coincidir con el Ent 3: “[que el docente debe] establecer un momento grato con el conocimiento (...) no es para hacerle el conocimiento a la persona una tortura”.

Valoración de la Investigación con Prensa. Sobre la Prensa. Sobre el uso de la prensa en la enseñanza de la historia, los estudiantes expresaron las siguientes opiniones:

Aporte a la Investigación. Sobre el aporte de la prensa en la investigación se presentaron reflexiones como:

Significo mucho. No la había utilizado. Gran aporte para realización del trabajo, Est 1; la investigación fue muy interesante pues se realizó mediante el análisis de lo que la prensa da a conocer al pueblo mediante periódicos y revistas que hoy en día no son un medio tan común de indagación por eso fue interesante, Est 6; me gusto realizar este trabajo de investigación ya que podemos encontrar lo último que está sucediendo en nuestro país con medios de comunicación periódicos libros o páginas web, Est 20; ahora se cómo leer un periódico, antes nunca lo hacía y es muy importante enterarse de las causas por las cuales nuestro país no mejora, Est 7; la prensa tiene un papel importante en la sociedad ya que más allá de la información, tiene la capacidad de enseñar, y uno como estudiante tiene la

posibilidad de extraer conocimiento histórico sobre mi país o sobre cualquier otro tema que quiera y desee indagar, por disponibilidad y tenacidad en cuanto a información, el periódico y la prensa en general resulta ser para mí la mejor opción para indagar, Est 8; fue demasiado interesante el querer saber más el buscar en muchos medios y unir piezas para nuestra investigación, Est 17.

Análisis: Estas respuestas directamente consideran la utilidad concreta de la investigación de la prensa y con el conjunto de opiniones refrendan su utilidad. Se destaca la precisión con los varios estudiantes lo sostienen: gran aporte para la investigación resulta ser para mí la mejor opción para indagar, demasiado interesante (...) buscar en muchos medios y unir piezas para nuestra investigación. Apreciación que revela una visión clara de una parte del proceso de indagación: encontrar, clasificar y relacionar la información. Y es revelador como un estudiante ya ubica la WEB junto a la prensa como fuente de indagación.

Reflexiones de los Estudiantes Sobre la Utilidad de la Prensa en su Vida. Los estudiantes fueron impactados en su vida por el ejercicio:

Necesidad leer con más detenimiento la prensa ya que esto se convierte en parte de nuestro aprendizaje diario, Est 2; Colombia debe informarse bien, yo antes era una persona a la que no le interesaba conocer sobre Colombia y su situación actual, Est 12; deja muy buenas cosas como saber usar e interpretar aquella información que se nos brinda, Est 18. se aprendió más a fin como indagar sobre noticias, en como aprender a buscar en el periódico, saber cómo es la estructura del periódico para encontrar fácilmente lo que se está buscando y estar más conectados con el día a día de lo que pasa en nuestro país y los actos impunes de nuestro país y el mundo, Est 22; yo no estaba actualizada ni frecuentaba medios de comunicación para actualizarme, Est 4.

Análisis. Los estudiantes reconocen como cambiaron su actitud ante la prensa, como aprendiera conocerla y leerla, y se destaca una aguda observación: la prensa se convierte en

parte de nuestro aprendizaje diario. Idea que muestra la profundidad en el análisis lograda por un estudiante en este proceso.

Opiniones Críticas Frente a la Prensa. Finalmente, se presentaron estas opiniones críticas de los estudiantes sobre la prensa:

[Hay que] saber analizar cada situación no como la prensa o las redes sociales lo plantean si no como en realidad es, Est 10; no cabe duda que la prensa esconde muchas cosas importantes que el pueblo debería saber, Est 16; por medio de la comunicación vemos que estos nos dan a conocer cosas en donde les favorece o no y nos dan poca información sobre este tema, Est 20; claramente los medios de prensa en los cuales se busca nuestra información eran bastante incompletos a la hora de hablar de los asesinatos lo cual generó cierta dificultad al buscar la información, hoy en día la prensa se basa más en otras cosas que en lo que realmente importa y dejan de un lado nuestro pueblo publican más información sobre países vecinos y farándula, Est 21; esta investigación me ayudo a entender que hoy en día aún hay medios que no sacan a la luz todas las noticias que son relevantes para el pueblo y hay otros que, si cumplen con mantener bien informado al pueblo de lo que pasa en Colombia, también aprendí que los medios muchas veces no investigan a fondo y nos dan solo una parte de la información, Est 6: ; solo queda un amargo sabor al saber que la prensa de nuestro país no cumple con los objetivos que debería tener la información encontrada en nuestra investigación no fue muy favorable y completa al contrario nos Hizo mucha falta información para saber más a fondo lo sucedido con muchos personajes importantes, Est 17; saber analizar cada situación no como la prensa o las redes sociales lo plantean si no como en realidad es y como dicen por ahí no comer entero si no investigar las dos versiones y sacar una conclusión, Est 1.

Análisis. Aquí se presentan agudas observaciones críticas sobre la prensa de 7 estudiantes, que muestran que han logrado la capacidad que la Unesco llama a desarrollar:

“creación de una conciencia crítica y, por consiguiente, de una mayor competencia entre los usuarios de los medios de comunicación electrónicos e impresos” (Unesco, 1982)

Sobre la relevancia de estas ideas de los estudiantes, es pertinente recordar que fueron expresadas como reflexiones personales, sin ninguna direccionalidad en la pregunta.

Afirmaciones con Espíritu Crítico, Hacia un Pensamiento Histórico: Los comentarios sobre este campo los he agrupado en tres temas: centrados en los líderes sociales; con énfasis en el gobierno; sobre el silencio, violencia e historia.

Los Líderes Sociales: Estos líderes sociales trabajaban por una comunidad, y fueron silenciados para beneficio de los que no quieren un cambio y quieren mantener un yugo dominante, Est 3; personas que quieren ser la voz de una comunidad o de una sociedad son callados con violencia produciendo con esto la muerte de inocentes que solo querían ser la voz de toda la gente que siente temor , Est 4; ver cuantas bocas se callan por hablar por derechos merecidos por cada líder que habla por toda una comunidad, pidiendo por tierras, estudios, economía, cultura Etc, Est 8; una de las problemáticas más alarmantes del siglo XXI en nuestro país y es el asesinato de líderes sociales. A lo cual nadie le presta la debida atención, Est 14; muertes que suceden día a día en Colombia sin justificación alguna y sin ningún tipo de castigo hacia los principales sospechosos de los hechos, Est 15; es algo que realmente nos pone a pensar en cómo nosotros la generación actual es posible exigir y pedir justicia para todas esas personas valientes luchan por un país mejor, Est 19; [asesinato de líderes sociales] nos dan poca información frente a este tema ya que es uno de lo más afectados en nuestros país en los últimos años, Est 20; estos líderes no tienen el suficiente apoyo para cumplir sus objetivos con la comunidad, Est 13; [conocer]las injusticias que se comenten con ellos [los líderes sociales], Est 17.

Comentario. Revisando, una a una, estas afirmaciones de los estudiantes sobre los líderes sociales, se concluye que todas tiene un juicio de valor propio, un pensamiento crítico

sobre el tratamiento que la sociedad les da; desde el: fueron silenciados para beneficio de los que no quieren un cambio, hasta el, muertes que suceden día a día en Colombia sin justificación alguna y sin ningún tipo de castigo hacia los principales sospechosos de los hechos.

Acerca del Gobierno. Tristeza ver que Colombia tiene miedo de no mostrar las verdaderas caras del gobierno de corrupción por esta gente y sus familias y todos los pueblos de sus “líderes”, Est 8; debemos de ser más conscientes de todas las acciones hechas por los altos mandos frente a los líderes sociales, puesto que estos líderes no tienen el suficiente apoyo para cumplir sus objetivos con la comunidad, Est 13; [muertes sin justificación ni castigo] nos hace pensar que en Colombia no priman los derechos del pueblo, si no los beneficios del Gobierno y de sus dirigentes, Est15; la reflexión que queda para mi es que hay muchas personas tratando de luchar a diario por los derechos de los ciudadanos, pero en especial de las personas en condiciones de vulnerabilidad y con escasos recursos que sin importar sus claras y evidentes condiciones fue posible observar que para el gobierno son nada y que tristemente son dejados en el olvido y dejando en muchas ocasiones familias sin papá o mamá, en una pobreza absoluta, Est 19; el gobierno que no está haciendo absolutamente nada importante para proteger los líderes ni por hacer cosas para su pueblo, Est 21; tantas muertes quedan impunes, tanto dolor, tanta injusticia. Por qué el gobierno tampoco frena esto, se podría llegar a pensar que el mismo gobierno es quien tiene que ver con esto, y es doloroso, ver la realidad del país, de nuestros campesinos, es terrible, Est 23; [Esta investigación] me lleva a la hipótesis de que es el mismo gobierno el que está haciendo esto, Est 24.

Comentario. Santiesteban (2010) plantea que pensar históricamente requiere la capacidad de interpretación de las fuentes históricas. Y eso es lo que han hechos los estudiantes citados. como en esta precisa afirmación: [Esta investigación] me lleva a la

hipótesis de que es el mismo gobierno el que está haciendo esto. Y en las otras, como cuando un estudiante dice: Por qué el gobierno tampoco frena esto, se podría llegar a pensar que el mismo gobierno es quien tiene que ver con esto.

Silencio, Violencia, Historia. Esta experiencia también nos permitió ver el pacto de silencio que hay en el país, pues tantos asesinados pero ocultos, no se obtiene información ni siquiera del 50% de estas matanzas, Est 23; acontecimientos (...) de los cuales muchos no tienen idea que suceden, Est:15 ver como por poder, por dinero, matan a las personas sin pudor alguno, Est 23; conocer la historia de nuestro país es uno de los pilares más importantes de la educación y es quizá allí donde no se le presta atención. porque quien no conoce la historia de su país no sabe de dónde viene ni para donde, Est 14.

Análisis: Los comentarios sobre el pacto de silencio sobre estos asesinatos, el de como por poder, por dinero matan a las personas sin pudor alguno, y el último presentado de que la enseñanza de la historia es uno de los pilares más importantes de la educación, son evidencias del desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes, en el que en su valoración toman en cuenta elementos del proceso histórico y no solo del hecho simple, examinado únicamente de manera sincrónica.

Impacto en su Subjetividad y su Actitud Hacia el Futuro. Primero se mirarán unas reflexiones de los estudiantes sobre cambios que tuvieron en su subjetividad, en su visión de los hechos históricos y luego como cambió su actitud hacia el futuro

Impacto en su Subjetividad. Edificante (...) conocer más fondo la problemática de mi país, Situación que nos afecta a todos y desafortunadamente a veces nos sentimos ajenos al dolor del otro, nos volvemos seres indolentes y un poco egoístas, al creer que solo la violencia afecta o toca a los demás y a nosotros nunca, siendo que todos están vulnerables a sufrir cualquier evento violento, Est 3; esta investigación me ayudó mucho ya que me abrió los ojos a las realidades que se viven en nuestro país, Est 4; a esta clase me enseñó a ver más

allá de lo que a simple viste podemos ver y a dejar que nuestras críticas e ideas tengan valor y sean escuchadas y respetadas, Est 10; antes era una persona a la que no le interesaba conocer sobre Colombia y su situación actual, pero después de esta investigación puedo cuestionarme a cerca de temas de violencia e injusticias que suceden a diario, Est 12;; me hizo generar conciencia sobre las muertes que suceden día a día en Colombia sin justificación alguna y sin ningún tipo de castigo hacia los principales sospechosos de los hechos, Est 15; me genero más sensibilidad con las personas y me genera más conocimientos a la hora de argumentar sobre cómo está la vida, la política, la corrupción del país, Est 16; me genero demasiado interés por que nunca había conocido las labores de un líder social y hoy me genera más interés saber de ellos, de las injusticias que se comenten con ellos Est 17; la investigación me hizo reflexionar en el sentido de que antes de la investigación yo no mostraba ningún interés por las cosas de mi país pero después de la investigación me doy cuenta que algo malo está pasando en el gobierno que no está haciendo absolutamente nada importante para proteger los líderes ni por hacer cosas para su pueblo, Ent, 21.

Impacto en su Actitud Hacia el Futuro. Me hace más consciente de que si todos nos se unieran por un mismo fin, quizás se comenzaría por mejorar nuestro país, Est 3; interesante conocer todo lo que sucede en nuestro país, y estar más pendiente de eso, debido a que el interés que nosotros de jóvenes sinceramente muy poco, Est 25; Nos pone a pensar en cómo nosotros la generación actual podemos exigir y pedir justicia para todas esas personas valientes luchan por un país mejor, Est,19; me permitió darme cuenta que debemos luchar por nuestros derechos, que el pueblo puede llegar a ser más fuerte que el corrupto gobierno, si todos nos interesamos por esto, Est 23; debemos de ser más conscientes de todas las acciones hechas por los altos mandos frente a los líderes sociales, puesto que estos líderes no tienen el suficiente apoyo para cumplir sus objetivos con la comunidad, Est 13; esta clase me enseñó a ver más allá de lo que a simple viste podemos ver y a dejar que nuestras críticas

e ideas tengan valor y sean escuchadas y respetada, Est 10; [la indagación] me generó el deseo de poder aportar algo a la sociedad haciendo aportes de opiniones preocupándome por mi país y generando en las siguientes generaciones a las que tenga acceso el interés de saber la historia del país, Est 17; uno se da cuenta real mente de cómo fueron y son las cosas y que uno mismo es el que debe incentivar a el cambio, a dejar esa Colombia antigua y poder darle paso a una Colombia nueva, sin terror, miedo, y violencia y heridas, Est 11; pensar en cómo nosotros la generación actual podemos exigir y pedir justicia para todas esas personas valientes luchan por un país mejor, Est, 12; me sirvió mucho a no quedarme callada ante injusticias, porque todos podemos ser líderes sociales y podemos ayudar a la sociedad con pasos pequeños, pero aportando nuestro grano de arena. Soy una de las que considera que Colombia si puede mejorar, y que cada quien forja su destino. Todos somos instrumentos de cambio, Est 12.

Análisis. Estas reflexiones de los estudiantes después de hacer el ejercicio de investigación histórica con prensa informan de cambios en su subjetividad que repercutieron en cambios en la orientación de su forma de actuar como ciudadanos. Cambios tendientes a tener una mayor participación en la vida social en la consecución de sus derechos, por justicia y para lograr transformaciones en la sociedad. Estos cambios indican la creación de una *Cultura histórica*, “[Que se define] por aquel conjunto de funciones a través de las cuales un individuo y/o una sociedad crea una relación activa con su pasado mediante una experiencia temporal, que debe ser percibida e interpretada antes de volverse elemento de orientación y motivación en la vida humana” (Citado en Cataño, 2011, p 223).

Los estudiantes, indagando las historias del asesinato de líderes sociales, convirtieron esta experiencia con la historia en orientación y motivación para su vida personal.

Valoración del Docente de la Experiencia. La valoración de este docente investigador de la experiencia del uso de la prensa en la enseñanza de la historia en dos clases

se realizó a partir de la encuesta realizadas con los estudiantes, y de la observación del desarrollo del proceso de la indagación. Apartes de los trabajos presentados por los grupos están en el Anexo 6.

Valoración General. El docente en su observación del proceso ratificó las apreciaciones que realizó en el análisis de la encuesta a los estudiantes. Las siguientes son las razones por las cuales el docente concluyó que la experiencia fue muy positiva, siendo su valoración no distanciada de la de los alumnos, quienes en un 100 % la consideraron positiva (72%, muy positiva; 24%, positiva, y 4%, algo positiva).

Esta valoración positiva que se desarrollan enseguida se realiza tomando en cuenta la realidad de que fue una actividad de indagación de cuatro semanas, con solo una hora y media de clase semanal, realizada en el mes final del semestre académico, en medio de las evaluaciones finales de otras materias, con estudiantes de carreras que no pertenecen al campo de las humanidades. Y, es importante señalar, que 17 de ellos, el (64 %), de cursaban primer semestre. Los otros eran: 3, de tercero; 2, de cuarto; y 3, de quinto.

Participación en la experiencia. Los estudiantes en el aula, durante el desarrollo del proceso de planteamiento, desarrollo y presentación de la actividad de indagación, detalló el docente, tuvieron una participación -trabajo, atención, intervenciones orales- activa y de marcado interés, superior a la media de su participación en el aula. Actitud positiva que se expresó en las respuestas de los estudiantes a la encuesta, ya analizada, y en todo su proceder en la realización de la indagación. Al finalizar, las palabras de los estudiantes al presentar los trabajos- todo el proceso se presentó impreso en papel- mostraron apropiación de lo planteado y una actitud muy positiva.

Esta disposición favorable para la experiencia se percibió también en la biblioteca de Areandina, que les facilitó a los estudiantes los ejemplares de los días indagados, de El Tiempo, de El Espectador, y de parte de la revista Semana. Una funcionaria de la biblioteca

le comunicó al docente la favorable impresión que le causó la especial concentración e interés de los estudiantes en la consulta de las colecciones (Comunicación personal).

En los trabajos, avances en el conocimiento de la historia reciente de Colombia. (Una selección de textos de los trabajos presentados se encuentra en el Anexo 6)

La observación y valoración del proceso llevó también al docente a considerar que la experiencia tuvo utilidad para conocer aspectos de la historia reciente de Colombia, como lo señalaron unánimemente los estudiantes en la respuesta a la pregunta 2. Ellos, que antes de iniciar la indagación, manifestaron su interés de realizarla y señalaron su desconocimiento de las circunstancias de dichos asesinatos, pasaron a conocer hechos, características, conceptos e hipótesis, y a hacer inferencias de lo indagado. Conocimiento plasmado en sus respuestas a la pregunta 12 de la encuesta y en textos del trabajo final.

En cuanto a describir las características económicas, sociales, culturales y políticas de los líderes asesinados, también plasmaron nuevos conocimientos adquiridos en la indagación; conocimiento escaso, dado que fue obtenido de una información muy limitada en la prensa, realidad consignada por varios de los encuestados.

Otro aspecto que observó el docente fue el importante impacto que les produjo en su visión de la historia de Colombia, corroborando lo que el 88% de los estudiantes indicó: que la indagación les modificó su visión de la historia reciente de Colombia, Sus reflexiones, sus conclusiones mostraban nuevas ideas, en el tema tratado y en aspectos relacionados, desarrolladas en su mente, más allá de las expresadas con anterioridad en las clases.

Desarrollo de otras competencias. En el desarrollo de la actividad de indagación, recopilación de las informaciones de prensa, realización de las tablas clasificatorias, organización de los dosieres cronológicos de prensa, y sus análisis hubo un avance de los estudiantes. En poco tiempo, cerca de tres semanas, lograron hacer recopilaciones de noticias, informes, columnas, en medio del, ya anotado, poco tiempo disponible, culminando

el semestre, con sus evaluaciones finales. Los 7 grupos recopilaron, en promedio, 48 noticias, informes, columnas vinculadas con los hechos, o relacionadas con el tema.

Esta parte del trabajo, en que se recopilaron facsímiles o impresiones de textos digitados bajados de las páginas Web, se evalúa que los estudiantes que participaron en los grupos adquirieron un conocimiento básico de la técnica del dossier de prensa. Necesitando desarrollar sus competencias en esta técnica

Igual sucede con la realización de las tablas clasificatorias. Los estudiantes, conocieron el proceso de establecer categorías para clasificar la información. E indagaron con el objetivo de desarrollar estas tablas. Tuvieron un conocimiento básico de este instrumentó de investigación utilizado con prensa, con falencias para su precisa y académica realización. Requiriendo incrementar sus capacidades en esta técnica.

La observación del docente de las tablas de clasificación de información, de los dossieres, de sus presentaciones escritas y orales, aún con todas las falencias que se han presentado, reafirman lo planteado por el 64 % de los estudiantes que manifestaron que mejoraron su capacidad para leer la prensa como herramienta para adquirir conocimientos para su ejercicio profesional. Necesitando, estos estudiantes, en su mayoría “primíparos”, una mayor capacitación en el rigor de un dossier; en normas básicas de redacción y elaboración de textos; en normas académicas, como Apa; en mayor precisión en la comprensión, extracción de información, clasificación y referenciación, Y una mayor capacidad de indagar la información requerida en el inmenso universo de Internet, de bibliotecas, de hemerotecas. Tarea, que, en su magnitud, se analizará en la interpretación.

Finalmente, junto a estas competencias, un desarrollo de la capacidad crítica ante la prensa es una importante ganancia de la indagación, evidente, no solo en reflexiones de la encuesta, sino en los textos de los trabajos.

Avances en el pensamiento crítico, el pensamiento histórico. La lectura y el análisis que se realizan de las repuestas a la pregunta 12, de los textos presentados y de la observación del proceso, revela avances de los estudiantes en el desarrollo de su pensamiento crítico, su pensamiento histórico. Avances en establecer inferencias, en determinar relaciones de causalidad entre los hechos históricos, en plantear líneas de acción a partir de sus análisis.

Balance. Las citas de los trabajos presentados (Anexo 6), incluidas para mostrar los avances de los estudiantes en el desarrollo de su pensamiento crítico, su pensamiento histórico, reafirman, con todas las consideraciones hechas anteriormente, la evaluación de los importantes aportes positivos que la indagación con prensa trae para a enseñanza de la historia.

Ahora, valorando los aspectos positivos y negativos del conjunto del proceso, se observa que la planeación del docente del tiempo estipulado para la indagación, 4 semanas, fue muy corta. Los estudiantes, que tenían casi nula experticia en estas indagaciones, tuvieron poco tiempo para digerir y procesar los materiales, realizar los análisis y plasmar sus apreciaciones. A su vez, el docente no tuvo el tiempo suficiente, para, en la etapa final, retroalimentar todo el proceso y en especial dialogar sobre los análisis y orientar un perfeccionamiento de la versión última que llevaron. También considera este docente que la amplitud del período indagado de asesinatos de líderes sociales, cuatro meses, fue muy larga, para el tiempo disponible, las dificultades para encontrar la información, y la falta de experiencia de los estudiantes. Las falencias con que llegan los alumnos a la universidad en las competencias básicas, descritas ya en este trabajo, estuvieron presentes en todo el proceso.

De estas consideraciones queda claro que, en el futuro, indagaciones similares deberán tener más tiempo de realización y menor el objeto de indagación. Para así tener mayores logros en los objetivos propuestos.

Capítulo 5. Interpretación de Resultados/Presentación de Propuesta

Falencias y Caminos para la Enseñanza de la Historia en la Educación Colombiana

Este aparte proporciona interpretaciones de las concepciones de un grupo de docentes sobre la enseñanza de la historia de Colombia en particular y de la historia en general, y de su visión del nivel con el que llegan los estudiantes a la educación superior.

La Orientación

Lo primero que se encuentra es que su enseñanza de la historia se viene dando en el marco de la Nueva Historia iniciada en la década de 1960 en el país. Los conceptos de ese documento pionero, ya citado, de Jaime Uribe Jaramillo y Jorge Orlando Melo, *Claves para la enseñanza de la historia*, de comienzos de la década de 1970, están presentes en los planteamientos de los entrevistados. Están de acuerdo en el grupo de entrevistados con “dar al individuo una capacidad de razonamiento para comprender los fenómenos políticos, sociales y culturales que forman la materia de la historia” (...) [y] “enseñar al estudiante a orientarse en el mundo de los problemas sociales y políticos” (Jaramillo, Melo, s.f.) Criterios que desarrolla casi 40 años después Santiesteban- ya citado- cuando escribe que es necesario formar el pensamiento histórico con la intención de dotar al alumnado de una serie de instrumentos de análisis, de comprensión o de interpretación, que le permitan abordar el estudio de la historia con autonomía. Que sean capaces de juzgar los hechos históricos.

Existe una idea y un ejemplo de aplicación que sintetiza lo esencial de esta orientación hacia la capacidad de análisis histórico, además de tener una gran originalidad. Explica el Ent 1 que su objetivo de formación es que sus estudiantes:

Puedan construir una explicación histórica a un momento, de varios en la historia de Colombia. Por ejemplo, una pregunta que realizo es: ‘Si Simón Bolívar se levantara hoy usted qué le explicaría qué pasó en los 200 años después de muerto’. Y entonces ahí es hacer un análisis histórico que no es nada de lo que yo dije o es todo lo que yo

dije. No es nada de lo que leyeron sino todo lo que leyeron y tenga la destreza para aplicarlo a una pregunta concreta”.

En la misma línea, el Ent 7, en su cátedra de historia empresarial de Colombia desarrolla el análisis histórico:

Formándolos como investigadores (...) Ante todo, siempre pienso que los estudiantes, deben tener alas para volar, y el docente una de sus actividades principales es permitirles volar. Entonces es algo que yo les enseño a mis estudiantes a indagar, a buscar, a trasegar. justamente en las bibliotecas entre papeles, entre periódicos.

Estas indagaciones son sobre episodios, coyunturas de la empresa en un momento, en que el docente orienta a los estudiantes a analizarlos en toda la complejidad de su contexto histórico.

La Historia como Asignatura Autónoma y Esencial en los Procesos de Análisis.

Los entrevistado todos, como se ha registrado, le dan importancia a la enseñanza de la historia en el sistema educativo colombiano. Plantean la necesidad de reestablecer la Historia de Colombia como materia autónoma en el bachillerato e implantar en la universidad la asignatura para la generalidad de los estudiantes.

Retomando el tema, el Ent 5 plantea: “En el campo de la Universidad, de la educación superior en Colombia, se hace fundamental la reflexión de la historia de Colombia, indistintamente del tipo de carrera que se escoja o de campo de la ciencia”.

Y el Ent 3 afirma:

“En el medio universitario creo que indiferente de que carreras se está estudiando los colombianos deben tener una asignatura que los forme en historia. Y de ahí tener conocimientos y desarrollar un pensamiento histórico también, pero desde otra perspectiva (...) “En el ámbito escolar se debe enseñar a pensar históricamente (...) a pensar y a

desarrollar habilidades (...) y en el medio universitario ya para entender y apropiarse del conocimiento historiográfico documental y de demostración mucho más profundo”.

El Ent 3 también considera que la historia no solo se debe instituir como asignatura en la universidad, en el bachillerato, sino en la educación básica: “No tanto como una asignatura propiamente dicha que se llama Historia, pero que se puede llamar así (...) En donde la historia prácticamente articula las demás ciencias sociales”.

El anterior es un interesante matiz, que va aún más allá de restablecer la asignatura: que la historia articule las demás ciencias sociales. Lo que recuerda la propuesta del Moisés Waserman: “Pienso que la mejor forma de enseñar ‘ciencia para el ciudadano’ es desde el colegio, y por medio de su historia”.

En esta orientación el Ent 3 posiciona la historia en toda su dimensión:

Lo que determinó la ley de la enseñanza de la historia, la historia integrada a las ciencias sociales es decir es como una pieza metida dentro de algo, dentro de algo. No, la historia no es una pieza no está como una pieza que deba meterse dentro de algo. Es que todas esas áreas de conocimiento son históricas también”. (...) O sea, eso es una dimensión enorme”. (...) Y coloca un ejemplo: “Entonces si vamos a abordar problemas económicos estamos más que seguros que los problemas económicos del país en una Facultad de Economía se deben abordar históricamente. Ya en el presente se deben abordar estrategias, dinámicas y políticas, pero en principio se deben abordar históricamente”. Ent 3.

Estas reflexiones, que comparte el autor de la tesis, dan la magnitud de la importancia de la historia en la educación y la ciencia.

Las competencias básicas y las falencias en historia.

Sobre las falencias en la enseñanza de la historia y el manejo de fuentes hay un aspecto relevante mencionado: la baja capacidad de comprensión lectora. Después de leer una

noticia “El más hábil le dice a uno lo que dijo, pero no más. Es una incapacidad total. Es un problema gravísimo”, explicaba el Ent 1.

Esta situación, que en la práctica cotidiana en el aula encuentro muy cercana a la realidad, merece una reflexión especial; indica que el desconocimiento de la historia está también ligado a las fallas en las competencias básicas. Que las fallas en comprensión lectora son un problema de extrema gravedad, que debe ser afrontado.

Estas consideraciones están ligada a una idea de Santiesteban (2010), que pensar históricamente requiere la capacidad de interpretación de las fuentes históricas, colocándose esta capacidad como un reto a superar.

El Analfabetismo Histórico

Sobre esta idea el Ent 6 señala: “Me parece que sirve mucho tenerla como una materia aparte, porque los vacíos son bastante fuertes. Y toca primero explicarle hechos esenciales de la historia para poder después profundizar, que es lo que se debe hacer en la universidad”.

Con este entrevistado, son seis que, al hablar del nivel de conocimiento de la historia y su capacidad de análisis, hacen énfasis en el desconocimiento en la materia en términos en los estudiantes que llegan a la universidad, en términos similares a los planteados al justificar esta investigación, sobre la existencia de un analfabetismo histórico en Colombia. Por otra parte, el Ent 3 describe como regular y con excepciones bueno ese conocimiento, y el Ent 4 como bueno. Similar resultado da las respuestas sobre si llegan con capacidad de indagar en fuentes primarias.

Sobre esta diferencia de apreciación es pertinente registrar el campo de experiencia de los dos últimos docentes. El primero docente de la Universidad Nacional, institución de alto nivel de exigencia en las admisiones, y con sus clases con estudiantes básicamente de la carrera de historia, y el segundo en la Universidad Pedagógica Nacional, institución con gran

participación de estudiantes de Ciencias Sociales y admisión también con alta eliminación de aspirantes, de exigencias en la selección.

Esta precisión reafirma el planteamiento del Ent 3, que no se puede hacer generalizaciones y hay excepciones en el país con algunos colegios que preparan muy bien en historia, en su mayoría privados y solo algunos públicos. Y que existen estudiantes que, en su direccionalidad hacia las ciencias sociales y la historia en particular, están mejor preparados en esta área histórica.

La valoración de este docente de la existencia de un analfabetismo histórico, planteada en la formulación de esta investigación, se ratificó tanto en la experiencia en el aula que desarrolló, como en el análisis de las entrevistas; las excepciones analizadas no desvirtúan el problema del analfabetismo histórico en la juventud colombiana.

Necesario Conocimiento de los Hechos y Procesos de la Historia

Al llegar a la anterior conclusión se deduce una necesidad fundamental en la enseñanza de la historia, junto a las ya planteadas en el aparte de orientación: la necesidad de conocer los hechos y procesos de la historia por parte de la juventud universitaria. Todos los entrevistados la esbozan, de una u otra manera, y uno de ellos, el Ent 1 con términos supremamente ilustrativos:

“...La capacidad de análisis depende de los datos que usted tenga en la cabeza, no los que están en la red, sino que usted tenga en la cabeza. Si yo le digo a usted, Hernando analíceme qué fue la República de Weimar, si usted no sabe que fue la República de Weimar y no tiene 10 datos en la cabeza no me va a poder analizar. Entonces la pregunta de qué capacidad de análisis tiene, la respuesta empieza porque la respuesta sería muy baja porque no tiene los conocimientos básicos que debería darle la escuela. Yo he encontrado profesores de la universidad que no sabían que Panamá era de Colombia, si uno encuentra uno de esos, como le dice uno al estudiante analíceme la

Independencia de Panamá y no saben qué era de Colombia, ¿Cómo analiza? Yo rompo con esa pedagogía tradicional que dice que hay que enseñar análisis, ¿cómo enseña usted análisis?, ¿jugando ajedrez?, no, es con datos en la cabeza. Por eso es viendo que la persona aprenda los datos, tenga los datos en la cabeza para poder analizar”.

Una conclusión esencial para el planteamiento de los desafíos que se derivan de esta investigación es la necesidad del conocimiento concreto de la historia, de sus hechos esenciales, en el marco planteado.

Un Problema de Estado

La deficiencia de nivel en la enseñanza de la historia antes mencionada, y en la que lleva buena parte del problema la educación pública en la enseñanza básica y media es un ejemplo de la responsabilidad del Estado en la educación. También, el reemplazo de la historia con materias relacionadas con la Constitución o civismo, en instituciones universitarias, señalada por el Ent 1, de la que tiene experiencia directa el autor de esta tesis. tiene que ver con orientaciones gubernamentales. Una idea que se deriva de todo lo analizado, es que, con respeto a la libertad de cátedra, el Estado debe implementar medidas que restablezcan plenamente la asignatura de historia en todos los niveles de la educación colombiana.

Es necesario que el Estado haga que la enseñanza de la historia sea efectivamente promovida e implantada. La comisión asesora del MEN para la enseñanza de la historia podrá orientar la elaboración de los lineamientos curriculares acorde con las necesidades de la educación y el país, pero la capacidad de rectificar el camino está en la voluntad política del gobierno.

En esencia, la enseñanza de la historia de la universidad se da a un estudiante mayoritariamente con muy poco conocimiento de la historia, de su análisis, de competencias

lectoras básicas, de manejo de fuentes primarias. Por otra parte, de un profesorado que busca desarrollar conocimiento concreto de la historia y capacidad de análisis histórico dentro de las concepciones modernas de la Nueva Historia y de la pedagogía de la historia.

Retos

Este panorama visto plantea retos para la aplicación de la prensa en la enseñanza de la historia. En primer lugar, los objetivos de formación y las competencias trazadas por los entrevistados son un campo de valor teórico importante para plantear estrategias didácticas para la utilización de la prensa. Estrategias que aporten específicamente a determinados objetivos y competencias. Por ejemplo: “Competencia de poder construir una explicación histórica de un momento”. “Competencia de tener una visión histórica – cronológica de los hechos con sus relaciones de causalidad y consecuencia”.

Por otra parte, en un sentido práctico, hay el reto de lograr que la prensa contribuya a capacitar en la competencia básica de comprensión lectora, necesaria para la indagación histórica, y para todos los aspectos de la vida. En aprendizaje de la historia, en general, es buen campo para desarrollar otras competencias esenciales en los procesos de pensamiento y el análisis, como lo plantearon varios docentes retos que se unen, al ya planteado, del aporte de la utilización de la prensa al estudio de los hechos de la historia.

Hacia Dónde van los Recursos Didácticos en la Enseñanza de la Historia

En este punto de la investigación se avanzará hacia determinar las características que tiene hoy la utilización del recurso de la prensa, en relación con los demás recursos didácticos aplicados en la enseñanza de la historia.

Polifonía de recursos didácticos

La amplia diversidad de recursos didácticos utilizados por los entrevistados se observa en que uno solo, el Ent 2, plantea que desarrolla su clase con 14 recursos diferentes. Hay una evidente falta de uniformidad y por el contrario una creatividad de estos docentes,

que habla bien de sus aportes a la educación. Se invita al lector a observar la tabla donde los docentes presentaron los recursos didácticos que utilizan en el aula (Tabla 3).

En las características de estos recursos esta investigación ha considerado conveniente particularizar en tres tendencias conceptuales, que encuentra ligadas estrechamente con el tema que convoca, el uso de la prensa, y con uno que es perfilado como central en las conclusiones; Internet.

En los recursos analizados se percibe una primera tendencia: dotar al alumnado de una serie de conocimientos, instrumentos de análisis, de comprensión o de interpretación, que le permitan abordar el estudio de la historia con autonomía. Que sean capaces de analizar los hechos históricos. Todos buscan crear proceso de pensamiento crítico con recursos tan directos como la desconstrucción que propone el Ent 3, que lo considera el más importante recurso para estudiar la historia; la creación de ideas sobre los hechos históricos con los talleres; los metarrelatos del Ent 5; con reconstrucción del estudiante de un momento histórico; la indagación en fuentes primarias, aspectos en los que hacen énfasis los entrevistados 1, 3, 4, 5 y 7; el recurso en que el estudiante analiza un largo período de la historia, para decirle en un discurso a Bolívar qué ha pasado después de su muerte- del Ent 1; el enseñar a investigar en Internet, pero haciendo hablar todas esas fuentes y esos recursos, del Ent 8; el diálogo, el discurso alrededor de textos, del Ent 6; y la utilización de libros, del Ent 2.

Se percibe, detallando los recursos utilizados, una segunda tendencia entre los entrevistados: que utilizan recursos didácticos en que el estudiante es el centro del proceso enseñanza aprendizaje. Procesos auto estructurantes, tendencia que se puede comprobar observando la Tabla 6 donde se responde la pregunta 13: ¿Cuáles son los tres recursos didácticos que considera usted deberían tener una mayor utilización y desarrollo teórico y experimental para la enseñanza de la historia?

En estas actividades con el estudiante la indagación en fuentes es de gran importancia, guiándolo en la búsqueda de los conocimientos en las fuentes primarias y secundarias, en que está consignada la historia de los países y el mundo.

También se destaca una tercera tendencia, registrada en el análisis, a valorar la emoción en el proceso enseñanza aprendizaje: el Ent 2 con sus experiencia con cine sobre los horrores de la Segunda Guerra Mundial que fueron claves para que los estudiantes comprendieran la magnitud de esa conflagración; el Ent 5 con la vida familiar en los metarrelatos; el Ent 6, con experiencias y señalando que al estudiante hay que apuntarle a lo que tiene que ver con la emotividad; el Ent 4, con una galería fotográfica al final del curso, culminando una indagación sobre el genocidio a una organización política, la UP: y por su exaltación del sentimiento con el arte y su aporte a la comprensión de la historia se destacan las palabras del Ent 3: “los estudiantes leen conmigo poesía de cómo cantaban, por ejemplo, las esposas que escribían a sus esposos, en la Sumeria antigua con un canto de amor ‘Oh mi león Oh mi querido León, oh mi amado León tú que me proteges’. Y son traducciones que hay en español y es para leer cómo era el sentimiento y la mentalidad de la época. Entonces también está la literatura”.

La Irrupción de Internet

A consideración de esta tesis, relacionada con las tres tendencias detalladas, aparece una realidad consolidada en el siglo XXI: Internet, con su inmenso poder de informar y comunicar.

Un ejemplo de su poder es que la Enciclopedia Británica, referente mundial en su campo, que en 1990 vendía en Estados Unidos unas 100.000 enciclopedias, de 32 tomos, al año, con un costo de 1.400 dólares, en el 2012 dejó de imprimir su versión en papel (Bahillo, 2020).

El Ent 1 con una posición directa y tajante, reconoció la nueva situación señalando que el futuro de la utilización de los recursos didácticos: “[Era] Enseñar a los estudiantes a manejar el Internet y sus derivados. Aprender a investigar la información en Internet. Esta es la realidad, lo demás es ir contra la corriente”. “Ser muy inventivos para ponerlos a usar los recursos que están en la red (Internet)”. Y destacó la importancia de su planteamiento refiriéndose a que ya existía una carrera denominada Minería de Datos. Días después de la conversación con el Ent 1, en diciembre de 2019, la Universidad Javeriana estrenaba su registro calificado de la carrera de Ciencia de Datos. y el 25 de septiembre de 2020, en un lanzamiento de este programa, el rector de la institución realizaba un relevante pronunciamiento sobre los datos suministrados en Internet, que se analizará en otro aparte (Pontificia Universidad Javeriana, 2020).

El entrevistado 8 reafirma el papel de Internet en el futuro de la enseñanza con su particular visión: “Explotar al máximo internet, ahí está todo (...) Porque hay desde un periódico, bibliotecas virtuales (...) Y todo es documento escrito original, ya sea prensa, artículo, escrito de personaje, etc. (...) Pero hay que hacer hablar esas fuentes y esos recursos, y esa es la genialidad del buen profesor”.

El Ent 8 lleva la evaluación de la utilización de internet a los aspectos puntuales: “YouTube, porque permite acceder a canciones, conferencias, entrevistas, de enorme utilidad para la labor del docente. Google, dado que permite acceder a inmensa cantidad de información que apoya los procesos de investigación y enseñanza aprendizaje. Google Escolar sirve para hacer virtual la parte de la evaluación y el cortejo de trabajos”.

Al analizar en este trabajo el aporte de Internet para el desarrollo de los recursos didáctico se encuentra que la polifonía de recursos didácticos esbozadas por los entrevistados tiene la posibilidad de ser potenciados con Internet. Esta es la conclusión a que se llega revisando recurso a recurso:

El objetivo de dotar al alumnado de una serie de conocimientos, instrumentos de análisis, de comprensión o de interpretación, que le permitan abordar el estudio de la historia con autonomía, tiene en Internet una mina inmensa de materiales de todo tipo, que adecuada y creativamente utilizados por los docentes fortalecerá dicho proceso. Un proceso autoestructurante de enseñanza aprendizaje.

Y al valorar la importancia de la emoción en el proceso enseñanza aprendizaje también se comprueba que Internet permite acercarse a los recursos que logran, con la emoción, fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje. El arte, todo lo audiovisual, la literatura, que son especialmente vinculados con la emoción, están en Internet.

Esta valoración de la relevancia que tiene Internet en el futuro de la educación, y en particular para el futuro de los recursos didácticos ha sido percibida por investigadores y organizaciones de gran relevancia en el mundo, como el Espacio Europeo de Educación Superior, EEES y la UNESCO.

En el documento *Utilización de las TIC por el profesorado universitario como recurso didáctico* “se presentan una serie de conclusiones y propuestas de mejora centradas en la formación metodológica docente y también en la utilización de herramientas didácticas que pueden favorecer las sugerencias establecidas por el EEES utilizando las TIC, como las que ofrece la Web 2.0. (S. Guerra, N González, R García, 2010). Y se precisa en este mismo documento: “que consideramos éste [las TIC] como un recurso didáctico fundamental para lograr la adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior y mejorar, por tanto, la calidad de la enseñanza universitaria”.

Por otra parte, en el documento *Estándares de competencias en TIC para docentes*, UNESCO (2008), se encuentran unas palabras que enmarcan la importancia, en todos los aspectos de la educación, de la capacidad de indagar en la red mundial de Internet, como parte de las TIC:

Para vivir, aprender y trabajar con éxito en una sociedad cada vez más compleja, rica en información y basada en el conocimiento, los estudiantes y los docentes deben utilizar la tecnología digital con eficacia. En un contexto educativo sólido, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) pueden ayudar a los estudiantes a adquirir las capacidades necesarias para llegar a ser:

- competentes para utilizar tecnologías de la información;
- buscadores, analizadores y evaluadores de información;
- solucionadores de problemas y tomadores de decisiones;
- usuarios creativos y eficaces de herramientas de productividad;
- comunicadores, colaboradores, publicadores y productores; y
- ciudadanos informados, responsables y capaces de contribuir a la sociedad. (p.1)

Y precisa la UNESCO: “El docente (...) es el responsable de diseñar tanto oportunidades de aprendizaje como el entorno propicio en el aula que faciliten el uso de las TIC por parte de los estudiantes para aprender y comunicar (p.1).

Concluyendo, la importancia de Internet en la educación es un tema esencial en el futuro de los recursos didácticos en la enseñanza de la historia. Desarrollar la utilización de Internet, como parte de las TIC, debe ocupar un lugar primordial, ya sea que se le considere un medio para encontrar recursos como plantea el Ent 1 y el Ent 3, o se le considere un recurso didáctico en sí, como lo esboza el Etr 8, y S. Guerra, N González, R García (2010) en el artículo: *Utilización de las TIC por el profesorado universitario como recurso didáctico*.

El Papel de la Prensa.

La mirada general a los recursos utilizados por los entrevistados mostró que en la amplia diversidad de recursos vistos la prensa es utilizada por todos los entrevistados en su actividad docente. Y tres de los entrevistados la consideraron como como uno de los tres recursos que más utiliza.

Siete de los docentes utilizan la prensa como parte de un grupo de recursos. Es insular como el Ent 7 ha utilizado por más de una década la prensa como elemento central de su práctica docente enseñando la historia empresarial de Colombia.

Igualmente, es de destacar la diversidad de los usos que puede dársele a la prensa en: El Taller, El metarrelato, la dinámica histórica, la investigación, etc. O como afirma el Ent 2 “La prensa que es un elemento importante para poder contextualizar y ubicar a los chicos desde un lenguaje no tan especializado”.

Entre los tres recursos que logran una actitud más positiva ante el estudio de la historia, y les causan más satisfacción a los estudiantes”, tres de los ocho docentes entrevistados, incluyeron la prensa entre esos recursos.

Cuatro de los entrevistados presentan, explícitamente, a la prensa como uno de los recursos didácticos que más puede contribuir a la creación de un pensamiento crítico, un pensamiento histórico; dos, incluida en parte o en desarrollos de otros recursos didácticos que incluyen la indagación de información histórica.

Uno de los entrevistado escoge la prensa como el mejor recurso didáctico para enseñar la historia.; otro, la desconstrucción; otro, el meta relato; y otro el taller. Dos escogen el recurso audiovisual: cine, video. Dos no determinan uno, señalando que es el que mejor se adecue a la clase y al tema, o el que el estudiante encuentre asociación con su actividad al salir de la U.

De estas consideraciones nacidas de las entrevistas, también es posible concluir que la prensa es un recurso didáctico que aporta a crear una capacidad de análisis histórico, a desarrollar los procesos de aprendizaje auto estructurantes, y a aportar al aprendizaje con la emoción.

Aportes para Desarrollar la Sistematización de la Reflexión Sobre los Recursos Didácticos.

En el análisis del objetivo específico sobre la utilización de los distintos recursos didácticos en la enseñanza de la historia en un grupo de docentes, se destacó el cuestionamiento del Ent 3: de que la didáctica no se puede reducir al recurso, que es un conocimiento muy grande, muy profundo, muy complejo, que en Colombia es un conocimiento que necesita ser desarrollado, que aquí no hay desarrollo didáctico. Y, por otra parte, se habían mostrado evidencias de los entrevistados de un pensamiento didáctico con niveles de profundidad.

Bajo esta mirada es posible reflexionar sobre las experiencias y conceptos de los entrevistados en el uso de los recursos didácticos y se detallan más experiencias y conceptos relevantes, donde el docente tiene conceptos, procedimientos y experiencias claras, pero que no están sistematizadas, con una excepción, en una reflexión didáctica plasmada en un libro, un documento académico o un artículo científico.

Como ejemplo de este criterio se encuentra la utilización de la prensa por el Ent 7, en sus clases de historia empresarial colombiana, ya citada. El docente tiene procedimientos, objetivos claros y experiencias decantadas: Investigación en bibliotecas en prensa, sobre un momento destacado de la historia de las empresas, leyendo la prensa 5 años antes y 5 después, en directorios telefónicos, recreando cómo era la publicidad de la empresa, e indagación entrevistas a empleados antiguos que, considera, permiten conocer experiencias muy interesantes.

Al escuchar al docente exponer su experiencia se percibe su análisis con una concepción didáctica general de fondo, más no existe la sistematización de la experiencia en un documento académico, y esto hace que no se analice en toda la complejidad y profundidad con que podría aportar a la didáctica.

En el análisis de las palabras del Ent 3, autor de la crítica al reduccionismo de la didáctica a los recursos, se citaron apreciaciones en la entrevista que indican el camino hacia la utilización del recurso con la profundidad de una concepción didáctica, y hay otras como: “la didáctica; lo que hace es precisamente estudiar al grupo de personas con las cuales se va a acompañar en un proceso de aprehensión de conocimiento. Y de acuerdo con eso se van ajustando y se van creando los mecanismos, que eso lo hace el docente, crear los mecanismos las fuentes y todo eso para crear y establecer un momento grato con el conocimiento”. En igual sentido, del Ent 8 se cita: “Lo sustantivo no es el recurso, sino cómo se aborda el recurso (...) es tan importante que el profesor haga hablar al recurso, de lo contrario, por más novedoso, virtual e impactante que sea, también cansa y aburre”.

Igual rechazo al fetiche del recurso se encuentra en otros entrevistados: El Ent 1 afirma que la prensa, por sí sola, no crea pensamiento crítico, ni pensamiento histórico, y que no cree que haya un recurso que sea fundamental. “Yo creo que eso depende de lo que uno quiera en la clase y con el tema (...) creo que uno no debe matricularse con unos específicos, sino exactamente al revés estar mirando qué recursos nuevos aparecen”.

También el Ent 4 hace un cuestionamiento similar: “Es también fundamental a veces utilizar un recurso como un televisor o un teatro en casa, dependiendo de lo que yo quiera realizar. Pero como le digo, ante todo está en la preparación, la interacción con las personas con las que uno está compartiendo. Ahí es donde está el elemento didáctico (...) Puedo traer el recurso que yo quiera, pero sin saber nada, entonces difícilmente lo podrá enseñar”.

La complejidad de la utilización del recurso también la expresa el Ent 2, cuando afirma que se necesita lograr “cómo a partir de la utilización de las fuentes, de diferentes fuentes en la historia, puedo construir conocimiento y que las personas realmente si aprendan”. Y una percepción de profundidad didáctica también la expresa el Ent 6, que al analizar el recurso de la prensa observa como la visión física del periódico ya no la tiene los

jóvenes de ahora: como ahora todo es online entonces los artículos llegan sin tener que mirar todo el periódico. Entonces es algo que los chicos, ya tienen muy desdibujado; cómo se compone la prensa en físico en sí.

Estas citas de las entrevistas muestran que en estos docentes hay niveles de reflexión didáctica, posibilidades de hacer investigación reflexionando sobre sus experiencias, produciendo documentos que aporten al desarrollo de la teoría de utilización de los recursos didácticos en la educación. Más solo en el Ent 3 se encuentran en su producción aportes al cómo enseñar, en textos como "La enseñanza de los pueblos antiguos en la escuela" (Campos, 2004)

Habiendo indicado la importancia que el autor de la tesis le da a las palabras de Goethe: "Toda teoría es gris, querido amigo y verde es el áureo árbol de la vida", se valora la importancia que tienen las experiencias de los entrevistados, pero, al mismo tiempo se considera que es fundamental una sistematizada reflexión de las experiencias con los recursos didácticos, plasmada en documentos académicos, para lograr construir la teoría educativa que permita desarrollar, en toda su magnitud, la utilización de los recursos didácticos en la enseñanza de la historia en la educación superior colombiana.

Retos

Crear condiciones para desarrollar la reflexión didáctica. Del análisis de los distintos recursos didácticos en la enseñanza de la historia, en los que se concluyó la existencia de una amplia y creativa polifonía de recursos aplicados por los entrevistados y la necesidad de darle un desarrollo a la reflexión didáctica sobre la implementación de estos, se llega a la conclusión de que se necesita crear condiciones para la investigación y la producción académica, que impulse ese desarrollo.

¿Cómo hacerlo? Una respuesta es desarrollar una cultura de la investigación, la producción académica y la publicación en el profesorado. Pero esto no es suficiente, se debe

crear, y desarrollar docentes investigadores e investigadores con disponibilidad de tiempo, de recursos y con las competencias necesarias para investigar las experiencias didácticas.

Investigadores con la capacidad de plasmar sus análisis y conclusiones en documentos que sean adecuadamente divulgado entre los educadores.

No es invocando las bondades de la entrega del educador que se va a lograr dicho proceso. En su batallar diario los docentes tienen que desarrollar múltiples capacidades para enfrentar los complejos problemas que se le presentan. La investigación educativa no puede depender de los ratos libres de los docentes, o de su extraordinaria entrega; necesita de una estructura educativa que impulse y garantice esta especialización, y que esa investigación se haga con la profundidad y el rigor científico señalado por el Ent 3. Este es un reto que debe enfrentar el Estado y las diferentes instituciones de la educación superior.

La prensa no es un recurso insular, y se debe combinar aún más con la polifonía de recursos. Se deriva también del análisis hecho, una característica del recurso de la prensa: es utilizado por todos los entrevistados en su práctica docente en las asignaturas relacionadas con la historia; su aplicación no es insular. Los ocho entrevistados lo ubican, en diferentes aspectos, en lugares destacados entre los otros recursos. A partir de esta realidad se desarrollará en los dos apartes siguientes la respuesta al tema de esta investigación, las características y los desafíos del recurso de la prensa en la enseñanza de la historia. Más, habiéndose determinado aquí, la pluralidad de recurso didácticos utilizados por los docentes es conveniente realizar esta consideración. La combinación de un recurso con otros es una posibilidad palpable en los planteamientos de los entrevistados. La prensa es un efectivo apoyo para contextualizar el momento histórico presente en otros recursos, El Ent 5, por ejemplo, con su exploración de la subjetividad de los estudiantes con la construcción de metarrelatos, lo combina con la prensa para acercarlo al estudiante al momento histórico sobre el que va a escribir.

Por otra parte, el recurso del video (cine, documentales...) se puede enriquecer: por ejemplo, mostrando cómo titulaban en octubre de 1940 los periódicos cuando se estrenó la película *El Gran Dictador*. Filme contra el fascismo de Hitler y Mussolini, realizado por Charles Chaplin con un memorable discurso final humanista.

El reto al que se enfrentará es claro: ¿cómo lograr una integración de la utilización de la prensa con la polifonía de recursos vista en el proceso de enseñanza aprendizaje?

Internet y el desarrollo de los recursos didácticos. De acuerdo con lo analizado, hay una necesidad esencial que se presenta ante la nueva situación mundial de la información y la comunicación: lograr la plena utilización de Internet en la educación, como lo plantea la UNESCO “para vivir, aprender y trabajar con éxito en una sociedad cada vez más compleja, rica en información y basada en el conocimiento”, consideración íntimamente relacionada con la polifonía de recursos didácticos vista. Casi es imposible encontrar un recurso que no sea posible potencializar con Internet. De aquí se desprende un reto: desarrollar los recursos didácticos para la enseñanza de la historia con la plena utilización de Internet.

La Utilización de la Prensa como Recurso Didáctico en la Enseñanza de la Historia a Nivel Universitario en un Grupo de Docentes

El primer resultado notable es constatar que la totalidad de los docentes utiliza la prensa o lo han hecho en el pasado. Y con diferentes métodos. A continuación, se realizará un análisis de estas implementaciones del recurso de la prensa en las clases de historia, que dará luces sobre sus características y sus retos.

Experiencias Suscritas al Tiempo de una Clase. Las experiencias del Ent 1, quien durante una clase coloca a los estudiantes a hacer indagaciones en internet sobre temas específicos ligados a la asignatura (Indagación celular, flexible, actualidad...); de la agenda noticiosa diaria o del pasado (que se discute); o tema destacado del día, colabora a los objetivos de aportar conocimiento concreto y fomentar la capacidad de análisis. Y al indagar,

tanto pasado como presente, fomenta el pensamiento histórico. Lográndolo de una manera ágil, dándole dinamismo a la clase, transformando el uso del celular para hacerlo útil. Esta “indagación celular”, ha comprobado este docente en clase, genera en los estudiantes interés, concentración en la pesquisa, y en la preparación y presentación de lo encontrado.

Experiencias de Varias Clase. Similar efecto positivo logra el Ent 1 con indagaciones que, por países y por temas se encargan grupos de estudiantes de realizar de manera permanente, e informar en cada clase. En estas indagaciones orientadas por el Ent 1, los estudiantes no se limitan a la prensa tradicional; este entrevistado considera que para encontrar pensamiento crítico se debe buscar en los medios actuales, en el chat, en el blog de economistas o historiadores, etc. Entrando, así, en dos terrenos que ya se han abonado en esta tesis: La prensa era el foro de debate casi exclusivo, hoy ya no lo es; y el traslado del problema de la información, al inmenso campo de Internet.

El rastreo específico a partir de los ejes temáticos de la guía de la clase (rastreo ejes; indagación en prensa para elaboración texto o exposición; discusión hallazgos) que desarrolla el Ent 2, es otro aporte al uso de la prensa en el aula. Los estudiantes consultan en textos o en prensa, dialogan, elaboran reseñas o algún artículo o documento a partir de fuente primaria como la prensa. Presentan sus hallazgos y conclusiones al curso en exposiciones o videos, combinando así prensa y lo audiovisual. Luego se discuten los hallazgos. Estas prácticas fomentan las capacidades investigativas y comunicativas al tiempo que desarrollan el pensamiento crítico.

Con métodos similares están las experiencias de los entrevistados 4, 5, 6 y 8 que, evaluando sus métodos, se observa que desarrollan pensamiento crítico e histórico, capacidad de investigar, conocimiento histórico concreto, y otras competencias:

- El Ent 4, con talleres de historia con artículos de prensa de la época, produciendo textos, trabajados con matrices -un esquema informativo para analizar el texto-.

Considerando este docente, recio cuestionador de la prensa tradicional, que es indispensable, si se quiere enseñar pensamiento crítico, indagar en prensa alternativa.

- El Ent 5 con el trabajo en clase con base a titular llamativo de tema de la contemporaneidad, relacionándolo con lo que se está viviendo, que los estudiantes le pongan el filtro a la noticia y detecten la intencionalidad del que escribe, si es objetivo o está permeado por una posición política. Utilización de artículos de prensa como insumo sobre los rasgos de una época, de un acontecimiento, para la construcción de matarrelatos.
- El Ent 6 fomentando el análisis crítico de los estudiantes ante las fuentes: que están tratando de decir, cómo informan, que tan completa es la noticia, qué tan sensacionalistas son.
- El Ent 8, con indagación en fuentes primarias, con objetivos claros, tutoriado con precisión por el docente, sobre un tema discutido y contextualizado previamente en clase; con registros de los hallazgos en guías prediseñadas. Formando con rigor en la capacidad de investigar.

Por su parte, el Ent 3 invita a sus estudiantes al esencial rastreo por la prensa académica, como es UN Periódico. A investigar en prensa especializada científica y académicas de acuerdo con el tema, a indagar en las secciones especializadas científicas y académicas de prensa seria, ejemplo la BBC, el New York Times. Explicando que la prensa científica es fundamental mirarla. "...Allí, por ejemplo, está la primera vía de comunicación de los avances arqueológicos, de las últimas teorías respecto a la interpretación de un texto antiguo. Es la primera fuente antigua y actual. Agrega el Ent 3, que se debe investigar en la prensa actual del país, precisando: "Eso es un chiste esos periódicos nuestros comparados con periódicos serios, pero no obstante hay ahí algo. Es una fuente y es necesaria porque lo que se refiere a la política nacional". (...) la prensa es una fuente ineludible para poder construir un

proceso histórico. Hay que remitirse a la prensa inevitablemente. Enmarcado este criterio en su severa crítica a la falta de ética y de calidad de la prensa. Y relata el Ent 3, como en la carrera de historia en la UN se utiliza la prensa “como recurso didáctico, como fuente histórica” destacando que profesor César Ayala es en el departamento el que más ha trabajado la prensa en el sentido relacionado.

Proyecto Central con Prensa de Todo el Semestre como Actividad Central.

Finalmente, es de destacar la implementación de la prensa del Ent 7 en sus clases de historia empresarial colombiana, como eje de la actividad académica de los estudiantes. Ya hay referencias a esta práctica en esta tesis. Sintetizando, durante las 16 semanas del semestre los estudiantes desarrollan su conocimiento de la historia empresarial colombiana con una indagación en prensa en la Biblioteca Nacional de Colombia. Allí indagan en las colecciones de los periódicos una coyuntura de la empresa, por ejemplo, su creación. Apoyándose también en entrevistas de personajes de la empresa, de la publicidad de la época, y con otras fuentes primarias elaboran el estudio a fondo del episodio, comprendido en el marco de la economía y de la situación general del país y el mundo. Concluyendo el estudiante con la redacción de un texto con el episodio histórico indagado. El Ent 7 expresa que enseña a fondo la comprensión y el análisis de las fuentes primarias del mundo económico, para que tengan criterio propio, y los confronten con los hechos de la historia de la empresa. Precisa, que con esta estrategia de estudiar la historia con prensa “lo que lo que estoy haciendo es que el estudiante desarrolle sus habilidades de investigación y saque a pasear ante todo su curiosidad formándome. como investigadores (...) De hecho, tengo ya varios estudiantes que terminan sus carreras y están haciendo maestrías o ya terminaron en historia. Porque se enamoran de eso”. Los comentarios vistos por este docente, de los estudiantes del Ent 7, corroboran plenamente sus palabras: los estudiantes son entusiastas en exaltar las bondades de estas experiencias para desarrollar sus capacidades profesionales.

Estas prácticas docentes con prensa indican niveles importantes de apropiación con este recurso, y ratifican que la orientación de la Nueva Historia, que se registra, guía el pensamiento pedagógico de estos entrevistados, está presente en la aplicación del recurso; cada método aplicado está en la dirección de formar un estudiante que tenga conocimientos de los hechos y procesos de la historia, con pensamiento crítico e histórico, que le sea útil para comprender el presente y construir el futuro.

Balance y experiencias significativas. Otra característica de la indagación con prensa en las clases de historia es que se aplica con la satisfacción de los estudiantes. Esto lo corroboró esta investigación en dos experiencias en el aula. Los 5 entrevistados consideran esa satisfacción muy buena, una buena y dos regular. Señalando uno de los que la calificaron de regular, que esto es porque no les gusta leer a los estudiantes. En cuanto a el impulso en los estudiantes de un pensamiento crítico, un pensamiento histórico, de nuevo 5 lo consideraron muy bueno, uno bueno, una regular y uno no contesta por considerarla entre buena y regular. Similar constatación se obtuvo en las experiencias en el aula.

Las experiencias significativas. Otra característica de la aplicación de la experiencia con prensa, de acuerdo con los entrevistados, es que hay muy importantes niveles de aceptación de los estudiantes con elementos puntuales: con un dossier de prensa sobre la Guerra de Vietnam, del Ent 2; con una galería fotográfica de prensa de los asesinados de la Unión Patriótica, del Ent 4; con una indagación en periódicos en EU de una estudiante que encontró un artículo sobre la masacre de las Bananeras de 1928, que les permitió asumir a los estudiantes “que lo que se lee no necesariamente es la verdad revelada, sino que tiene que pasar por el tamiz de mi razón y mi crítica”, experiencia del Ent 5; de los estudiantes por sí solos encontrando el objetivo de la clase con su lectura de un artículo, del Ent 6; de sumergirse en colecciones de la época, “profe, ahora si estoy leyendo prensa, del Ent 7; y de estudiantes expresando después de leer prensa antigua, y comparar con actualidad, concluyen

que en Colombia hay un “estancamiento de las ideas”, y de exalumnos que continúan en sus comunicaciones publicando recortes de prensa antigua, del Ent 3. Experiencias que muestran que es una actividad académica que produce momentos gratos en los estudiantes, buenos niveles de impacto, de recordación y frutos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las dificultades. Una característica que se evidencia en esta investigación es que la utilización de la prensa en la enseñanza de la historia tiene una favorable valoración de los entrevistados, y de los estudiantes, puntos que se desarrollará en los siguientes apartes sobre los conceptos de los entrevistados y la experiencia en el aula.

Por otra parte, entre otras características de la utilización de este recurso, está la incidencia negativa de la ausencia de competencias básicas de lectura en los alumnos. “Una de las dificultades de la consulta en fuentes primarias es que tienen que leer y entender. Entonces, si no saben leer, eso es un problema”, afirma el Ent 1, de quien ya se ha citado una reveladora referencia a este problema. El ejercicio con prensa, entonces, se realiza en medio de un problema general de la educación universitaria: grandes falencias en la capacidad lectora de los estudiantes.

Otra característica de las condiciones de aplicación de este recurso es, que es muy pobre el conocimiento previo de los estudiantes sobre la estructura de la prensa (propiedad de los medios, objetividad de la información allí contenida, etc.). Cinco de los entrevistados consideran que los estudiantes tienen muy poco conocimiento de las características de un periódico, y uno que poco. Sobre esta dificultad el Ent 2 afirmó: “Tocaba hacer una introducción, pues los medios de comunicación y la prensa no son neutros, sino que tienen posturas, tienen personas de carne y hueso que los dirigen, que tienen unas opciones y unas actitudes en la vida y unos intereses”.

Se reafirma este balance cuando 7 de los entrevistados consideraron que en el país muy poco se aplican las recomendaciones de la Unesco sobre crear una conciencia crítica

ante los periódicos, y uno que poco. Se destaca un comentario del Ent 5, que señala que en la educación no se fomenta esa actitud crítica y que se está es preparado para las pruebas. Lo que, indica, se comprueba cuando se mira el sistema nacional de acreditación, y los ítems para acreditarse. Entonces en las universidades, en los colegios se educa para pruebas.

Otra característica de la aplicación de la prensa es que se realiza con una falta de conocimiento de la historia, reafirmando el planteamiento inicial sobre el analfabetismo histórico en la juventud y la sociedad colombiana.

Se aplica con una visión crítica de la prensa. Y una nueva situación. Detallando las palabras de los entrevistados se observa una posición crítica ante la prensa: son conscientes de lo negativo para la capacidad de análisis de los estudiantes el desconocer “la siempre presente subjetividad o el uso político o propagandístico del periódico (Hernández, 2007.p.278), que ya se planteó en esta tesis. Como ejemplo está la afirmación del Ent 3: [en la época de Antonio Nariño y su periódico *La Bagatela*] “el principio ético de la verdad primaba. Hoy en día, eso no existe, no existe un principio ético de la verdad, hacia la verdad, no hay, o las palabras del Ent 1 que considera que las noticias falsas, “fake news”, denominadas así hoy, siempre ha existido en la prensa, sin diferencia de épocas; o las afirmaciones del Ent 4, que considera que existe una inmensa confabulación en Colombia que trata de reescribir la historia, borrando hechos tan protuberantes como el genocidio de 3.000 integrantes de la Unión Patriótica.

La nueva situación en el mundo de la información. Más esta situación de desinformación, de manipulación, que tiene que ver con el derecho a estar bien y verazmente informado de todo ciudadano, ha entrado a una nueva etapa: la de la manipulación en la red mundial de Internet, como se explicó en el capítulo anterior. Problema, que señaló el Ent 1: “se termina, quiérase o no, leyendo lo que ellos quieren, y están apuntado así el sistema”.

Este problema se ha vuelto parte del debate académico, el 25 de septiembre, en Bogotá, el autor de esta tesis escuchó a el rector de la Universidad Javeriana, padre Jorge Humberto Peláez, en el lanzamiento del programa de Ciencia de Datos, hacer un llamamiento a este programa a que vigilara la manipulación de la información, que se afirma hay en la red, con los llamados algoritmos.

En esta tesis se considera fundamental logra que, como planteaba Suaiden (2006), la gente no se pierda en ese mar de información de Internet, que se tenga claro que prevalece la desinformación y la manipulación de la información y que hoy la alfabetización digital es casi tan importante como la alfabetización a secas. En esta tesis se está de acuerdo con (Galdón, 2013, p 27), en que se hace necesaria la educación del sentido crítico ante los medios de información.

Estas consideraciones sobre la manipulación de la información en Internet tienen una especial implicación en esta investigación. Primero, porque el acceso a la prensa, en su forma impresa viene disminuyendo día a día, y ahora se accede por sus variadas versiones digitales en la red mundial de Internet. Y segundo, dado que las nuevas formas de comunicar constantemente información y análisis (portales, páginas, chats, blogs, etc.), de instituciones, de organizaciones o de personas, están ahora en Internet. Acceder a ellas, como afirma el Ent 1, es de gran importancia para desarrollar un pensamiento crítico. Un ejemplo concluyente de esta realidad es que para seguir los acontecimientos hoy en Colombia hay que leer en fuentes como Los Danieles, La Silla Vacía, Las Dos Orillas, entre otras.

Para el autor de esta tesis analizar y afrontar esta nueva situación del mundo de la información y la comunicación es de importancia fundamental.

Retos. De la indagación realizada sobre las características de la implementación de la prensa en la enseñanza de la historia hay algo cierto, además de que está presente en la actividad docente de todos los entrevistados, como se detalló en anterior aparte: es evidente

que existen experiencias de valor para el desarrollo de este recurso didáctico. El camino, igual que el que se planteó para los recursos didácticos en general, es desarrollar el recurso de la prensa con una reflexión didáctica científica, con una producción teórica que incida directamente en el mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje de la historia.

Un primer reto que se observa es cómo desarrollar la utilización de la prensa como recurso didáctico para adquirir conocimiento concreto de la historia, con comprensión, con pensamiento crítico.

En las experiencias de los docentes se observa estrategias a desarrollar en este sentido, como el dossier cronológico de prensa. La prensa como primera versión de los hechos históricos tiene un valor informativo de primera importancia, siempre entendiéndose que es la versión del autor de los textos. Un primer paso hacia un conocimiento comprensivo y crítico de los hechos es poder mirarlo en un registro de prensa. Leer los acontecimientos en un dossier cronológico permite desarrollar una visión de los hechos, no estática, sino en su proceso en el tiempo, un primer paso hacia el pensamiento histórico.

Al hacer este desarrollo didáctico es esencial recordar este planteamiento de Hernández (2017): “En definitiva, el uso de la prensa como fuente historiográfica se revela como inevitable si se pretende ofrecer una visión completa, fundamentada y redonda del tiempo pasado”. Y esta idea de (Gómez, 2006, p.16) “la prensa como conector de la realidad próxima y remota”

Otro reto es crear y desarrollar estrategias en que la utilización de la prensa como recurso didáctico aporte al análisis y la interpretación de los hechos y procesos de la historia. Las experiencias de los entrevistados se encaminan en este sentido y tiene muchos campos de desarrollo, como la experiencia semestral vista de indagación con prensa para la historia empresarial de Colombia.

Y hay también técnicas de indagación precisas que hay que crear o desarrollar como la que se denominará, de contrastación. Esta le permite al estudiante detallar diferentes versiones de un hecho en distintos periódicos, o en diferentes columnas de opinión en un medio. La comparación del prensa liberal y conservador, después del 9 de abril de 1948, en seguida de asesinato de Jorge Eliecer Gaitán, es un buen ejemplo de esto. Esta contrastación permite al estudiante aproximarse a la complejidad de los hechos históricos, y a vislumbrar el conocimiento histórico como conocimiento discutible, objetivo planteado en el marco teórico.

Otro reto es crear y desarrollar estrategias en que la utilización de la prensa como recurso didáctico aporte a generar análisis, conocimiento, histórico y a plasmarlos en documentos. En los entrevistados, se detallaron procesos donde a partir de la indagación en prensa los estudiantes desarrollaron procesos de análisis y producción de reseñas, artículos, documento, discursos, metarrelatos, audiovisuales.

Y este es un proceso esencial sin el cual la utilización de la prensa queda incompleta: la elaboración y presentación de los análisis realizados por los estudiantes. El taller esbozado por el Ent 4, el metarrelato planteado por el Ent 5, el trabajo rigurosamente planeado en clase, en trabajo en casa, que culmina en un video, en una exposición, del Ent 2, son estrategias que necesitan desarrollo. Y se deben desarrollar otras estrategias.

Por otra parte, el conocimiento y la aplicación de técnicas de la redacción y producción periodística es un campo que hay que explorar y desarrollar para concretar estrategias para la utilización de la prensa como recurso didáctico. Las técnicas periodísticas han sido esenciales en la obra de autores como Gabriel García Márquez y Ernest Hemingway. La producción de textos en el campo de la historia tiene que aprender de dichas técnicas.

Finalmente, hay retos relacionados con la red mundial de Internet.

Un reto, derivado de las inmensidades de información y procesos que se desarrollan en Internet, es lograr, como se mencionó en el anterior aparte, utilizarlos para crear nuevos

recursos didácticos para la enseñanza de la historia, o desarrollar los existentes. Este es un campo esencial. Si no se aprovecha, el error sería el equivalente de no utilizar como recurso didáctico los libros, cuando la imprenta fue creada por Gutenberg.

Por otra parte, la afirmación de (Suaiden, 2006), de que “hoy día la alfabetización digital es casi tan importante como la alfabetización a secas”, es necesario complementarla. Primero, se necesita prepara a los estudiantes a investigar en la red mundial de Internet, allí está la información, pero encontrarla y de calidad, es una competencia que hay que desarrollar en los estudiantes. Ante la manipulación analizada en la red, preparar al estudiante para sacar el oro y no la escoria es una necesidad fundamental

Segundo, hay que especializar al estudiante de historia a encontrar información histórica veraz y de calidad en la red mundial de Internet, Hay que desarrollar estrategias didácticas, recursos didácticos que preparen al estudiante a indagar la historia, con énfasis en la prensa, en dicha red.

Mario Varga Llosa en sus memorias, *El pez en el agua* (1993), contaba que tomó un curso en la universidad sobre fuente para estudiar la historia antigua del Perú. El proceso de encontrar las fuentes documentales fiables, que tengan contenidos que aporten nunca ha sido sencillo.

Interpretar las experiencias y conceptos en torno al uso de la prensa en la enseñanza de la historia en un grupo de docentes.

Los ocho docentes entrevistados enseñan con las orientaciones de la Nueva Historia, de desarrollar en el estudiante una capacidad de razonamiento para comprender los fenómenos políticos, sociales y culturales que forman la materia de la historia, y orientarse en el mundo de los problemas sociales y políticos. Y consideran que debe existir, para toda la juventud universitaria, una asignatura de historia de Colombia

De otro lado, al conocer sus experiencias y conceptos sobre la enseñanza de la historia, se encuentra que su actividad académica esta mediada por la originalidad, En las páginas anteriores esta polifonía quedo registrada.

Ahora, sobre el tema de esta indagación, se observa en los entrevistados una serie de respuestas claramente favorables al uso de la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia.

Por unanimidad están a favor de que se promuevan libros que faciliten la utilización de la prensa para la enseñanza de la historia y que se debe estimular la producción de textos que contengan una clasificación de hechos históricos con su registro en la prensa (noticias, artículos de opinión, crónicas, caricaturas, fotos) que faciliten su ubicación e indagación. Siete de los ocho entrevistados están a favor de que el Estado cree un archivo histórico digital de prensa para que sirva de insumo en investigación histórica o como material de fácil consulta. Con una excepción, que no riñe con la utilidad de tener ese acceso ágil y completo a la prensa.

Siete entrevistados consideraron que no hay suficiente utilización de la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia y que no hay suficiente material teórico divulgado sobre la utilización de la prensa como recurso didáctico. Indicación de que están por su mayor utilización y por la existencia de más material teórico que apoye su aplicación. El único entrevistado que no contestó, expresó que lo hizo por no tener conocimiento para dar las respuestas.

Como se plantea, estas respuestas muestran que los entrevistados valoran positivamente el uso de la prensa como recurso didáctico. Además, todos aplican en el aula, con sus propios conceptos. Concreto y concluyente fue el Ent 3: La experiencia ha sido positiva, eso es innegable.

Es importante aclarar cierta discrepancia sobre qué prensa se debe utilizar.

¿Qué prensa, que medios utilizar? Los entrevistados, menos el Ent 1, consideran que la prensa antigua y la prensa tradicional actual es útil para ser utilizada para crear pensamiento crítico, como recurso didáctico en la enseñanza de la historia. Esta posición favorable se hace incluyendo un cuestionamiento a los contenidos, a la calidad, a la ética, a la imparcialidad de la prensa hoy.

Pero, por otra parte, el Ent 1 considera que la prensa tradicional actual en el país no es adecuada para crear pensamiento crítico en la enseñanza de la historia y solo valora la utilización de la prensa antigua.

En síntesis, su posición relacionada con el análisis de la prensa es que los periódicos actualmente en el país, por la calidad que tienen y por la forma como mueven la información, no crean pensamiento crítico; por lo tanto, se requiere indagar en el chat, en el blog que tienen los economistas, los historiadores; volverse experto en buscar en las fuentes primarias. Que el “reto de los docentes es ponerse al nivel de los medios que están usando los muchachos hoy para sacarlos de ese nivel de vacuidad y volverlos más útiles”. Por otra parte, este entrevistado si considera la prensa antigua válida para investigar la historia.

Esta posición divergente, parcial, no lo excluye de la favorabilidad del uso de la prensa como recurso didáctico, que expresa en las respuestas a las primeras preguntas y en su práctica en el aula con diversas estrategias. Pero el Ent 1 abre un campo nuevo de desarrollo, la validez de trabajar en clase fuentes documentales, leída en ordenadores, móviles o tablets. Indagación que debe ser centrada, con su concepción, en nuevos medios de la red mundial de Internet. Planteamiento, que, en su primera parte, se presentó en el marco teórico de esta tesis.

Por su parte, la crítica que hace este Ent 1 al contenido y la calidad de la prensa y las mencionadas de los Ent 3 y 4, y en general los entrevistados, ratifican la importancia planteada de la necesidad de educar a los estudiantes. en una posición crítica ante la prensa.

Esta premisa es primordial en Colombia donde los dos periódicos nacionales, el de más circulación, y el de más antigüedad, están en manos 100% del empresario más rico del país, y de un grupo familiar, que disputa el segundo lugar. Situación, que por obvias razones compromete la objetividad de la información.

Por otra parte, es de recordar como un docente, vinculado a la UN en el campo de la historia, invita a leer la prensa especializada, la prensa académica, las secciones científicas de medios serios, y, como crítico de la prensa tradicional, dentro de esa visión, señala que no solo deben leer prensa impresa también está la prensa radial y la prensa visual. Otro entrevistado invita a leer prensa especializada y otro a leer prensa alternativa. Con la concepción de que se utiliza la prensa para conocer y comprender hechos históricos, con la necesidad de que esta sea sometida al tamiz de la mayor posibilidad de objetividad.

Esta visión de las diversas posibilidades para usar la prensa como recurso didáctico, que presentan los entrevistados, se comparte en esta tesis.

Ahora, al develar las experiencias y conceptos de los docentes con el uso de la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia, se presentaron las ideas representativas del pensamiento de los entrevistados.

Las visiones positivas.

Se detalla en los entrevistados una visión positiva del uso de la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia, con sus limitaciones y sus defectos. Una síntesis de sus aspectos positivos es la del Ent 2: No es un ejercicio complicado, permite darle las herramientas metodológicas básicas a la estudiante y si hay interés por parte de ellos, pueden abordar, conocer la realidad histórica colombiana a partir de la prensa. es un elemento importante para poder contextualizar y ubicar a los chicos desde un lenguaje, no tan especializado, de las crónicas, noticias, etc. El hecho mismo de que les caiga el periódico en la mano o la fotocopia o el documento les llama la atención. Es una herramienta que motiva,

que es interesante y que no es muy costosa. El hecho que un estudiante esté enterado de que está pasando en el mundo, en la sociedad colombiana, de cuáles son las problemáticas locales que se está planteando sobre eso, yo creo que es una cosa importante en la formación de cualquier ciudadano y cualquier profesional. Y todo ejercicio que apunte a eso es positivo.

El Ent 7 considera que la prensa motiva al estudiante a abordar la historia: he visto que se desarrolla casi al instante al confrontar esa historia primigenia de las empresas con los sucesos. Estableciendo así que la motivación se facilita cuando se relaciona la temática de la historia a analizar, que este en relación con la formación profesional de la carrera del estudiante.

El Ent 3 considera que: “la prensa es una fuente ineludible para poder construir un proceso histórico (...) Una utilización de una prensa como recurso didáctico implica desarrollar los estudiantes su capacidad de indagar en fuente primaria”.

La experiencia del autor de esta tesis es que la lectura en su conjunto de la prensa, guiada y contextualizada, no de un artículo aislado, y ocasional, produce un importante impacto en los estudiantes. Salen de su cotidianidad personal, familiar y se topan con la complejidad del mundo, al que solo observan sin indagar información detallada y sistemática. La lectura de la prensa, bien guiada, les abre los ojos al mundo y al análisis de sus sucesos.

Precisiones sobre los Alcances de la Prensa y Estrategias para su Aplicación

El Ent 4 considera que hay que darle los marcos de referencia que permitan tener una postura crítica frente a lo que van a mirar en la prensa, El Ent 3 cree que leer la prensa en sí misma y en ella misma no necesariamente desarrolla pensamiento crítico, considera que necesita de un trabajo previo relacionado con el conocimiento de los hechos históricos y de la forma de abordar la lectura de prensa para identificar las ideas que están detrás de una noticia.

Afirma el Ent 5 que un artículo de prensa noticioso muestra la foto del aquí, del ahora... pero es necesario hacer es radiografías para entender elementos de la retroacción causa y efecto”. Al respecto, y para ampliar la propuesta del entrevistado se puede pensar en que, si analizamos el movimiento campesino por la tierra en la década del 30 en Colombia; es posible ver la “fotografía” del momento con la prensa del período; pero es necesario documentarnos en el contexto histórico para hacer la “radiografía” que permita encontrar las causas de un hecho histórico. Es decir, la prensa sirve para conocer las causas de los hechos históricos, si se emplea la estrategia de análisis adecuada.

En esta misma dirección se orienta el Ent 3 cuando afirma “...A veces la prensa es la causa de lo que sucedan las cosas porque son chismosos, y dicen cosas falsas y dicen mentiras y enfrentan a la gente, entonces muchas veces la prensa es la causa del enfrentamiento. Pero también evoca los otros fenómenos causales de una situación determinada”. Asevera el Ent 4, en las protestas que hubo en diciembre de 2019 si me dedico sólo a la prensa puedo dejar de lado la opinión de las personas que están viviendo los momentos.

Ahora, es necesario ver cómo la prensa como recurso didáctico, necesita como soporte otros recursos y diversidad de estrategias. El Ent 2 explica: [la prensa] es algo útil, de todos modos, no es suficiente, es una herramienta es un elemento. En investigación social la prensa se considera un dato que da cuenta que existió un hecho determinado, que hay que explicarlo, contextualizarlo en una respuesta teórica determinada. También delimita el alcance de la prensa el Ent 5, que señala que sí, pero no sola, que hay que contrastarla con otras fuentes primarias. Y cuestiona que pongan a los estudiantes a leer unos periódicos y que comenten qué es, y se quedó ahí. Para que la experiencia trascienda hay que utilizar otros elementos, otros recursos y combinarlos para lograr una comprensión. El Ent 6 señaló: muy útil, pero usándola a través de todo el semestre.

La prensa como recurso didáctico que desarrolle el pensamiento crítico requiere de un proceso académico. Al respecto, El Ent 2 establece que “hay que darle los elementos de orden los marcos de referencia que permitan tener una postura crítica frente que van a mirar la prensa. (...) unos referentes básicos para poder abordar como objeto estudio una noticia o un medio impreso de mediados del siglo XX.”

En términos generales, los docentes encuentran que el desarrollo del pensamiento crítico a partir de la utilización de la prensa como recurso didáctico precisa de un análisis académico serio y de una continuidad en el tiempo para que se logre. Con la salvedad ya vista del Ent 1 que considera que la prensa tradicional actual por la baja calidad y los contenidos que maneja no genera pensamiento crítico.

Ahora, es esencial trabajar otros aspectos del tema. El Ent 5 considera que la capacidad de desarrollar pensamiento crítico con la prensa depende del carácter del docente y la estrategia empleada. Un docente que no conoce la prensa, que no la entiende pues no la va a utilizar como un recurso didáctico. La validez también depende que quien la utilice como recurso. Una observación que trae a colación un tema: la formación, la capacidad de los docentes que enseñan historia. Sin preparación académica las didácticas no se pueden implementar correctamente.

Precisa el Ent 3: El historiador tiene que conocer el proceso histórico del país para poder acceder a la prensa. Si no tiene conocimiento histórico del país al acceder a la prensa, no lo va a entender. Repito nuevamente las palabras de Pierre Vilar, aprender historia es para poder sentarse a leer un periódico y entenderlo.

Sobre la prensa como recurso didáctico que desarrolle el pensamiento histórico, El Ent 2 establece que es posible debido a que en la prensa se identifican ideologías en un momento histórico determinado: “Empezando que el periódico está fechado por días y la fecha, se puede ubicar la bandera. Quiénes son los responsables o dueños del periódico cuál es su

matriz ideológica lo ubica muy bien en el tiempo y en el espacio. Es una herramienta muy interesante que puede utilizarse”.

Por otra parte, el Ent 5 considera que es una aspiración demasiado ambiciosa debido a lo complejo del objetivo: “lo que pasa es que hay una serie de categorías históricas que tu estas mencionando ahí. Que también pretender que se desarrollen a partir del análisis de la prensa, es pues sería demasiado ambicioso”

El Ent 6 insiste en que se obtienen resultados: “Siempre y cuando. Sea un uso constante. O sea, tendría que ser. Por ejemplo, a lo largo del semestre utilizarla constantemente. Porque si se utiliza sólo una vez. Pues ahí no hay ninguna. No sucede todo lo que usted está proponiendo.”.

Se concluye de lo leído, que el trabajo didáctico con prensa demanda de un proceso que se logra con una labor previo en el aula en torno a conocimientos básicos de historia y elementos claves de análisis crítico de las fuentes a utilizar.

La Motivación

Los entrevistados que ampliaron su respuesta a la motivación que la prensa pueda generar en los estudiantes frente al estudio de la historia, están dos de acuerdo y uno que no lo encuentra posible. El Ent 1 declara que es complicado ya que los estudiantes no tienen un conocimiento de la historia y por ende no leen prensa al respecto: “El Tiempo está sacando cada mes tal vez es un par de hojas escritas por plumas muy buenas de la Nacional, de los Andes y del Rosario sobre historia de Colombia. (...) Yo creo que es un divertimento para los que ya conocen de historia. A uno le refrescan los datos. Pero a un muchacho le ponen esa vaina y queda perdido.”

El Ent 2 considera que la prensa es un medio que facilita el acercamiento de los estudiantes al conocimiento de la historia: “Yo digo que es una didáctica que facilita que los

estudiantes se acerquen de una manera mucho más amena, tranquila, desprevenida a la historia.”

El Ent 7 considera que es punto clave para motivar el aprendizaje de la historia: “Es muy lindo ver cómo ellos van tomando posición. Con los que leen vuelvo y digo esa historia primigenia de las empresas que está ahí contada y luego van confrontando con los sucesos. De lo que pasa. Y wau, Se vuelven muy duros. Unos críticos muy bravos.”

Al respecto es importante destacar que la motivación del estudiante a aprender historia cuando se ha utilizado la prensa como recurso didáctico está en relación con los temas de interés para su formación profesional.

Las dificultades

Dificultades. Los entrevistados ubican los mayores obstáculos para la implementación de la prensa como recurso didáctico en las clases de historia en cuatro problemas: 1. Falta de comprensión lectora. 2. Falta de interés, de motivación para leer, para leer prensa. La prensa no significa nada para ellos. 3. Falta de conocimiento y visión histórica. 4. Falta de espíritu crítico. Consideraciones que resumen la realidad del problema.

El Ent 3 afirma que: la única dificultad que yo vería para que los estudiantes puedan asumirlo es que tengan la paciencia de leer. O sea, tienen que leer. Eso es todo. Luego vienen las otras dificultades de comprensión, pero es que eso ya. Eso ya se dan en el proceso del ejercicio

El Ent 1 refiriéndose a la prensa impresa y la necesidad de abordar otros formatos: “12 horas después de haberse impreso el periódico ya no es lo mismo [ya tiene nuevos avances noticiosos en digital], entonces es hay que darle un viraje a la cosa de cómo es que ellos buscan información y qué es lo que uno entiende por prensa y pues replantear todo el esquema que hay de estas dos”. El Ent 3 plantea que: “El estudiante cuando se le dice noticias, cuando se le dice prensa a veces ya tiene una actitud de prevención. Como de que

“agh”. Como si eso fuera, sobre todo lo estudiantes de primer semestre. Como si eso fuera un mundo exclusivo de gente adulta. Porque a lo mejor vieron a sus padres siempre atentos del noticiero”.

El Ent 2 recalca la importancia de que el estudiante cuente con un determinado nivel teórico conceptual que le permita abordar la prensa: “tener unas herramientas de orden teórico conceptual básicas que le permitan como herramientas abordar el análisis de una información que viene en la crónica, de prensa, en un documento de prensa, editorial, una noticia”

La prensa en los procesos

Revisando las actividades de los entrevistados con la prensa en las clases de historia se encuentra que desarrollan procesos que buscan que los estudiantes adquieran conocimientos concretos de los hechos y procesos de la historia, así como su comprensión. Que implementan estrategias didácticas para desarrollar en los estudiantes capacidad de análisis e interpretación. Y que realizan procesos para desarrollar su capacidad de creación de ideas y contenidos y su difusión. Se invitan a los lectores a leer la Tabla 7 sobre este tema.

Retos.

Interpretando los conceptos leídos de los entrevistados y con nuestros propios conceptos, se plantean los siguientes retos, no planteados antes en este trabajo, para emplear de manera más eficiente la prensa como recurso didáctico.

Hay que mostrarles a los estudiantes lo útil que es la prensa, este tipo de texto para su vida, para dar opiniones, para pensar, para interpretar. Lo importante de estar enterado, con pensamiento crítico, de las ideas que circundan en la información a la que tiene acceso a través de la prensa en todos sus formatos para evitar ser manipulado y servir a intereses ajenos y particulares, por desconocimiento. Se debe desarrollar un pensamiento crítico que

permita no solo identificar esta problemática sino actuar con autonomía para el mejor desarrollo de una sociedad democrática.

Otro reto es hacer accesible de manera ágil y organizada la prensa a los estudiantes y al país, por ello es necesario concretar la idea de crear un archivo digital de prensa actual e histórica de libre acceso. Y producir textos que orienten y organicen la investigación y el estudio de la historia con base a la prensa. En este sentido el Ent 5 afirma: “El reto que yo tengo en particular es poder acudir a más fuentes periodísticas de la prensa. No solamente las colombianas sino poder hacer ejercicios de una contrastación mucho más amplia y generar un modelo de redes de discursos de la prensa”.

También es importante la realización de textos que orienten en estrategias didácticas con prensa a los profesores. Punto que va acompañado de la necesaria capacitación de los docentes en conocer la prensa. Punto esencial, sin docentes capacitados no hay adecuada implementación del recurso.

De otro lado, es importante recalcar la necesidad de desarrollar en los docentes las competencias para utilizar Internet en la búsqueda de información documental, de prensa y de indagar en los nuevos medios de la red mundial, como ha insistido el Entr1.

El Ent 3 ha citado al historiador Pierre Vilar, quien afirma que aprender historia es para poder sentarse a leer un periódico y entenderlo. Esta última afirmación es de trascendencia: la capacidad de leer un periódico la da el conocimiento histórico”. Y como decía Serrano, ya citado en este texto: “un joven con bases sólidas de historia está mejor situado en el mundo”.

Interpretación de una Experiencia de Utilización de la Prensa en la Enseñanza de la Historia en dos Cursos de Historia y Problemas Colombianos

Antes de leer esta interpretación se invita a los lectores a que lean las reflexiones de los estudiantes de su experiencia en los dos cursos de Historia de Colombia en que se aplicó la prensa como recurso didáctico. El tema que indagaron fue el asesinato de líderes sociales

en Colombia en los primeros meses del año 2019 La riqueza de los pensamientos de los 25 estudiantes, consignados en sus respuestas a la pregunta abierta 12 de su evaluación, no puede ser reflejada en las pocas palabras que se le podría asignar en este aparte (Ver anexo 5).

Un impacto positivo muy fuerte e importante en los estudiantes. Lo primero que hay que anotar es que la experiencia fue muy positiva para el desarrollo de las dos clases de un semestre de historia de Colombia. Logró que el 100% de los estudiantes considerara con altos elogios la experiencia de indagación con prensa como positiva; que el 88 por ciento afirmara que le cambió conceptos que tenía sobre la historia de Colombia; y que mejoró su capacidad para leer la prensa como herramienta para adquirir conocimientos útiles para su profesión y su vida.

Estas respuestas positivas de los estudiantes fueron acompañadas por palabras con las que expresaron que les causó un impacto muy fuerte, que les estremeció su manera de pensar sobre la historia reciente de Colombia.

Sin dejar de invitar a leer las respuestas completas de los estudiantes, se presenta una selección, mínima, de frases escritas por ellos (Con ortografía original, sin corregir).

De Opinión general. Significo mucho. (...) entender y comprender muchas de las verdaderas causas de la muerte de los líderes sociales en Colombia. (...) fue un gran aporte para mí vida, Est 1. Me permitió abrir y ampliar mis horizontes, quitarme de los ojos la venda que no deja ver la realidad de nuestro país, Est. 23.

Efecto práctico. Me genero la cultura de leer de saber de investigar lo cual agradeceré siempre a este proyecto, Est 17; esto ayuda (...) a tener un punto más crítico frente a los diferentes acontecimientos; Est 23.

Conocimiento histórico. Sirvió para conocer más a fondo a Colombia, conocer la secuencia de violencia por la que se llegó a pasar y por la que estamos pasando; Est 12.

Ejercicio grato. Me gustó mucho investigar acerca de (...) la violencia que se vivió y se vive, acerca las muertes de ellos líderes sociales, Est 11.

Sobre la prensa. Aporte a la investigación. Fue demasiado interesante el querer saber más el buscar en muchos medios y unir piezas para nuestra investigación, Est 17.

Reflexiones utilidad de la prensa en su vida. se aprendió más a fin como indagar sobre noticias, en como aprender a buscar en el periódico, saber cómo es la estructura del periódico para encontrar fácilmente lo que se está buscando y estar más conectados con el día a día de lo que pasa en nuestro país y los actos impunes de nuestro país y el mundo, Est 22.

Opiniones críticas frente a la prensa. Esta investigación me ayudo a entender que hoy en día aún hay medios que no sacan a la luz todas las noticias que son relevantes para el pueblo y hay otros que, si cumplen con mantener bien informado al pueblo de lo que pasa en Colombia, también aprendí que los medios muchas veces no investigan a fondo y dan solo una parte de la información, Est 6:

Afirmaciones con espíritu crítico. Es algo que realmente pone a pensar en cómo la generación actual puede exigir y pedir justicia para todas esas personas valientes luchan por un país mejor, Ent 19; tantas muertes quedan impunes, tanto dolor, tanta injusticia. Por qué el gobierno tampoco frena esto, se podría llegar a pensar que el mismo gobierno es quien tiene que ver con esto, y es doloroso, ver la realidad del país, de nuestros campesinos, es terrible, Est 23.

Impacto en subjetividad y actitud hacia el futuro. Antes era una persona a la que no le interesaba conocer sobre Colombia y su situación actual, pero después de esta investigación puedo cuestionarme a cerca de temas de violencia e injusticias que suceden a diario, Est 12. [la indagación] me generó el deseo de poder aportar algo a la sociedad haciendo aportes de opiniones preocupándome por mi país y generando en las siguientes generaciones (...) el interés de saber la historia del país, Est 17.

¿Por qué se logró un resultado tan positivo en la experiencia? La evaluación de la experiencia indica varios elementos que incidieron en el resultado positivo: El tema del asesinato de líderes sociales en el país en los primeros meses del 2019 llamó mucho la atención de los estudiantes.

Se utilizó el dossier de prensa organizado cronológicamente. Se comprobó la utilidad de este como recurso didáctico de igual manera que una investigación, ya citada, concluyó que el dossier de prensa ha aportado positivamente a la enseñanza en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Los estudiantes se entusiasmaron con la indagación en los periódicos, con su lectura, con la organización de los papeles de los textos, con la clasificación de los contenidos de los textos escogidos, con los análisis y la elaboración de sus conclusiones, y en la presentación oral de sus trabajos.

Fue realizada con una estrategia didáctica completa, como han planteado docentes entrevistados, no es el recurso produciendo sus resultados por sí solo, es el docente, con una estrategia integral, guiando a los estudiantes para hacer hablar el recurso.

Los estudiantes llegaron a la investigación conociendo el contexto básico nacional a través de otro recurso, un libro, y la contextualización hecha por el docente. Y con conocimientos básicos de la historia y análisis conocidos antes.

No fue una indagación de una clase, de poco tiempo. Fue sistemática durante un mes permitiendo un proceso intelectual no esporádico.

Hubo posibilidad de contrastación. La escogencia de los medios fue enriquecedora, con indagación en diferente prensa nacional e internacional. Pudieron contrastar informaciones, tanto entre prensa nacional, como entre internacional, y entre prensa nacional frente a la internacional. Esta amplitud les abrió la visión del universo periodístico, con sus contradicciones informativas y sus diferentes características.

Hubo disponibilidad de una colección de los periódicos indagados en la biblioteca de la universidad. Acceder a ellos produjo mucho interés en quienes la consultaron. El acceso sistemático a ver el universo informativo, todo junto, les produjo interés. Las páginas diagramadas de la prensa atraen con sus fotografías, titulación, etc.

También aportaron los nuevos medios en internet que indagaron los estudiantes por decisión propia. Algunos grupos encontraron mejor información en alguna ONG, o en otras fuentes en Internet, que la encontrada en la prensa tradicional. Esta indagación demostró la validez de la posición de quienes plantean que en los nuevos medios de Internet hay un inmenso campo que explorar. Los periódicos indagados, como registraron varios estudiantes, informaron muy deficientemente sobre estos asesinatos.

Otro elemento que aportó al éxito de la indagación fue el conocimiento y la experiencia del docente con la prensa. La lee impresa diariamente desde su adolescencia, trabajo más de dos décadas en medios informativos de organizaciones sociales, y estuvo en oficinas de prensa donde, en su labor de divulgación relacionándose con los periódicos y demás medios, conoció de cerca su funcionamiento. Como anotó un entrevistado, sin conocimiento de la prensa no se pueden adelantar procesos de enseñanza aprendizaje con ella.

Los estudiantes se encontraron con la indagación como si hubieran subido a una colina y visto un panorama nuevo, los hechos de la historia informados en la prensa. Salieron de su cotidianidad y se asombraron con los hechos y su información.

La prensa acerca a ver, a sentir los hechos históricos, en sus detalles y en su relación con el contexto de la actualidad.

Otros aspectos de la encuesta. La valoración negativa de más de la mitad de los estudiantes de la enseñanza en historia que recibió en el bachillerato y que el 68% nunca o

casi nunca leía los periódicos, y uno solo los leí con continuidad, son hechos que ayudan a comprender el gran impacto de la indagación: vieron un mundo que no conocían, la prensa, y experimentaron una metodología de enseñanza de la historia que les mereció su aprobación. Contrastaron y, de allí buena parte del gran impacto positivo.

La valoración ligeramente superior, 52% a 48%, de la enseñanza de la historia principalmente basada con prensa frente a los libros es indicativa de que los estudiantes perciben la importancia de los libros, no es un recurso que no valoren, y de la necesidad de combinar los recursos. Proceso que conocieron en la indagación.

Algo similar sucede con los mismos porcentajes al escoger entre la enseñanza principalmente basada con una didáctica tradicional basada en las palabras del docente, o con indagación en la prensa. Es una indicación de la valoración de los estudiantes del papel del docente. La experiencia con prensa y todas las didácticas tiene como factor esencial el docente. Como lo señalaba el Ent 4, sin la capacidad, la sensibilidad, la preparación del profesor no hay recursos que sea útil. Los estudiantes al contestar esta pregunta ven al docente hablando en todos los procesos y no dejan de valorar la comunicación verbal y el factor humano en el proceso de enseñanza aprendizaje. Factor que sigue siendo de vital importancia.

Y la valoración de que el 20 % prefirió la prensa frente a las películas y en general lo audiovisual, es una expresión de que no hay recurso que sea exclusivo de la preferencia de los estudiantes, aún el audiovisual. Que tienen diferentes maneras de acercarse al aprendizaje, y qué hay que analizar con detenimiento la receptibilidad, las incidencias de cada recurso en el aprendizaje de los estudiantes en cada momento. También reitera la necesidad de combinar recursos para así poder utilizar las expectativas favorables frente ellos, y potenciarlos combinándolos. No privilegiar unos y excluir otros.

Retos. Las valoraciones hechas en el análisis y la interpretación indican que se necesita superar varios retos para lograr mayores logros en los procesos de enseñanza aprendizaje, con proyectos en que se implemente la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia.

Lograr precisar la duración y el objeto de estudio de los proyectos que permitan el mejor logro de los objetivos propuestos. Más tiempo y menos extensión del objeto de estudio debe ser una orientación. Tener mayor tiempo para la preparación conceptual, indagar la existencia de material, consultar y procesar los materiales, realizar los análisis, plasmar las apreciaciones y realizar las retroalimentaciones con el docente.

Desarrollar a fondo la revisión de la propuesta iniciada en esta tesis, y presentar de manera precisa y completa, en un texto, una propuesta de aplicación para otros docentes.

Elaborar un texto que sea una introducción al conocimiento crítico de la estructura de la prensa escrita, audiovisual y digital.

Elaborar un texto que sea una introducción al conocimiento crítico de los nuevos medios que informan en la red mundial de Internet.

Prepara un manual básico para indagar información histórica en la red mundial de Internet, en prensa y en los nuevos medios de la red.

Desarrollar proyectos compartidos con docentes investigadores con experticia en otros recursos didácticos para proponer estrategias didácticas que integren varios recursos.

Elaborar un texto introductorio a la indagación en fuentes primarias y secundarias.

Conclusiones

¿Cuáles son las características y desafíos del uso de la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia a nivel universitario, de acuerdo con las experiencias y conceptos de un grupo de docentes de universidades públicas y privadas de Bogotá, con altos niveles académicos e importante experiencia en el área de la historia?, es la pregunta de investigación de esta tesis.

La primera conclusión de esta investigación es la importante acogida a la utilización de la prensa como recurso didáctico, que los ocho profesores universitarios, expertos en el campo de la historia entrevistados, valoran positivamente su utilización, la implementan con diferente intensidad y estrategias, y consideran que debe impulsarse en la educación colombiana. En los entrevistados se encontraron experiencias y conceptos de relevante importancia para la investigación.

Y en el mismo sentido, la experiencia de aplicación de la prensa como recurso didáctico en dos cursos de Historia y problemas colombianos a nivel universitario, realizada por el autor de esta tesis, tuvo una muy favorable acogida de los estudiantes, dejando enriquecedoras enseñanzas.

La segunda conclusión a que se llega es que los docentes al entrar al aula se encuentran con un panorama bastante difícil, que reafirma la importancia del estudio de la historia para la juventud colombiana.

La aplicación como recurso didáctico de la prensa se desarrolla en unas condiciones de grandes falencias. Se comprobó la existencia del analfabetismo histórico como fenómeno predominante en la juventud que llega a la universidad, y en igual forma, su desconocimiento de las características de las fuentes primarias y de cómo investigar en ellas. Los estudiantes desconocen lo esencial de los hechos y procesos de la historia de Colombia. Llegan sin

capacidad de análisis de la historia, sin un pensamiento histórico. Y no puede tener empatía histórica, los escasos hechos que retiene en su mente, son lejanos, incompletos, imprecisos.

El que de 30 estudiantes solo uno sepa quien fue Antonio Nariño, no es una falla memorística, es que no conoce ni ha analizado los hechos y las causas del proceso de la independencia de La Nueva Granada de España. Y esta falencia hace que el estudiante no tenga una experiencia de análisis histórico en que apoyarse para estudiar a Colombia hoy, tanto en sus estructuras internas o como nación en el concierto Internacional. Y no de menor importancia, no tiene la capacidad de empatía histórica con personajes como el propio Nariño o Policarpa Salavarrieta y no pueda comprender, por ejemplo, que el valor es hábito vital de las empresas desbrozadoras del progreso del hombre.

Su desconocimiento de la saga de violencia que ha vivido Colombia con 9 Guerras Civiles en el siglo XIX, y una violencia bipartidista de mitad de siglo XX, terminada con amnistías y un pacto político que creó una nueva estructura constitucional, el Frente Nacional; su desconocimiento de las violencias guerrilleras, paramilitares, del narcotráfico que asolan al país desde la década de 1960, incapacita al estudiante para comprender a Colombia hoy, y para aportar soluciones a los problemas nacionales.

Esta indagación reafirmó en el autor la importancia del estudio de la historia para la juventud colombiana, expresada de manera sabia por Enrique Serrano: Desconocer la historia fomenta un pensamiento mágico: hace que los estudiantes creen en mitos e ideas falsas con extrema facilidad, no tengan una visión razonable de sí mismos y sean personas manipulables. Un joven con bases sólidas de historia, por el contrario, está mejor situado en el mundo, sabe de dónde viene y a dónde va, tiene una vocación profesional más clara, voluntad de ayuda y solidaridad definidas, pensamiento político maduro y metas claras en la vida.

Por otra parte, como parte de esas difíciles circunstancias que encuentra los docentes en el aula, está que los estudiantes llegan a la universidad sin el conocimiento de la estructura de la prensa, y, en su gran mayoría, sin un espíritu crítico ante ella. Y su manera de utilizar la red mundial de Internet es primitiva, se limitan, en lo fundamental, a hacer consultas en los buscadores y a asumir los primeros resultados.

Llegan con grandes falencias en la competencia lectora, su comprensión de los textos es muy deficiente, y en la escritural, redactan muy mal. Sus capacidades analítica, argumentativa y expositiva son también muy precarias. Las excepciones son mínimas.

La tercera conclusión a que se llega es que estos problemas mencionados, que tienen una gran magnitud, son fruto de las políticas del Estado colombiano en la educación; y el Estado y la sociedad en su conjunto son quienes deben afrontarlos. En el campo de la enseñanza de la historia, se llegó a la conclusión de que una de las medidas necesarias es el restablecimiento de la historia como asignatura en la educación primaria, básica y media, al igual que el establecimiento de la historia de Colombia como asignatura que cursen todos los estudiantes en la Educación Superior.

Junto al apoyo de los docentes entrevistados a la estrategia didáctica con prensa, a las falencias en la educación de los estudiantes que inciden negativamente en la enseñanza de la historia, y a la reafirmación de la relevante importancia de la historia en la educación, esta investigación ha llegado a una cuarta conclusión: el importante aporte de la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia.

La prensa aporta de manera significativa al proceso de enseñanza aprendizaje: es una fuente de datos para ser analizados y ser pasados por el tamiz de la metodología científica de las ciencias sociales, de la confrontación con otros recursos. Es fuente de conocimiento concreto.

La prensa da cuenta de la existencia de los hechos de la historia mostrándolos con sus detalles en titulares de prensa, en la composición de las primeras páginas, en las fotos, en las caricaturas, en las ilustraciones, en los textos de las noticias, en las crónicas, en las columnas de opinión. Visibiliza los acontecimientos.

Un titular a ocho columnas, un título llamativo produce una percepción fuerte en la mente. Titulares como Bogotá semidestruida al día siguiente del nueve de abril de 1948, acompañado de una foto de las manzanas del centro derruidas, producen un llamamiento a conocer, un impacto en la mente del estudiante, muy superior a la frase escueta, leída en un libro, de que el Bogotazo produjo una gran destrucción en la ciudad. La prensa acerca al estudiante a los hechos de la historia.

La prensa es fuente directa para que el estudiante comience a entender que en la historia hay contradicciones en las interpretaciones. Después del nueve de abril la prensa liberal titulaba culpando al conservatismo y a su vez este culpando al comunismo internacional. Un camino, además, para que se entienda la historia como conocimiento discutible. Para adentrarse en las contradicciones ideológicas de una época, nada mejor que leer a los columnistas de los sectores en pugna.

Una secuencia de primeras páginas de momentos cruciales da la visión panorámica de la historia, es un camino para adentrarse en el pensamiento histórico (Ver anexo 4, Primeras páginas periódicos).

Y en la información fotográfica, en las caricaturas, en la pieza comunicativa que es una primera página, hay emoción. El acercamiento a un momento histórico no es una fría experiencia intelectual. No hay aprendizaje sin emoción.

Las crónicas escritas en la prensa están llenas de lo que se llama *color local*, detalles significativos que acercan a lo relatado, a lo descrito. Este docente escuchó al periodista colombiano Germán Santamaría afirmar: el novelista debe hacer que el lector oiga lo que él

oyó al escribir, vea lo que él vio, escuche lo que él escuchó, sienta lo que el sintió con su tacto, y deguste los sabores que él degustó. Es decir, trasladarlo plenamente a ese momento. Idea en la misma orientación expresa el novelista cartagenero Germán Espinoza (2000): releo libros buscando emociones en la historia. Estos detalles de la vida cotidiana que invitan a cubrir el periodista y el novelista son los mismos que la Escuela de los Annales llama a indagar, como una de sus orientaciones para estudiar la historia. La prensa aporta significativamente en este sentido.

La prensa aplicada con métodos didácticos adecuados, que hagan hablar al recurso, es un apoyo importante para el docente. Por si sola la prensa no produce pensamiento histórico.

Una quinta conclusión de esta indagación tiene que ver con el hallazgo de la variada y rica polifonía de recursos que aplican los docentes (Ver tabla) y la importancia de que la prensa como recurso didáctico se combine con estos recursos. Esta combinación logra potenciar su incidencia positiva en el proceso enseñanza aprendizaje, permite la contrastación, la verificación de datos, y cualifica la visión de los hechos de la historia.

Pero aquí se presenta una nueva característica, una nueva conclusión, la sexta: las estrategias con los recursos tienen notables reflexiones, pero necesitan ser desarrolladas con el rigor de la investigación didáctica y la producción de materiales teóricos. En el desarrollo de las indagaciones se observó la ausencia, la escasez de investigación en didáctica para la enseñanza de la historia en el país.

Ahora bien, es necesario detallar algunas de estas valiosas estrategias de utilización de la prensa. El dossier cronológico de prensa, aplicado en dos cursos de historia de Colombia, para indagar el asesinato de líderes sociales en Colombia, fue una estrategia altamente exitosa, que hizo que los estudiantes se acercaran con gran interés al tema, adquirieran conocimiento, y nuevas ideas sobre hechos históricos, y asumieran nuevas orientaciones para su futuro. Y a su vez, conocieran la prensa, desarrollaran una actitud crítica ante ella, y la

capacidad de indagarla organizando la información recolectada, para analizarla desde la perspectiva histórica.

Esta experiencia en dos cursos de historia de Colombia fue una demostración de la validez de esta estrategia didáctica centrada en la actividad del estudiante. Su resultado positivo fue similar al que tuvo el estudio referenciado sobre el uso de la prensa en la educación superior en la Comunidad Europea, investigación que catalogó el dossier de prensa como una estrategia didáctica de alto valor educativo.

La profundización de esta indagación en el aula del recurso del dossier de prensa, con la producción de materiales teóricos orientadores para su aplicación, es una de las necesidades que quedan de esta tesis.

La experiencia de estudio de una asignatura de historia empresarial de Colombia, teniendo como eje la indagación en prensa durante el semestre, es otro ejemplo de las bondades del recurso. En este caso referido al estudio de un episodio relevante de una empresa a luz del día a día de los periódicos como hilo conductor, que llevó a los estudiantes a adentrarse con gran entusiasmo en la ciencia de la historia y de la asignatura. Esta experiencia de un semestre completo con su metodología definida y experimentada es una estrategia con una característica a destacar, está ligada plenamente a la asignatura a las inquietudes profesionales de los estudiantes. Y su profundización es otra tarea que queda de esta investigación.

Por otra parte, hay un buen número de experiencias relacionadas en estas tesis probatorias de la validez de la prensa en la enseñanza de la historia, que quedan como estrategias a conocer y desarrollar. Estrategias para un semestre, para varias clases, dinamizadoras del trabajo diario en el aula, ligadas a la subjetividad del alumno, y a diferentes maneras de aportar a los contenidos y análisis en las asignaturas.

Con los anteriores planteamientos queda claro un desafío: profundizar el análisis de las estrategias didácticas para suplir la falta de desarrollo de la didáctica de la enseñanza de la historia es un reto que queda con la prensa como recurso didáctico. Análisis que deben ser plasmados en investigaciones, en textos teóricos esclarecedores que aporten con orientaciones prácticas para que los docentes y los estudiantes apliquen el recurso. Aplicaciones en las que se debe tener claro que la prensa como fuente historiográfica es necesaria si se quiere tener una visión completa, fundamentada y vivaz del pasado.

La nueva situación de la prensa

Una conclusión esencial de esta investigación es que el concepto de prensa a cambiado y que al indagar en ella hay que actuar de acuerdo con este cambio.

Ya en 1982 la Unesco hablaba de la prensa y audiovisual y hoy ya hay la prensa digital. Hoy un periódico no se indaga solo en el papel, ni en una sola versión, cambia hora tras hora con sus avances digitales y también se expresa en formas multimedia. Y los noticieros de radio y televisión se expresan por escrito digitalizados en la red.

Hoy los periódicos, los medios televisivos y radiales han perdido su monopolio informativo. La prensa digital y otros medios de comunicar información y análisis en Internet compiten con los medios tradicionales.

Y en cuanto a contenidos hay una realidad: para encontrar pensamiento crítico hay que buscarlos preferentemente en los nuevos medios de Internet, en la nueva estructura de la red, en los portales, en los chats, en los blogs, en los tweets... de organizaciones de profesionales, de centros de pensamientos, de periodistas desligados de los medios, de intelectuales. Hay más información útil para un profesor universitario o un lector culto en el tweet del exrector de la Universidad Nacional Moisés Wasserman que en su columna semanal en el periódico El Tiempo. Y no hay seguimiento completo de la situación política

colombiana sin leer la página de losdanieles.com, o sin consultar la sillavacia.com, o las dosorillas.com.

Hoy se puede focalizar la investigación en la prensa tradicional por un interés académico, pero una indagación que aspire a ser exhaustiva debe indagar en el complejo e inmenso campo de la información en Internet.

Existe en varios entrevistados un cuestionamiento a la calidad de la prensa tradicional, a su falta de ética, a sus intereses hegemónicos. La conclusión sobre este aspecto es que hay que desarrollar didácticas con prensa que prepare al estudiante a filtrar la información, a detectar los intereses tras los artículos y las columnas de opinión de dicha prensa. A capacitarse en extraer la información relevante diferenciándola de la que no tenga validez.

La primacía de Internet

Esta última afirmación es una realidad de innegables repercusiones, que incluye a la prensa. Google informó en su blog oficial que cada mes envía 24 mil millones de visitas a sitios web de noticias digitales. Y lo hace con sus filtros, con sus criterios de selección propios. La necesidad de desarrollar la capacidad crítica de los estudiantes y la ciudadanía ante la prensa continúa en el mundo de la red mundial de Internet. La manipulación de la información sigue y para algunos investigadores se ha profundizado. Hay que preparar a la juventud para que se informe de manera efectiva, encontrando la información de valor, y para que tenga pensamiento crítico ante la manipulación que se presenta en Internet. Hoy la investigación, en todos los campos, tiene el reto de dominar la indagación en Internet.

Un gran desafío que queda de esta indagación

Luego de releer los anteriores análisis fue posible encontrar otro gran desafío, que la complejidad del mundo moderno de la información y la comunicación, que se han mostrado, necesita de un gran esfuerzo de educación para poder educar jóvenes con pensamiento

autónomo y crítico ante los medios y la red mundial de Internet. Que los estudiantes se introduzcan en la ciencia de los datos, que hoy existe como carrera en Colombia.

Se requiere un inmenso esfuerzo encabezado por el Estado. No es el docente abnegado y sacrificado, con poco tiempo y recursos, el que se va a preparar en solitario para enfrentar los retos del mundo de la información moderna. Es desde el Estado, responsable de la educación del país, con su capacidad y dimensión nacional, desde donde se debe planificar, y desarrollar la educación democrática de los jóvenes.

Una democracia necesita un ciudadano bien informado del presente y del pasado de su país, con capacidad de pensar autónomamente. Y, como señala Jorge Orlando Melo, es imposible actuar con independencia en una sociedad democrática sin una imagen rica y compleja del pasado del país.

Y aquí viene el papel de la educación, de las estrategias didácticas. La prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia tiene un papel importante en esa gran estrategia educativa que se requiere. Hay que desarrollar la investigación, por ejemplo, indagando a una muestra nacional de docentes sobre la prensa, la educación y la historia.

Otro desafío es lograr que los estudiantes aprecien la utilidad de la lectura sistemática de información en la prensa y en todos los nuevos medios. Que los estudiantes aprecien las bondades de la lectura. Se deben desarrollar mecanismos para poner alcance de todos la prensa actual y antigua.

Hay que producir materiales que desarrollen la capacidad de indagar en fuentes primarias, que capaciten a los docentes y a los estudiantes en la indagación en prensa y en la red mundial de Internet.

En fin, existen grandes desafíos a los que esta tesis espera haber sido un aporte para su solución.

Finalmente, como respuesta sintética a la pregunta problema investigativa, se puede decir que el uso de la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia a nivel universitario, según un grupo de docentes expertos en el tema, se caracteriza:

1. Por ser muy bien acogida entre profesores y estudiantes;
2. Por ser aplicado en condiciones de grandes falencias y reafirmar la importancia del estudio de la historia para la juventud colombiana;
3. Por evidenciar el analfabetismo histórico entre los jóvenes universitarios en razón, entre otras cosas, del desconocimiento de las características de las fuentes primarias;
4. Por evidenciar el desconocimiento y falta de espíritu crítico ante la estructura de la prensa;
5. Por confirmar las falencias en la competencia lectora y de escritura entre los universitarios;
6. Por evidenciar polifonía de recursos didácticos que aplican los docentes y la importancia de que la prensa como recurso didáctico se combine con estos recursos;
7. Por analizar que el concepto de prensa ha cambiado y que al indagar en ella hay que actuar de acuerdo con este cambio;

Por otro lado, y de manera igualmente sintética, se puede afirmar que sus desafíos son:

1. Alcanzar la valoración de la importancia del estudio de la historia para la juventud colombiana;
2. Que el Estado y la sociedad enfrenten el analfabetismo histórico, por ejemplo, estableciendo la asignatura de historia en todos los niveles de la educación;
3. Impulsar la utilización de la prensa como recurso didáctico, logrando que sea aplicada con métodos didácticos adecuados;

4. Obtener un apoyo importante para el docente por medio de la capacitación y la producción de buen material teórico e investigaciones que orienten su aplicación;
5. Superar la falta de reflexión didáctica en la enseñanza de la historia, desarrollando experiencias con prensa, como el dossier y la indagación en periódicos durante un semestre como eje de una asignatura, con el rigor de la investigación didáctica;
6. Desarrollar pensamiento crítico indagando preferentemente en los nuevos medios de Internet, en los portales, en los chats... en organizaciones independientes...;
7. Desarrollar didácticas que preparen al estudiante a filtrar la información, a detectar los intereses presentes en los textos a extraer la información relevante;
8. Ilustrar a la juventud para que tenga pensamiento crítico ante la manipulación que se presenta en Internet. Que domine la indagación en la red;
9. Preparar estrategias con prensa a preparar ciudadanos bien informados del presente y del pasado, que piensen autónomamente. Necesidad esencial de la democracia;
10. Que los estudiantes aprecien la lectura, leer la prensa y los nuevos medios. Desarrollar mecanismo para poner alcance de todos la prensa actual y antigua;
11. Producir materiales que desarrollen la capacidad de docente y estudiantes de indagar en fuentes primarias, en prensa, en la red mundial de Internet;
12. El próximo paso de esta investigación debe ser, por ejemplo, indagar a una muestra nacional de docentes sobre la prensa, la educación y la historia;

Referencias Bibliográficas

- Adorno, T. (1998). *Educación en la emancipación*. Madrid, España: Morata
- Alfaro, C. (1998). *El papel de la prensa en la E/LE*, Madrid, España: Centro virtual Cervantes.
- Andréu, A. (2018). La técnica de Análisis de Contenido. *Una revisión actualizada*.
Recuperado de: <http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2018/02/Andreu.- analisis-de-contenido.-34-pags-pdf.pdf>
- Aranguren, C. ¿Qué es la enseñanza de la historia? ¿qué historia enseñar? ¿para qué, cómo y a quién enseñarla? *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias*, 2(1), 81-91.
Recuperado de
http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/23907/1/bol2_carmen_aranguren.pdf.
- Ausubel, D., Novak, J., y Hanesian, H. (1983). *Psicología educativa, un punto de vista cognitivo*, Ciudad de México, México: Ed. Trillas
- Bahillo L. (2020). Historia de Internet: cómo nació y cuál fue su evolución. *Marketing ECommerceco*, 18 mayo 2020. Recuperado de
<https://marketing4ecommerce.co/historiadeinternet/#:~:text=Historia%20de%20Internet%3A%20De%20ARPANET%20a%20WW,%C2%BFCu%C3%A1ndo%20naci%C3%B3%20Internet&text=Es%20el%20a%C3%B1o%201983%20el,as%C3%AD%20la%20red%20Arpa%20Internet.>
- Bisquerra, R. (1989). *Métodos de investigación educativa: guía práctica*, Barcelona, España: Editorial Ceac.
- Buil, C., Hernandez, B., y Sesé, F. (2013). El papel de la prensa en la mejora del proceso de aprendizaje. Una aplicación de la EEES. *Revista de Docencia Universitaria*. Vol 11 (3) Octubre-diciembre 2013 445-456. <https://doi.org/10.4995/redu.2013.5538>.

- Cajiao, F. (2 de noviembre de 2015) Urgencia de Memoria. *El Tiempo*. Recuperado de <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-16419292>
- Campos, D (27 de febrero de 2018), Los colegios deben enseñar a pensar con base en la historia. *UN Periódico*. Recuperado de <http://unperiodico.unal.edu.co/pages/detail/los-colegios-deben-ensenar-a-pensar-con-base-en-la-historia/>
- Campos, D y Rodríguez, N (2004). *La enseñanza de los pueblos antiguos en la escuela*. Bogotá, Colombia: Colección Textos Universidad Nacional de Colombia
- Campos, D. (2011). Definición de Competencias Internacionales: Experiencia del Departamento de Historia de la Universidad Nacional de Colombia en el Proyecto Alfa Tuning Europa - América Latina. Boyacá. Colombia. *Revista Praxis & Saber*, 2(4), 77-101. Recuperado de <https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=477248388005>
- Cardona, M. (2002). *Introducción a los métodos de investigación en educación*. Madrid, España: Editorial EOS.
- Carr, N. (2014) “La tecnología está acabando con las habilidades del ser humano” Bogotá: *Entrevista a la Revista Semana*, 10 de octubre de 2014, Recuperado el 2 de marzo de 2019 de <https://www.semana.com/vida-moderna/articulo/nicholas-carr-habla-sobre-la-interaccion-entre-tecnologia-el-ser-humano/405657-3>
- Catalano, A. (2004). *Diseño curricular basado en normas de competencia laboral: conceptos y orientaciones metodológicas*, Buenos Aires, Argentina: Fondo Multilateral de Inversiones Banco Interamericano de Desarrollo.
- Cataño, C. (2011). Jörn Rüsen y la conciencia histórica. *Revista Historia y Sociedad*, 42(1), 223-245. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/hiso/n21/n21a10.pdf>

- Celorio, G. y López de Munain, A. (2007). *Diccionario de Educación para el Desarrollo*. País Vasco, España: Instituto de Estudios sobre Desarrollo y Cooperación Internacional.
- Centro de Memoria Histórica (2013) *¡BASTA YA! Colombia: Memorias de guerra y dignidad*. Bogotá: Imprenta Nacional
- Cervantes, H. (2012). *Reflexiones sobre una experiencia pedagógica y curricular, en la asignatura de historia y problemas colombianos*. Trabajo para la asignatura de Fundamentación Pedagógica y Curricular en curso de capacitación en la Fundación Universitaria del Área Andina.
- Cervantes, H. (2015): *Entrevista a Álvaro Concha Henao investigador de la historia del cine: El cine, como cualquier otro instrumento, sirve si la educación obedece a una metodología científica*, Inédito.
- Comisión Colombiana de Juristas; 10 años Verdad Abierta.com; Instituto de Estudios Políticos e Internacionales, IEPRI; Universidad Nacional de Colombia; Coordinación Colombia Estados Unidos; Programa Somos Defensores; Cinep; Programa por la paz; Ascampac, Asociación Campesina del Catatumbo; Movimiento Ríos Vivos Antioquia; Confederación Comunal, Colombia (2018). *CUALES SON LOS PATRONES, El asesinato de Líderes Sociales en el Post Conflicto*. Bogotá. Edición de los mismos organizaciones autoras del informé. Recuperado de:
http://iepri.unal.edu.co/fileadmin/user_upload/iepri_content/boletin/patrones6.pdf
- Concha Henao, A. (2014). *Historia Social del Cine en Colombia*. Bogotá, Colombia: Publicaciones Black María
- Cuesta, Joao (2009) *Seminario de Didáctica para la Educación Superior*. Bogotá. Fotocopia, Documento para la Maestría en Educación en la Universidad Militar Nueva Granada.
- De Zubiría. J. (2014). *Los modelos pedagógicos*. Bogotá, Colombia: Magisterio Editorial.

- Espinoza, A. (2000). *Las 24 mejores entrevistas a German Espinoza*. Atlántico, Colombia: Editorial de publicaciones de la universidad del Atlántico.
- Espinoza, G. (2000). *Las 24 mejores entrevistas a Germán Espinosa*. Barranquilla, Colombia: Fondo de Publicaciones de la Universidad del Atlántico.
- Estrada, J. (2009). Los líderes sociales tienen que ser emprendedores, *revista DPH, diálogos, propuestas, historias para una Ciudadanía Mundial* 24(2), 24-67. Recuperado de <http://base.d-p-h.info/es/fiches/dph/fiche-dph-7777.html>
- Fundación Universitaria del Área Andina. (2019). *Micro Currículo Historia y problemas colombianos*. Bogotá, Colombia: Documento Departamento de Humanidades.
- Galdón, G. (2013). *Desinformación, manipulación y uso de Internet. La necesaria educación del sentido crítico ante los contenidos de los medios de información*. En Solano M, Viñarás, M., Coordinadoras (2013). *Las nuevas tecnologías en la familia y la educación: retos y realidades de una realidad inevitable*. Madrid, España: CEU Ediciones.
- García, R. (2011-2012). *La Prensa como recurso en la enseñanza de la Historia*. Bogotá, Colombia: Biblioteca virtual de prensa histórica
- Gobierno de España, Ministerio de Cultura y Deporte, (sin fecha) *Portal BV PH*, Biblioteca Virtual de Prensa Histórica. Recuperado de <https://prensahistorica.mcu.es/es/inicio/inicio.do>
- Goethe, J. (1806), *Fausto*. Madrid, España: Cetera.
- Gómez, P. (2006). *El periódico como herramienta didáctica en el aula*. (Tesis de Maestría). Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE. Manizales, Colombia.
- González, M. (2007). *El área de historia en el Proyecto Tuning*. Recuperado de: <http://www.cies2007.eventos.usb.ve/areas/historia.pdf>

- Guerra, S., González, B., García, R. (2010). Utilización de las TIC por el profesorado universitario como recurso didáctico. *Revista Científica de Educomunicación* 35(18). 141-148. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/158/15815042017.pdf>.
- Guerrero. V. (2004), Breve historia de las amnistías y los indultos en la historia de Colombia. *Foro constitucional colombiano*, 6(1). Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/30047137.pdf>
- Guzmán, G., Fals, O., Umaña, E. (1980). *La Violencia en Colombia. Estudio de un proceso social. Tomo II*. Bogotá, Colombia: Carlos Valencia Editores.
- Hernández, L. y Saldarriaga, O. (2016). *Una propuesta pedagógica para la enseñanza de la historia desde el enfoque de construcción de pensamiento histórico*. Bogotá: Tesis para grado en la Maestría en Historia de la Facultad de Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Javeriana. Recuperado de <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/19131>
- Hernández, P. (2017). *Consideración teórica sobre la prensa como fuente historiográfica*, en *Historia y comunicación social* 22(2), 465-477. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6374884>
http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4019/pr.4019.pdf
- Iriarte, A. (1995) *Historias en contravía*. Bogotá, Colombia: Espasa Calpe S.A.
- Jaramillo, J. (1990). *Historia de la pedagogía como una historia de la cultura*. Bogotá, Colombia: Cooperativa de profesores de la Universidad Nacional.
- Krtalic, M., y Jhasenay, D. (2012). Los periódicos como una fuente de información científica en las ciencias sociales y las humanidades: un caso de estudio de la Facultad de Filosofía, Universidad de Osijek, Croacia. Helsinki: World Library and Información Congress: 78 IFLA General Conference and Assembly. Session 119- Users and

- portals: digital newspapers, usability, and genealogy- newspaper With Genealogy and local history. Recuperado de <http://conferense.ifla.org/ifla78>
- Linares, A. (31 de agosto de 2013). La historia la gran materia olvidada en las aulas. *El Tiempo*. Recuperado de <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-13038111>
- Liscano. A. (2007) *La pedagogía como ciencia de la educación*. Revista Archipiélago. Vol 14, No 56 (2007) (pp. 24-25) Revista de la UNAM. Recuperado de <http://www.revistas.unam.mx/index.php/archipelago/article/view/19931/18922>
- Lobato-Junior, A. (2013). Representaciones sociales y didáctica: construcción teórica de un espacio común. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 5 (11), 277-295. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.m5-11.rsd>
- Medina, A., y Salvador, M. (2009). *Didáctica General*, Pearson Educación, Madrid, España: Catedra.
- Melo J.O. (27 de agosto de 2014) El Fin de la Historia. *El Tiempo*. Recuperado de <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-14447321>
- Ministerio de Educación Nacional, MEN, (2002). *Ciencias Sociales en Educación Básica. Lineamientos Curriculares. Áreas obligatorias y fundamentales*. Bogotá, Colombia: Editores Ministerio de Educación Nacional, Cooperativa Editorial Magisterio.
- Ministerio de Educación. (2019). *Plan Estratégico de Tecnologías de la Información 2019/2022*. Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-362792_galeria_11.pdf
- Miralles, P., Gómez Carrasco, C., y Monteagudo, J. (2019). Percepciones sobre el uso de recursos TIC y «mass-media» para la enseñanza de la historia. Un estudio comparativo en futuros docentes de España-Inglaterra. *Educación XXI*, 22(2), 187-211, doi:10.5944/educXX1.21377

Mora Forero, J. (1992). La enseñanza de la Historia y el Descubrimiento de América. *Folios*, 20(3), 5- 16. <https://doi.org/10.17227/01234870.3folios5.16>

Mora, F. (2019). El cerebro solo aprende si hay emoción. *Entrevista a la Revista Digital Educación 3.0*. Recuperado de:
<https://www.educaciontrespuntocero.com/entrevistas/francisco-mora-el-cerebro-solo-aprende-si-hay-emocion/>

Moreno, M. (2010). *Las Imágenes. Materiales gráficos para la enseñanza de la Historia Contemporánea*. Alicante, España: Universidad de Alicante

Moreno, V. (2009). *Lectura de Prensa y Desarrollo de la Competencia Lectora*. Madrid, España: Gobierno de España, Ministerio de Educación, Cide. Guías y Talleres 6.

Nussbaun, M (2010). *Sin Ánimo de lucro. Por qué las democracias necesita de las humanidades*. Buenos Aires, Argentina: Kats Editores.

OCDE, (2007) La definición y selección de competencias clave Resumen ejecutivo. Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), y traducido con fondos de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID).

Pontificia Universidad Javeriana- Bogotá (2019). *Estudia Ciencia de Datos*. Recuperado de:
https://www.javeriana.edu.co/informacion/carrera-ciencia-datos?utm_source=pangea&utm_medium=google&utm_campaign=ciencia-de-datos&gclid=CjwKCAjwh7H7BRBBEiwAPXjado3rI2xmkKRKa8pXN60Yaf7NXXqiswW3SMLyTCd2P4khheViPidfJBoCehEQAvD_BwE

Prats, J., y Santacana, J. (2011). *Por qué y para qué enseñar historia. En Didáctica de la geografía y la historia*. Barcelona, España: Graó.

Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar. (2020). *Edición 45 Bases del Premio*. Recuperado de: https://premiosimonbolivar.com/pdf/bases_PSB_2020.pdf

Real Academia Española (Actualizado a 2019) Diccionario de la Lengua Española.

Recuperado de <https://dle.rae.es/>

Rivero, M. (2011). Un estudio sobre la efectividad de la multimedia expositiva para el

aprendizaje de la Historia. Enseñanza de las Ciencias Sociales. *Revista de*

investigación, 10, 45-50. Recuperado de

https://www.researchgate.net/publication/279535534_UN_ESTUDIO_SOBRE_LA_E

[FECTIVIDAD_DE_LA_MULTIMEDIA_EXPOSITIVA_PARA_EL_APRENDIZAJ](https://www.researchgate.net/publication/279535534_UN_ESTUDIO_SOBRE_LA_E)

[E_DE_LA_HISTORIA](https://www.researchgate.net/publication/279535534_UN_ESTUDIO_SOBRE_LA_E)

Ruiz, C. (2019). Adiós Julio Nieto Bernal. *En La Tribuna de Carlos Ruiz*, 6 de enero de

2009. Recuperado de: [http://carlosruizopina.blogspot.com/2009/01/adis-julio-nieto-](http://carlosruizopina.blogspot.com/2009/01/adis-julio-nieto-bernal.html)

[bernal.html](http://carlosruizopina.blogspot.com/2009/01/adis-julio-nieto-bernal.html)

Salmon, L. (1923). *The Newspaper and the Historian*. Nueva York: Oxford University Press

(Citado por Hernández, 2017).

Samper, D. (2013) *Antología de grandes crónicas colombianas tomo I (1529-1948)*, Bogotá,

Colombia: Aguilar.

Samper, D. (2015) *Antología de grandes crónicas colombianas tomo II (1949-2004)*, Bogotá,

Colombia: Aguilar.

Santiesteban Fernández, A. (2010). La formación de competencias de pensamiento histórico.

Clío & Asociados (14), 34-56. En *Memoria Académica*. Disponible en:

<http://carlosruizopina.blogspot.com/2009/01>

Secretaría de Educación, Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. (2007). *Colegios públicos de*

excelencia, Orientaciones curriculares para el campo del Pensamiento Histórico.

Semana en Vivo, en *Cable Noticias*. 25 de enero de 2018, Mesa redonda sobre ¿Cómo debe

ser la enseñanza de la historia en el Colegio?

- Silva, R. (1988). *Prensa y revolución al final del siglo XVIII*. Bogotá, Colombia: Colección Bibliográfica Banco de la República.
- Solano, M., y Viñarás, A. (2013). *Las nuevas tecnologías en la familia y en la educación: retos y riesgos de una realidad inevitable*. Madrid, España: CEU ediciones.
- Stenhouse, L. (1998). *La investigación como base de la enseñanza*, Madrid, España: Editorial Morata.
- Suaiden, E. (2006) Prevalece la desinformación y la manipulación de la información. Entrevistado por Diego Avendaño en *Biblios: Revista electrónica de bibliotecología, archivología y museología*, N.º. 25-26, 2006. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2170723>
- Tecnologías de la información y la comunicación, (2014). *Competencias para un mundo cambiantes*. Recuperado de: <http://ditwoeduca.blogspot.com/2014/11/competencias-para-un-mundo-cambiante.html>
- Torres Carrillo, A. (1993). *Iniciación a la investigación histórica*. Bogotá, Colombia: Universidad Santo Tomás. Centro de Enseñanza Desescolarizada CED.
- Unesco (2008). *Estándares de competencias en TIC para docentes*. Londres, enero de 2008. Recuperado de: <http://www.eduteka.org/EstandaresDocentesUnesco.php>
- Unesco (2011). *Alfabetización mediática e informacional, Curriculum para profesores*. Publicado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, Francia.
- UNESCO. (1982). Declaración de Grünwald sobre la Educación Relativa a los Medios de Comunicación. Recuperada de: <https://www.redalyc.org/pdf/158/15802816.pdf>
- Universidad Estatal a Distancia, Promade. San José de Costa Rica. Glosario de términos curriculares. Recuperado de

https://www.uned.ac.cr/academica/images/PACE/publicaciones/FINAL24-9-13_Glosario_de_trminos_curriculares_UNED.pdf

Universidad Javeriana; Bogotá. (2020). *Lanzamiento del programa de Ciencia de Datos*. 24 de septiembre 2020, 3 p.m. Recuperado de <https://javeriana-edu-co.zoom.us/j/91461486874>

Uribe, J., y Melo. J. (s. f) *Claves para la enseñanza de la historia*. Recuperado de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE/article/view/5421/4448>

Vilar, P. (1980). *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona, España: Grijalbo

Villegas, J. y Yunis J. (1978). *La Guerra de los mil días*. Bogotá, Colombia: Carlos Valencia Editores.

Villegas, L, A. (2008). Formación: apuntes para su comprensión en la docencia universitaria Manizales, Colombia. Profesorado. *Revista de Curriculum y Formación del Profesorado*, 26(2) 52-63. Recuperado de <https://www.ugr.es/~recfpro/rev123COL3.pdf>

Wasserman, M. (5 de abril de 2019). “La educación en ciencia”. *El Tiempo*, pp. 1-13.

Zambrano Leal. A. (2005) *Didáctica, pedagogía y saber: aportes desde las ciencias de la educación*-. Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.

Zemelman, H. (2008). La formación de docentes como sujetos protagónicos en los procesos educativos. Video. Recuperado de <http://sociologandoudea.blogspot.com/2015/06/la-formacion-de-docentes-como-sujetos.html>.

Lista de Tablas

Tabla 1.	98
Tabla 2.	104
Tabla 3.	106
Tabla 4.	108
Tabla 5.	110
Tabla 6.	112
Tabla 7.	116
Tabla 8.	125

Lista de Figuras

Figura 1.	93
Figura 2.	93
Figura 3.	122
Figura 4.	124
Figura 5.	127
Figura 6.	128
Figura 7.	129
Figura 8.	132
Figura 9.	134
Figura 10.	135
Figura 11.	136
Figura 12.	137
Figura 13.	140
Figura 14.	143

Figura 15.	144
Figura 16.	145
Figura 17.	146
Figura 18.	147
Figura 19.	148
Figura 20.	150
Figura 21.	156
Figura 22.	157
Figura 23.	157
Figura 24.	158
Figura 25.	159
Figura 26.	160
Figura 27.	161
Figura 28.	161
Figura 29.	162
Figura 30.	163
Figura 31.	164

Anexos

Anexo Uno (Cuestionario de la Entrevista a los Docentes Expertos en la Enseñanza de la Historia)

1. ¿Está usted de acuerdo en la necesidad de restablecer la Historia de Colombia como una asignatura autónoma en el Bachillerato?

Sí___ No___. ¿Quisiera plantear un comentario al respecto?

2. ¿Está usted de acuerdo con la necesidad de establecer la Historia de Colombia como una asignatura para las diferentes carreras en las universidades de Colombia?

Sí___ No___. ¿Quisiera plantear un comentario al respecto?

3. ¿Qué objetivos de formación tiene usted para el desarrollo de su cátedra de Historia de Colombia o de historia en otras áreas?

4. ¿Qué competencias se propone desarrollar en su clase de Historia?

5. ¿Qué recursos didácticos utiliza usted en su práctica docente de enseñanza de la historia de Colombia u otras áreas de la historia? (se hará una pregunta adicional para que sintetice la característica del recurso, si no ha quedado clara en el enunciado).

6. ¿De estos cuáles son los tres recursos didácticos que utiliza en la enseñanza de la historia con más frecuencia, en su orden de mayor a menor utilización?

7. ¿Cuáles son los tres recursos didácticos que considera logran una actitud más positiva ante el estudio de la historia, y les causan mayor satisfacción a los estudiantes en su orden de mayor a menor?

8. ¿Cuáles son los tres recursos didácticos que más contribuyen al conocimiento y comprensión de los estudiantes, a la creación de un pensamiento crítico, de un pensamiento histórico, en su orden de mayor a menor?

9. ¿Para usted cual es el mejor recurso didáctico para desarrollar la clase de historia y cuál es la experiencia más significativa que usted ha tenido, por sus aspectos positivos, en su aplicación?

10. ¿Utiliza usted en sus clases la prensa como recurso didáctico? (Pregunta para docentes que no hayan mencionado la didáctica de la prensa. Esta pregunta se hace con base a la posibilidad de que sea un uso marginal, que no lo tenga presente inmediatamente)

Si___ No___

11. ¿Qué nivel de conocimiento y capacidad de análisis de la Historia de Colombia ha encontrado en los estudiantes?

Muy Bueno B. Bueno. C. Regular D. Poco E. Muy poco.

¿Quisiera plantear u comentario al respecto?

12. ¿Qué nivel de capacidad para investigar en fuentes primarias ha encontrado en los estudiantes?

Muy Buena B. Buena. C. Regular D. Poca, E. Muy Poca.

¿Quisiera plantear u comentario al respecto?

13. ¿Cuáles son los tres recursos didácticos que considera usted deberán tener una mayor utilización y desarrollo, teórico y experimental, para la enseñanza de la historia?

14. ¿Cómo ha planificado y realizado usted el uso de la prensa como recurso didáctico en clase?

15. ¿Cómo fue la actitud y la satisfacción para el estudio de la historia de los estudiantes con la utilización de la prensa como recursos didácticos?

Muy Buena B. Buena. C. Regular D. Negativa E. Muy negativa.

16. ¿Cómo considera usted que fue la contribución a los estudiantes en el conocimiento y comprensión de los temas, en el desarrollo de un pensamiento crítico, de un pensamiento histórico, el uso de la prensa como recurso didáctico?

Muy Buena B. Buena. C. Regular D. Negativa E. Muy negativa.

17. ¿Qué experiencias significativas ha tenido con el uso de la prensa como recurso didáctico en las clases?

18. ¿Cómo es su valoración de su experiencia de la utilización del recurso didáctico de la prensa?

Muy Buena B. Buena. C. Regular D. Negativa E. Muy negativa.

19. ¿Los estudiantes al iniciar el curso, ¿Qué conocimiento tenían de las características de la prensa, sus diferentes secciones, la diferencia entre páginas de opinión y noticiosas, sobre los propietarios de los periódicos, y el problema de su propiedad y la objetividad o la utilización de los medios para intereses particulares?

A Muy Bueno. B. Bueno C. Regular D. Poco. E. Muy poco.

20. La Unesco, en la declaración de Grunwall (1982), formuló “a las autoridades competentes un llamamiento con miras a: ‘Organizar y apoyar programas integrados de educación relativa a los medios de comunicación desde el nivel preescolar hasta el universitario y la educación de adultos, con vistas a desarrollar los conocimientos, técnicas y actitudes que permitan favorecer la creación de una conciencia crítica y, por consiguiente, de una mayor competencia entre los usuarios de los medios de comunicación electrónicos e impresos”.

¿Considera usted que esto recomendaciones se han aplicado en la educación colombiana”?

A Muy bien. B. Bien C. Regular D. Poco. E. Muy poco.

¿Desea hacer un comentario al respecto?

(Preguntas para docentes que hayan utilizado la didáctica de la prensa)

21. ¿Considera usted que la prensa es un recurso didáctico que es factible de usar, que no tiene dificultades extremas para aplicar en las clases de historia de Colombia?

Sí__ No__ ¿Desea hacer un comentario al respecto?:

22. ¿Considera usted que la prensa es un recurso didáctico eficaz para que los estudiantes conozcan las características de la prensa y puedan trabajarla como fuente primaria?

Sí__ No__ ¿Desea hacer un comentario al respecto?

23. ¿Considera usted que la prensa es un recurso didáctico que permite a los estudiantes tener ante la prensa un pensamiento crítico?

Sí__ No__ ¿Desea hacer un comentario al respecto?

24. ¿Considera usted que es recurso didáctico que acerca a los estudiantes a desear estudiar la historia?

Sí__ No__ ¿Desea hacer un comentario al respecto?

25. ¿Considera usted que es un recurso didáctico que incita a los estudiantes a leer los medios de comunicación escritos para su vida profesional, personal y ciudadana?

Sí__ No__ ¿Desea hacer un comentario al respecto?

26. ¿Qué experiencias deja la utilización que usted ha hecho de la prensa como recurso didáctico, para desarrollar en sus futuras implementaciones? ¿Qué retos plantea?

27. ¿Considera usted útil la prensa como recurso didáctico para penetrar en las relaciones de causalidad de los hechos históricos?

Muy útil. B. Útil. C. Algo útil. D. Poco útil. E. Nada útil.

28. ¿Qué dificultades considera usted que hay que superar en los estudiantes para que pueda desarrollar la investigación con prensa?

29. ¿Considera usted que la utilización de la prensa como recurso didáctico pueda ser útil para comprender el proceso de construcción del conocimiento histórico, entendiéndolo como conocimiento discutible, y contribuir así a la formación de un pensamiento crítico?

Muy útil. B. Útil. C. Algo útil. D. Poco útil. E. Nada útil. ¿Desea hacer un comentario al respecto?

30. ¿Considera usted que hay una suficiente utilización de la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia?

Sí___ No___ ¿Desea hacer un comentario al respecto?

31. ¿Considera usted que hay suficiente material teórico divulgado sobre la utilización de la prensa como recurso didáctico?

Sí___ No___ ¿Desea hacer un comentario al respecto?

32. Considera usted que la utilización de la prensa como recurso didáctico puede ser útil para contribuir a los estudiantes en el conocimiento y comprensión de los temas y desarrollar un pensamiento crítico, una conciencia de la temporalidad, un pensamiento histórico, que relacione pasado con presente y se dirija al futuro.

Muy útil. B. Útil. C. Algo útil. D. Poco útil. E. Nada útil.

33. La utilización de la prensa como recurso didáctico implica desarrollar en los estudiantes su capacidad de indagar en una fuente primaria y ponerlos en contacto, sin intermediarios, con el pasado, con la historia. ¿Qué importancia educativa le da usted a estos aspectos?

Muy importante B. Importante. C. Algo importante. D. Poco importante. E. Nada importante.

34. Considera usted que se debe apoyar la utilización de esta didáctica por el Estado, por ejemplo, creando un archivo histórico digital de prensa, de libre acceso.

Sí___ No___ ¿Desea hacer un comentario al respecto?

35. ¿Considera usted que la elaboración de textos que contengan una clasificación de hechos históricos con su registro en la prensa (noticias, artículos de opinión, crónicas, caricaturas, fotos) que faciliten su ubicación e indagación, se debe incentivar?

Sí___ No___ ¿Desea hacer un comentario al respecto

Anexo Dos (Encuesta para Contestar Individualmente por cada Estudiante de los Cursos de Historia y Problemas Colombianos)

GRUPO 102 DE LOS LUNES DE 9.15 A.M. A 10: 45 A.M.; Y GRUPO 501, DE

LOS VIERNES DE 9:15 A.M. A 10:45 A.M.

PRIMER SEMESTRE DE 2019

DOCENTE: HERNANDO I. CERVANTE GÓMEZ, DEPARTAMENTO DE
HUMANIDADES,

FACULTAD DE ESTUDIOS SOCIALES Y HUMANÍSTICOS

FUNDACIÓN UNIVERISTARIA DEL ÁREA ANDINA, BOGOTÁ

Nombre:

Código:

Carrera que estudia:

Semestre que cursa:

Colegio y ciudad donde se graduó de bachiller:

Bogotá: ____.

Poblaciones de Cundinamarca__.

Otros orígenes.

Qué edad tiene:

Entre 16 y 20 años:

Entre 20 y 25 años:

Entre 25 y 30:

Entre 30 y 35 años:

(Marcar una opción)

1- ¿Cómo define usted su experiencia de investigación en la prensa sobre el asesinato de líderes sociales en Colombia, en los primeros meses del año 2019, en la que usted acaba de participar?

- A. Muy positiva.
- B. Positiva.
- C. Algo positiva.
- D. Poco positiva.
- E. Nada positiva.

2. Considera usted que esta investigación en prensa le fue útil para conocer la historia reciente de Colombia:

- A. Muy útil
- B. Útil
- C. Algo Útil.
- D. Poco útil.
- E. Nada Útil

3. Su visión de la historia reciente de Colombia:

- a. Cambió mucho
- b. Cambio algo
- C. No cambió

4. Después de esta experiencia de investigación, considera usted que su capacidad para leer la prensa como herramienta para adquirir conocimientos útiles para su profesión y su vida:

- a. Mejoró considerablemente.
- B. Mejoró algo
- c. Se mantiene igual.

d. Considero que la prensa no me es útil.

5. Su visión sobre el papel de la prensa en la sociedad después de esta investigación es que:

- A. Cumple un papel muy favorable para la sociedad.
- B. Cumple un papel favorable para la sociedad.
- C. Cumple un papel ni favorable ni desfavorable para la sociedad.
- D. Cumple un papel desfavorable para la sociedad.
- E. Cumple un papel muy desfavorable para la sociedad.

6. Su visión sobre el papel de los líderes sociales en la sociedad después de esta investigación es que:

- A. Cumplen un papel muy favorable para la sociedad.
- B. Cumple un papel favorable para la sociedad.
- C. Cumple un papel ni favorable ni desfavorable para la sociedad.
- D. Cumple un papel desfavorable para la sociedad.
- E. Cumple un papel muy desfavorable para la sociedad.

7. Considera usted que la enseñanza que recibió de Historia de Colombia en el bachillerato fue:

- A. Muy buena
- B. Buena
- C. Regular
- D. Deficiente
- E. Muy deficiente.

8. Antes de esta indagación con la prensa usted:

- A. Leía los periódicos diariamente.
- B. Leía periódicos con alguna frecuencia

c. Casi nunca leía los periódicos

d. Nunca leía los periódicos

9. Si usted tomara otra clase de historia o del campo de las ciencias sociales, y le dan la opción de desarrollar temas de la materia, basados principalmente en la prensa, o con base en libros ¿cuál escogería?

A. Libros

B. Prensa.

10. Si usted tomara otra clase de historia o del campo de las ciencias sociales, y le dan la opción de desarrollar temas de la materia basados principalmente en la investigación en prensa, o con base en películas y videos documentales, ¿cuál escogería?

A. Películas, videos documentales.

B. Prensa

11. Si usted tomara otra clase de historia o del campo de las ciencias sociales, y le dan la opción de desarrollar temas de la materia con una didáctica tradicional basada en las palabras del docente, o con indagación en la prensa: ¿Cuál escogería?

a. Con palabras del docente

B. Con Prensa

12. Escriba su reflexión sobre lo que significó para usted participar en esta investigación en la prensa sobre la historia reciente de Colombia. Exprese las ideas que le produce recordar esta indagación realizada.

Anexo Tres (Entrevista con el Doctor Darío Campos Rodríguez.)

PARA LA TESIS *LA PRENSA EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN LA UNIVERSIDAD COLOMBIANA: CARACTERÍSTICAS Y DESAFÍOS*. Bogotá enero de 2020

Hernando: nos encontramos con el doctor Darío Campos Rodríguez, Docente Investigador de la Universidad Nacional. Antes de comenzar la entrevista formal quisiera

preguntarle, como miembro de la Comisión Asesora para la Enseñanza de la Historia del Ministerio de Educación Nacional (MEN) conformada en septiembre de este año, qué perspectivas le ve a esta comisión.

Campos: bueno: la comisión, como asesora, es un grupo heterogéneo en donde tenemos diferentes perspectivas sobre lo que debe ser esa función, asimismo tenemos diferentes perspectivas en torno a la interpretación histórica; que yo creo que la hace significativa y le da un valor importante por cuanto no se va a encontrar allí una sola opinión hegemónica sobre el asunto. En segundo lugar, la comisión va a asesorar lo que se va adelante respecto a los lineamientos curriculares. Eso significa que el Ministerio tiene que crear un grupo que se dedique a elaborar los lineamientos, y nosotros asesoramos a ese grupo. En torno al trabajo que se espera es un trabajo grande, o sea no es un trabajo sencillo, puesto que los temas del pasado histórico colombiano no han sido una vía de rosas. Y el pasado de la humanidad en general no ha sido de rosas. Y por supuesto abordar temáticas del pasado nuestro para saber qué hemos hecho y cómo lo hemos hecho de una manera y no de otra, eso se analiza a través del tiempo. Y creo que la comisión va a encontrar ahí sin lugar a dudas algunas dificultades, pero yo espero que salga la mejor propuesta posible, en donde la polifonía de miradas, de visiones y perspectivas sea escuchable en la mejor medida de lo posible en el currículo que se elabore. Entonces creo que por lo pronto la comisión tiene por ahora expectativas, tiene una tarea muy grande, muy seria, pues tiene que ver con el pasado que tratamos, con el que nos identificamos, y creería por eso que no va a ser perfecta, que no serán digamos, “la verdad revelada”, ni que se lo proponga, pero sí marcará al menos algunos derroteros, algunas ideas de dónde podría ser.

Hernando: o sea, su visión es algo optimista.

Campos: Totalmente. Soy optimista, creo que sí. De hecho, por naturaleza soy optimista. En medio de las dificultades creo que hay posibilidades de ver la luz. Y hay que

aprovechar esas dificultades como oportunidades para crear. Y efectivamente creo que la tarea en ese momento no es fácil, pero yo creo que es necesaria. La sociedad lo ha pedido. Constantemente. Eso no solamente es una solicitud por parte de un grupo de académicos, o de profesores de los colegios, o de ciertos sectores sociales, o de liberales, conservadores, de izquierda o derecha de centro, de donde sea. No, es una necesidad colectiva. En conjunto de todos nosotros. O sea, en el pasado nos encontramos, desde cualquier tendencia política, de cualquier percepción social, nos encontramos. Y tenemos que vernos que lo que hemos hecho.

Hernando: muchas gracias.

1. ¿Está usted de acuerdo en la necesidad de restablecer la Historia de Colombia como una asignatura autónoma en el Bachillerato”?

Sí X No ____ . ¿Quisiera plantear un comentario al respecto?

Campos: Bueno, la idea es que se instaure no sólo en el bachillerato sino en todo el currículo escolar, es decir que venga desde Primaria. Y sí, efectivamente, estoy de acuerdo que se instale nuevamente. Yo siempre he dicho que no se trata tanto de una asignatura propiamente dicha llamada “Historia”, o que se puede llamar “historia”, pero que debe darse a conocer como “una historia”, como unas interpretaciones que ya han sido muy, llamémoslo, desarrolladas, avanzadas. En donde la historia prácticamente articula las demás ciencias sociales. Cuando se habla de “la historia” otra vez en el medio en el medio escolar suscita cierta prevención y suscita mucho malestar. Porque inmediatamente viene a la memoria la historia que fue llamada “de bronce”. La historia oficial y la historia, llamémosla “presidencialista”. Volver a enseñar esa historia. Donde lo mejor que se podía hacer era dictar clase, copiar, luego reproducir el conocimiento de memoria; y un montón de datos, un montón de cosas. Esa por supuesto no es la historia que yo desearía tampoco que regresara a las aulas. Por supuesto que no. No quiero decir con esto que no se deban estudiar los

procesos. Desde la independencia a la constitución de la República y todo eso, por supuesto que se debe estudiar. Y estudiar algunos más. Pero no es una enseñanza de la historia de manera temática, como se ha venido haciendo. Sino que considero más bien que debe ser una enseñanza de la historia, parafraseando un poco a Braudel en el sentido de que hay enseñar la “historia-problema”, investigar la “historia-problema”, si bien él se refiere al medio de la investigación propiamente dicha. Pero en el medio escolar creería que se deben abordar cuáles son los problemas en los cuales se encuentra el estudiante. Problemas que están sobre la superficie y que están ahí a la vista, que están todos los días en los ojos pero que no son de ahorita, no son de la coyuntura, son problemas que trascienden la historia y vienen ya históricamente desenvolviéndose, es decir grandes problemas de la sociedad colombiana. Consideraría que sí estoy de acuerdo con que se enseñe historia, por supuesto, pero una historia a partir de los grandes problemas del presente mirándolos en su perspectiva histórica.

2. ¿Está usted de acuerdo con la necesidad de establecer la Historia de Colombia como una asignatura para las diferentes carreras en la universidad colombiana?

Sí No - ¿Quisiera plantear un comentario al respecto?

Campos: Cuando empezamos a hablar sobre la necesidad de restituir este conocimiento ya distinto al que acabamos de anotar, es más que evidente que cuando hablamos de conocer la historia, saber de ella, no solamente estamos hablando en el ámbito escolar sino también en el ámbito universitario.

00:00:40

Y todavía más importante en el ámbito universitario. Por qué: en el ámbito escolar se debe enseñar a pensar históricamente. Es decir, es el desarrollo de una serie de habilidades propias del pensamiento, para comprender fenómenos sociales y otra serie de elementos más. Pero creo que la disciplina, propiamente la historia como tal, las investigaciones, leer a los autores y estudiarlos a lo largo del tiempo se debe hacer en la universidad. Yo creo que son

dos momentos totalmente distintos. Creo que la historia en el medio escolar es para enseñar a pensar y a desarrollar habilidades, y en el medio universitario para entender y apropiarse de un conocimiento historiográfico documental y de demostración mucho más profundo.

Por otra parte, también considero muy importante en el medio universitario que se enseñe historia por otra razón: la mayoría de las personas que están en el medio escolar tienen algunos acercamientos a la historia. En algunos colegios sí tienen acercamientos profundos, en otros algo superficial y en otros absolutamente no. Entonces cuando se dice que es que a los escolares no les enseñan historia, pues esa es una generalización a partir de lo que es lo que pasa después. . Cuando salen ya los muchachos del medio escolar a ellos les queda en su memoria, en su cabeza, en su formación, lo que aprendieron de historia en el colegio. Y si esas personas pasan a estudiar medicina, ingeniería, matemáticas o cualquier otra área del conocimiento resulta que estas personas lo único que tienen en su cabeza es lo que tienen de la escuela. Y lo que después se “forma”, llamémosle así entre comillas, se forma a través de los medios de comunicación.

Hernando: O sea, las personas de estas otras carreras vienen a ser formadas en historia es a través de lo que ven en televisión, el cine, en propagandas, en exposiciones.

Campos: Pero es una cosa muy fragmentada, no sistemática, a veces difícil de comprender y de asir, de tal manera que en el medio universitario es donde se debe llevar a cabo ese proceso. Porque si bien en el medio escolar este tipo de conocimiento coadyuva junto con matemáticas, junto con ciencias naturales, junto con lenguaje, con Educación Física, en el proceso de formación de ciudadanos, ya que no es exclusivamente un área de conocimiento sino de todo el conjunto de la sociedad incluyendo a los padres de familia, es todo un conjunto que formamos ciudadanos para que se dirijan y salgan a los 16 17 años a tener contacto con la sociedad, si vamos a ver en concreto dónde se forma el ciudadano es en la universidad, sea que la universidad concreta esos conocimientos previos que recibieron en

el medio escolar, los materializa, y ya nosotros tenemos la gran actividad política, la gran actividad social, la gran incidencia social que tienen los universitarios sobre la vida en el país.

No quiero decir con esto que los escolares no. Pero los escolares, precisamente por las dinámicas y por esa forma curricular y estructura escolar que tenemos, su participación es menor. Pero no quiero decir que no haya interés o que no quieran también.

Sin embargo, en el medio universitario, creo que indiferentemente a la carrera que se está estudiando, los colombianos deben tener una asignatura que los forme en historia. Y de ahí tener conocimientos, y desarrollar por supuesto pensamiento histórico también, pero desde otra perspectiva. Los políticos nuestros, por ejemplo, en el Senado, demuestran a todas luces su gran ignorancia respecto al pasado histórico de su país. Y más aún si han nacido en Estados Unidos o tienen nacionalidad estadounidense, son personas que piensan más en la historia de Estados Unidos, piensan más en la sociedad de Estados Unidos que en lo que conocen del país, más que de la historia de Bogotá de la historia del país, de sus vicisitudes y todo ese tipo de cosas y pareciera que estuvieran gobernando para Nueva York, que estuvieran gobernando para Washington, para otro, es como si un estadounidense viniera a estudiar acá y se fuera a Washington y fuera a gobernar allá pensando que... son absurdos totales. Entonces sí creo absolutamente y estoy convencido que los colombianos deben conocer nuestra historia. Y si escuchamos a estos políticos, también.

Hernando: En el Congreso son analfabetas históricas.

Campos: cuando Javier Guerrero hablaba sobre analfabetismo histórico no se estaba refiriendo tanto a que los muchachos no sean analfabetas, que ya lo habíamos hablado alguna vez con él pues Javier lo estaba hablando en general, yo ahora lo concreto en el sentido de como se lo plantea él en ese momento, y es que hay un analfabetismo histórico de la gente adulta, de la gente mayor pero “mayor” no en el sentido de 60 o 70 años de edad, sino mayor de los 20 años, o a partir de un analfabetismo político, nuestros senadores son unos

analfabetas políticos incluso de la historia de sus propias regiones, no son capaces de hilar un solo proceso argumentativo histórico de una región, de Santander, de Boyacá, de Antioquia, un candidato presidencial que diga que para qué saberes, conocimientos si entra Google y ya está ya deja mucho que pensar lo que se está interpretando. Bueno, digamos, es matemático lo que respondió, pero resulta que es que las matemáticas también se conocen históricamente también se estudian profesionalmente y también se estudian socialmente. Entonces esas son cosas totalmente absurdas. Creo firmemente que se debe tener ese conocimiento y no tanto para crear identidades falsas nacionales.

Campos: Porque no creo en eso. Uno de los objetivos de la Ley General de Educación que salió el 17 es la identidad nacional. Yo la verdad creo que no hay áreas ni nada de eso que formen identidades. Eso son todas falacias. Lo que nos crea identidades es nuestra historia común. Es decir, la historia común en torno a los problemas comunes que tenemos. Cuando nos encontramos en los mismos problemas, nos encontramos en las mismas circunstancias, y eso es lo que nos crea identidad. No me importa de qué color eres tú ni tu estatura, ni tu religión, sino si ambos estamos padeciendo hambre o estamos padeciendo injusticia o estamos padeciendo otras situaciones. Eso es lo que nos crea identidad y no una bandera ni un himno. Pues sí, creo firmemente en que debe existir en todas las carreras una materia de historia en las universidades colombianas.

3. ¿Qué objetivos de formación tiene usted para el desarrollo de su cátedra de Historia de Colombia o de historia en otras áreas?

Hernando: Bueno aquí hubo que ampliar un poco el campo.

Campos: Sí, porque yo no dicto historia de Colombia.

Hernando: Sí, yo hago una salvedad. Ante la falta de historia de Colombia en las universidades, se amplía el campo. Entonces. Usted dicta determinadas materias en que usan la historia.

Campos: Yo soy doctor en Historia Antigua. Es mi campo de acción. Y de hecho uno de los primeros textos que saqué fue sobre la enseñanza de los pueblos antiguos en la escuela.

Hernando: O sea la historia la aplica ¿en qué asignatura?

Campos: No, es que la historia no se aplica.

Hernando: ¿Cómo lo explicaría?

Campos: Yo aplico un método. Aquí la historia no se aplica. O sea, aquí, el asunto es analizar el caso concreto los problemas de la enseñanza de la historia. Veo en su pregunta algo que existe en el medio social y en los profesores de sociales y en muchos lugares. Y es que es como si la historia fuera un “algo”. Qué tiene ese “algo” y que ese algo, yo lo aplico en diferentes circunstancias. El antropólogo aquel del cual hacía referencia [Braudel] lo entendió, entendió así la historia.

Lo que determinó la ley respecto a la enseñanza de la historia es la historia integrada a las ciencias sociales, es decir es como una pieza metida dentro de algo. No, la historia no es una pieza, no está como una pieza que deba meterse dentro de algo. Es que todas esas áreas de conocimiento son históricas también. Es decir, no, porque esa pregunta me remitiría en dónde aplicaría la historia: ¿cuál? ¿La historia política, la historia social, la historia económica, la historia cultural, la historia de las mujeres, la historia del espacio, la historia geográfica? O sea, eso es una dimensión enorme. Es dependiendo de las circunstancias que se aborda el problema. Entonces, si vamos a abordar problemas económicos, estamos más que seguros que los problemas económicos del país en una Facultad de Economía se deben abordar históricamente. En el presente se deben abordar estrategias, dinámicas y políticas, pero en principio se deben abordar históricamente.

Hernando: ¿En qué materias enmarca usted la historia? Bueno en las que está dando.

Campos: yo dicto historia antigua y por supuesto historia antigua como tal, pues es el proceso histórico de las sociedades antiguas. Donde convergen todos los elementos de

análisis, como el antropológico, el cultural, el sociológico de ese momento. El antropológico, el religioso, el económico, el político. Es decir, se abordan precisamente los procesos históricos. Digamos si vamos a abordar el proceso histórico de la Grecia antigua de los siglos quinto o cuarto antes de Cristo, no lo puedo asumir solamente desde la perspectiva política, tengo que hablar desde la perspectiva social, política económica y cultural. Es decir, en todos los elementos que conjugaron y favorecieron el desarrollo del pensamiento democrático. O sea, el pensamiento democrático no surge de una idea política, de una idea social, de una idea simple. No, es todo en su conjunto.

Hernando: ¿Qué objetivo de formación se propone el doctor Campos en sus clases?

Campos: El objetivo fundamental... son dos objetivos... tres objetivos: Primero, adquirir conocimiento concreto. Segundo desarrollar habilidades de pensamiento. Y tercero tener la capacidad de investigación respecto a esos problemas que estamos trabajando.

4. ¿Qué competencias se propone desarrollar en su clase de Historia?

Campos: Bueno. No sé si tuvo conocimiento de que hice parte de un gran proyecto, enorme, del famoso proyecto que tiene...

Hernando: Algo leí.

Campos: Y en ese proyecto yo coordiné a los programas de Historia de América Latina. Allí nosotros formulamos las competencias que debe tener un profesional en la historia para América Latina y la Unión Europea. Esto es una cosa enorme. Si usted me pregunta qué competencias, yo le podría decir consulte el documento. Ahí nosotros elaboramos 27 competencias genéricas y específicas.

Hernando: ¿Cuáles serían como las centrales?

Campos: dentro de las competencias genéricas y no las específicas, pues imagínese, son más de 27 competencias donde nosotros hablamos sobre la necesidad de trabajar y de comprender las dinámicas historiográficas de un tema. Otra competencia de la que muchos

estuvimos hablando fue por supuesto desempeñarse y conocer lenguas diferentes a la materna. Tener la capacidad de comunicación, que es un elemento importante. Investigar, tener la capacidad para investigar a través de diferentes fuentes tanto de archivo como digitales, como orales y demás. Bueno, en fin, esas son las que en este momento se me vienen a la memoria.

Competencias específicas (Citado de documento de Campos, 2011)

En Brasil, tras varias discusiones en el seno de cada área, se determinó la lista de las competencias específicas que deben ser socializadas y consultadas con la sociedad, a los mismos segmentos ya señalados, con excepción de los empleadores. La metodología de consulta fue la misma que se llevó a cabo para las competencias genéricas. Para Historia, los académicos latinoamericanos fijaron las siguientes competencias específicas:

1. Conciencia de la función social del historiador
2. Conciencia de que el debate y la investigación histórica están en permanente construcción
3. Habilidades para usar técnicas específicas necesarias para estudiar documentos de determinados periodos, tales como paleografía y epigrafía.
4. Conocimiento de la historia nacional
5. Habilidades para diseñar, organizar y desarrollar proyectos de investigación histórica
6. Conocimiento crítico de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y del pasado
7. Habilidad para manejar las tecnologías de la información y la comunicación al elaborar datos históricos o relacionados con la historia (por ejemplo: métodos estadísticos, cartográficos, bases de datos, etc..)

8. Capacidad para leer textos historiográficos y documentos en otra lengua.
9. Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, estudios de género, etc.
10. Conocimiento de la historia local y regional
11. Capacidad para participar en trabajos de investigación interdisciplinaria
12. Capacidad para conocer, contribuir y participar en las actividades socioculturales en su comunidad
13. Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivos y referencias electrónicas.
14. Conciencia y respeto hacia otros puntos de vista que se derivan de diversos antecedentes culturales, nacionales y otros
15. Conocimiento crítico del marco general diacrónico del pasado
16. Conocimiento de lenguas nativas, en aquellos casos que sea pertinente
17. Conocimiento y habilidad para usar teorías, métodos técnicos de otras ciencias sociales y humanas
18. Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diferentes períodos y contextos, incluidos los debates actuales
19. Conocimiento de la historia universal o mundial
20. Capacidad para comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usuales en la profesión
21. Capacidad para aplicar técnicas y métodos de la didáctica de la historia
22. Capacidad para transcribir, resumir y catalogar información de forma Pertinente.

23. Capacidad para identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información: bibliográfica, documental, testimonios orales, etc. Para la investigación histórica.

25. Conocimiento de la historia de América

26. Habilidad para organizar información histórica compleja de manera coherente

27. Habilidad para comentar, anotar y editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina

Hernando: Yo leí sobre su participación. Ahora busco un documento.

5. ¿Qué recursos didácticos utiliza usted en su práctica docente de enseñanza de la historia de Colombia u otras áreas de la historia? (se hará una pregunta adicional para que sintetice la característica del recurso, si no ha quedado clara en el enunciado).

Campos: Bueno, como recurso... la verdad yo soy un poco reacio a reducir un área de conocimiento e investigación tan profunda como la didáctica a recursos. La didáctica como tal es un área que necesita, por lo menos acá en Colombia, ser desarrollada. Aquí en Colombia no hay desarrollo didáctico y eso se ve reflejado especialmente en la ausencia, en la permanencia de las clases, de cómo se dictan las clases tanto en el medio escolar como en el medio universitario. Reflexión didáctica no hay. Lo que hay son experiencias didácticas es decir “experiencias exitosas” como las suelen llamar en algunas instituciones escolares, en fin, un profesor que por su naturaleza, porque está muy posesionado del conocimiento con sus estudiantes, de repente elabora unas nuevas formas de transmisión y de construcción del conocimiento en su aula. Y generó unas nuevas dinámicas en unas nuevas actividades, generó una serie de cosas e hizo uso de algunos nuevos recursos que enriqueció toda su puesta, su apuesta didáctica. Pero de manera muy, llamémosla así, “improvisada”, y le resultó. Y los estudiantes engancharon, a los estudiantes les gustó, a los estudiantes les fascinó. Pero el profesor lo hizo después al año siguiente, lo volvió a hacer y le funciona, le va bien. Pero no

hace una reflexión sistemática a conciencia de qué es lo que está haciendo. O sea, no hay una reflexión sobre su quehacer.

Y ese quehacer que hace el profesor, eso es didáctico. Pero no le puede decir simplemente “no, es que didáctica es lo que yo empleo para ver una película, para ver aquí un trabajo en grupo, para ver aquí unas exposiciones, para ver aquí unas fotos, para ver unas imágenes, para ver aquí una persona que la conectamos online para que nos comente, para conectarnos con otro grupo en otra latitud a través online para discutir sobre un tema”, o sea aquí en nuestro medio lastimosamente la didáctica se entiende de una manera muy primaria, precisamente como recurso.

Y no, la didáctica es un campo de conocimiento muy grande, muy profundo, complejo. Que tiene que articular precisamente por qué escoge ciertos recursos y otros no. En determinados grupos y para determinadas personas. Digamos que si yo quiero enseñar historia a un primer semestre a la universidad, que vienen recién salidos del colegio, no son los mismos recursos que yo empleo para dictar historia de Rusia en quinto semestre. Y que incluso para los estudiantes de quinto semestre, emplear algunas cosas propias de Primero ya les parecen como aburridas, como que ya no a lugar. Pero ver una película, ver una creación literaria, pues ya cambia un poco. En el proceso de enseñanza aprendizaje en este caso de la historia, el profesor recurre asimismo a diferentes fuentes. Ya no tanto a recursos como a diferentes fuentes para el conocimiento. Entonces recurre a fuentes literarias, recurre a fuentes periodísticas o de prensa, recurre a fuentes musicales, recurre a fuentes cinematográficas, recurre a relatos, a entrevistas, recurre a recreaciones documentalistas, o sea a documentales, recurre al cine, etc.

Hernando: Entonces preciso, no es la clasificación, no son recursos sino fuentes.

Campos: yo le hablo como para historia, son fuentes.

Hernando: Pero yo diría en la respuesta, yo tengo que relacionar. El Doctor Campos no considera correcto el término “recurso” únicamente. Sino “fuentes”.

Campos: Pero hay que tener en cuenta que el contexto, el contexto que estoy dando precisamente de por qué no.

Hernando: Yo incluyo su explicación.

Campos: La explicación tiene que estar clara. Porque precisamente si va a decir “fuentes”, pues claro, está hablando un historiador. Pero lo que pasa es que yo lo estoy diciendo a partir precisamente del reduccionismo, en lo que ha caído la didáctica acá en Colombia.

Hernando: Perfecto su concepto es que no se puede reducir a la práctica didáctica al concepto de recurso, sino que es algo más amplio

Campos: Claro, más amplio. Por ejemplo...

Hernando: La palabra fuentes. Pues sí pero bueno yo hago la...

Campos: Pero la fuente es apenas una fuente de información. Que me da a conocer. Pero eso no quiere decir que conociendo la fuente yo voy a aprender.

Hernando: Si eso permea toda esta entrevista.

Campos: el hecho de que conozca fuentes literarias no significa que yo vaya a aprender. La didáctica lo que hace precisamente es mostrar cómo a partir de la utilización de las fuentes de diferentes fuentes en la historia puedo construir conocimiento y que las personas realmente sí aprendan.

Hernando: Yo hago esa precisión. La hago textual. Y pongo los grupos que menciono.

Campos: ¿Pero sí queda claro a lo que me estoy refiriendo?

Hernando: sí, que no hay reducirse a eso, es todo complejo

Campos: Todo va atado. Por ejemplo, cuando yo estaba hablando de que no era lo mismo dictarles a muchachos de primer semestre con las mismas dinámicas de los del

Séptimo semestre. ¿Cuál es la diferencia? Pues el de primer semestre tiene un desarrollo cognitivo de 16-18 años. Tiene unas particularidades culturales, tiene unas particularidades sociales, tiene unas particularidades frente al conocimiento. O sea, ahí hay una persona en particular. El de sexto ya ha estudiado Historia de Colombia, Historia de América, Historia de Europa, ha estudiado Sociología.

Hernando: Es relativo

Campos: Entonces esa persona tiene ya una madurez intelectual, es decir la didáctica va ajustada, por un lado, al proceso de desarrollo cognitivo y a la misma madurez intelectual de la persona. Yo puedo ir a dictar clase a un grupo de personas de 30 a 35 años, pero si su madurez intelectual no es lo suficientemente “acorde” con su edad cronológica y está más bien atrasada, de nada sirve que yo le lleve una cantidad de cosas que de repente no me va a comprender y le van a parecer aburridas, y es posible entonces que con esas personas que tienen 35 años se utilicen metodologías didácticas de primer semestre. Ahí está presente la didáctica, que lo que hace es estudiar al grupo de personas a las cuales se va a acompañar en un proceso de aprehensión de conocimiento. Y de acuerdo con eso se van ajustando y se van creando los mecanismos, que eso lo hace el docente, crear los mecanismos, las fuentes y todo eso para establecer un momento grato con el conocimiento. Creo que la didáctica, en eso estoy convencido, no es para hacerle el conocimiento a la persona una tortura. Tengo un colega, dos colegas que dicen que el conocimiento de la historia con sangre entra. Y consideran que la persona debe sufrir leyendo textos ladrilludos y que debe sufrir.

Hernando: Es una característica de los recursos y de la didáctica. Tendría que ser que no sea una dificultad inmensa para el conocimiento.

Campos: No, es que la didáctica lo que propone, lo que da, son los elementos para poder hacer ese conocimiento asequible y es obligación del profesor que ese conocimiento

sea significativo y sea valorado por quien lo recibe. Y no un veneno, no un vomitivo de materia o un vomitivo de asignatura y junto con el profesor que es otro vomitivo peor.

Hernando: Entonces didácticas que tengan ese criterio.

Campos: Sí me explico, ¿no?

Hernando: Sí, sí. Bueno, pero en todo caso usted me menciona algunas didácticas... las puedo colocar con textualidad sobre lo que acaba de plantear. Excúseme que entre por acá. O sea, yo lo que quise fue cómo ubicar la prensa. Dentro de los recursos didácticos que utilizan los docentes.

Campos; Sí, esa es una fuente importante.

Hernando: Por eso estas preguntas.

6. ¿De estos cuáles son los tres recursos didácticos que utiliza en la enseñanza de la historia con más frecuencia?

Campos: Por supuesto la lectura es uno, la lectura de libros, y eso es fundamental. La imagen, ya bien sea a través de película o a través de documental o a través de una recreación. Es decir, en lo visual. La música es también un recurso importante, es conocer la música de la época. Qué se escuchaba, cómo se escuchaba. En el caso de la historia antigua, conocer también cómo se localizaban y se conocían las lenguas antiguas. Cómo se escribía y todo este tipo de cosas. Por supuesto el mapa, hablar de la historia sin mapa es absurdo. Si no hay mapas o no hay mapas bien elaborados y bien hechos eso no tiene sentido. Y los mapas son fundamentales, cierto. Son fundamentales en las descripciones y también las incidencias de los medios naturales sobre las poblaciones. Las transformaciones que se dan en esos medios naturales, en fin. Espacio y geografía juegan un papel importante allí. Los estudiantes leen conmigo poesía, cómo cantaban. Por ejemplo, las esposas les escribían a sus esposos en la sumeria antigua con el canto. Un canto de amor “Oh mi león Oh mi querido León oh mi amado León tu que me proteges”. Y son traducciones que hay en español y es

para leer cómo era el sentimiento y la mentalidad de la época. Entonces también está la literatura.

Hernando: Eso cabe en “recursos didácticos” con la advertencia de que me hizo

Campos: Si, y con relación a la prensa es fundamental mirar la prensa allí... es la primera vía de comunicación de los avances arqueológicos, es la primera vía de comunicación de las últimas teorías respecto a la interpretación de un texto antiguo. Es la primera fuente antigua y actual. Por ejemplo, lo que descubrieron hace poquito en unos nuevos altorrelieves. No muy lejos de Irak. Altorrelieve de la época de Asiria, posiblemente de los asirios. No se sabe en qué período exactamente. Posiblemente Asurbanipal, pero un nuevo descubrimiento. Unas nuevas sepulturas se descubrieron hace poquito en Egipto.

Hernando: Eso se conoce a través de la prensa.

Campos: A través de la prensa, la prensa ahí es fundamental. Ahora ya ni hablar de la prensa científica. Por ejemplo, la sección científica del diario ABC. Tiene secciones muy interesantes. La sección científica de la BBC. Muy interesante la sección científica de Sputnik o de RT. También es muy interesante la sección científica de CNN. También es interesante. O la del New York Times.

Hernando: Perfecto. Yo le voy a pasar después lo que escriba. De lo que usted me ha planteado. Para que usted me dé el... Si le parece.

Campos: Si, sí porque de repente me malinterpreta.

Hernando: No, no. Debe ser así. Bueno. Pues excuse que insista en lo siguiente:

7. ¿Cuáles son los tres recursos didácticos que considera logran una actitud más positiva ante el estudio de la historia, y les causan mayor satisfacción a los estudiantes en su orden de mayor a menor?

Campos: Bueno ahí hay que partir de un hecho también. Y es que cualquier recurso didáctico que se emplee debe estar dirigido a tratar de comprender la motivación y la emocionalidad estudiantil. Por supuesto el primer recurso didáctico que nosotros empleamos es el libro, leer. Que es lo primero que hacemos, pero evidentemente no es la lectura plana ni la lectura de adquisición de conocimientos también frente a la lectura. Hay una actitud didáctica. Ya no es leer por leer, es qué tipo de lectura estamos haciendo. Una lectura crítica y analítica por supuesto, pero también debe haber un momento de una lectura descriptiva.

Hernando: ¿Cuáles para usted producen una mejor actitud?

Campos: Voy para la lectura y las lecturas. En algunos dependiendo de las lecturas que se coloquen es fundamental y les gusta a los estudiantes. Si yo pongo a leer [cierto tipo de] libro a una persona que viene de la Facultad de Matemáticas le va a parecer tedioso y aburrido. Pero como es de Ciencias Sociales y Humanas y de historia pues tiene una predisposición emocional distinta. Por eso estoy hablando de las emociones. Es una predisposición emocional distinta.

Hernando: o sea los recursos son relativos a la procedencia del estudiante.

Campos: Por supuesto, al medio universitario. Claro que sí. Yo puedo tener un conjunto heterogéneo. Tengo aquí físicos tengo matemáticos y tengo agrónomos. Y les digo “lean este libro”. Alguno dice “ese libro me costó muchísimo leerlo. Me pareció tedioso, no pude, no pude”. Otro mismo dirá “yo lo leí y me pareció emocionante. Quiero leer más, quiero conocer más”. Es decir, el recurso didáctico del cual echa mano el docente no puede ser tampoco la panacea respecto a la formación del conocimiento. Es simplemente una manera. Una manera, una forma, por eso estaba hablando de la necesidad del profesor de identificar a quiénes está hablando y a quienes les va les va a hablar. O sea, yo no puedo llegar con una didáctica de primer semestre a un doctorado cuando el doctorado está en una condición de conocimiento totalmente distinta. Y tiene unas expectativas distintas. Y tiene

unas motivaciones distintas y las formas de motivación también son distintas. Entonces sí creo que en cuestión didáctica también nosotros empleamos mucho la imagen. La imagen yo la usaba desde antes de internet. Con diapositivas. Filminas.

Hernando: Clic, clic, clic.

Campos: Exactamente, con filminas. Con mapas. Llevando uno que otro manual de una lengua antigua. Leyendo. Pero no había más. Haciendo dinámicas grupales, leyendo en grupo, debatiendo y discutiendo, haciendo ideas, en fin. Escribiendo reseñas, reconstruyendo discursos. O sea otra serie de cosas. Pero con el advenimiento de las tecnologías, la historia digital, y sobre todo la web 2.0, efectivamente esto enriqueció de manera exponencial...

Hernando: O sea, lo primero sería la imagen.

Campos: Lo primero es el texto. La imagen. El texto, la imagen. Bueno, la imagen entendida como mapa y también como sin nada en su conjunto. La recreación auditiva de...

Hernando: recreación auditiva que puede ser música o voz

Campos: de la época, de ese momento, música o voz o lenguas antiguas o lo que sea. En ese sentido. Es imposible no abordar 1800, 1945, 46, 47 sin escuchar los discursos de Gaitán. Hay que escucharlos. De viva voz. Para entender, comprender la situación de la época, qué está sucediendo, en fin, el fonograma es fundamental. En Europa tienen una cosa que nos llevan mucha ventaja. Y es por ejemplo el cuidado que ellos tienen respecto al patrimonio cultural y arquitectónico. Y respecto al patrimonio conservado en los museos. El museo es un elemento importantísimo. Nosotros también tenemos museos, pero son museos que tienen unos alcances muy... bueno. Ya habrá conocido Ud. otros países los museos y hoy tenemos una referencia de comparación. Pero bueno, en medio de eso hay que hacer uso de la sociedad, de lo que nosotros culturalmente tenemos. Porque si no tenemos, pues hagamos también eso.

Hernando: El popurrí del museo de la independencia y la casa del florero

Campos: Sí, no, el museo... pues. Es lo que tenemos. Y uno los lleva y es una experiencia muy importante. Sí, el museo es una experiencia muy importante, recorrer la ciudad y la historia misma de la ciudad, caminando ir a los sitios donde se toman las decisiones políticas del país, al Congreso donde se legisla ...

Hernando: Ahí van, todo eso cabe dentro de recursos didácticos.

Campos: Todo eso hace parte precisamente de lo que hace un profesor. En términos de ir al archivo, por ejemplo. Ir al archivo. Entonces está la imagen, el archivo y la música. Todos esos elementos que son propios de los sentidos. Es de lo que inicialmente se hace uso.

Hernando: Muy interesante, Doctor. Bueno mire excúseme que insista. Cuáles son los tres recursos que más contribuyen al conocimiento y comprensión de los estudiantes. A la creación de un pensamiento crítico y de un pensamiento histórico.

Campos: Ahí es muy difícil. Traer tres recursos didácticos que desarrollen eso, es como muy matemática la cuestión.

8. ¿Cuáles son los tres recursos didácticos que más contribuyen al conocimiento y comprensión de los estudiantes, a la creación de un pensamiento crítico, de un pensamiento histórico, en su orden de mayor a menor?

Campos: Yo creería que la deconstrucción es un camino viable. Entendida no al estilo heideggeriano de la destrucción; sino más bien como en el espíritu en alguna medida de Derrida. Dirigido más hacia la descomposición de un conocimiento terminado. La fragmentación de un conocimiento terminado para generar nuevas posibilidades de interpretación. Ya lo vería más desde la deconstrucción. Desde esa perspectiva. Creería que ese es un mecanismo. Es decir, que el estudiante se enfrente con la obra de investigación histórica no como la verdad revelada sino como una visión, una percepción, un desarrollo epistemológico fundamentado en algunas concepciones y fuentes de un historiador. Pero que no quiere decir que no se pueda contradecir o no se pueda demostrar una opinión diferente a

la que está proponiendo el historiador. Entonces creería que un paso es la desconstrucción del conocimiento terminado.

Por supuesto, también vería como viable la investigación propiamente dicha. La investigación a través de una pregunta, pues lleva precisamente a desarrollar una serie de habilidades de pensamiento importantes. Como por ejemplo buscar fuentes de información, contraponerlas. Quién dice una cosa, quién dice la otra. Al mismo tiempo analizar esas mismas fuentes en su contexto y en su contenido. Si yo tomo como fuente la prensa, pues qué es eso. Si tomo como fuente una obra literaria también qué es eso. Creo que la investigación además desarrolla de una manera u otra confrontar posiciones, y eso desarrolla pensamiento crítico. Desarrolla la crítica. O el pensamiento crítico es un componente más de todas las formas de pensamiento. Hay pensamiento analítico y pensamiento deductivo, hay inductivo y hay pensamiento crítico. Pero todas esas las vemos presentes a la hora de abordar históricamente la sociedad. Es decir, ahí vemos esa confusión de esos elementos, y por supuesto [todo ello con el fin de] para desarrollar pensamiento crítico. Sin lugar a duda es tomar las diferentes versiones respecto a un problema objeto de estudio de investigación y empezar a demostrar sus fundamentos, verdades y no-verdades. Ya, en su proceso de elaboración, entonces esa habilidad de criticar debe estar fundamentada, en primer lugar sobre la base de un conocimiento concreto. Ahí es donde precisamente comentaba de la necesidad de conocer históricamente, concepciones propiamente dichas el conocimiento concreto, sobre la base de tener un conocimiento concreto, con base en unas fuentes, unos documentos, en fin, pues ya se puede pasar a un análisis crítico. Y ahí es donde se desarrolla la crítica. Desconstrucción.

Hernando: Investigación. Y Tercero sería... Excusas. Si se puede.

Campos: Deconstrucción, investigación. Y terminaría con la crítica.

9. ¿Para usted cual es el mejor recurso didáctico para desarrollar la clase de historia y cuál es la experiencia más significativa que usted ha tenido, por sus aspectos positivos, en su aplicación?

Hernando: Le cuento que muy interesante la entrevista. Excúseme, con una pregunta particular. De todos estos recursos cuál le parece más importante.

Campos: La deconstrucción.

10. ¿Utiliza usted en sus clases la prensa como recurso didáctico? (Pregunta para docentes que no hayan mencionado la didáctica de la prensa. Esta pregunta se hace con base a la posibilidad de que sea un uso marginal, que no lo tenga presente inmediatamente)

Si No

11 ¿Qué nivel de conocimiento y capacidad de análisis de la Historia de Colombia ha encontrado en los estudiantes?

A. Muy Bueno B. Bueno. C. Regular D. Poco E. Muy poco.

¿Quisiera plantear u comentario al respecto?

Campos: Sí, esa es una respuesta cerrada. Regular. Punto.

Hernando: Regular. Sí regular. Perdón, ¿quiere plantear un comentario al respecto?

Perdón, todas mis preguntas tienen la posibilidad de hacer un comentario.

Campos: No, no esa es una pregunta que no se puede responder. Por supuesto que no.

Hernando: Podría decirse “regular”, pero con un contexto.

Campos: Claro, eso es relativo. Porque es una pregunta que no se puede generalizar. O sea, yo le respondí por bromear “regular”. Pero ese regular no responde y tampoco refleja la realidad por una sencilla razón. Porque estamos hablando de jóvenes colombianos, la pregunta va dirigida a jóvenes colombianos

Hernando: “ ha encontrado en los estudiantes”.

Campos: ¿Los estudiantes son tanto de Secundaria como de Universidad?

Hernando: No, universidad

Campos: en el medio universitario, pues. Depende, ¿son estudiantes de primer semestre o son estudiantes de último semestre, o sea, de qué estamos hablando? Esa es una pregunta que yo le contesté bromeando “regular”. Pero si yo cojo un estudiante de Derecho de quinto semestre, le voy a decir que hay mucho estudiante de Derecho que conoce muy bien la historia del país. Y hay mucho estudiante de Derecho...

Hernando: No, los que llegan a la universidad, el enfoque es, los que llegan del bachillerato.

Campos: ah, ahora sí.

Hernando: Sí, sí es cuando llegan.

Campos: Bueno, los que llegan de la secundaria sí, efectivamente el conocimiento histórico regular. Es regular y también con matices. Porque he evidenciado que los que vienen de algunos colegios privados, no los voy a señalar, vienen muy bien preparados en historia. Pero muy pocos de colegios... De colegios...

Hernando: Estatales

Campos: Públicos. Vienen bien preparados, ya. Por eso es por lo que todas estas respuestas hay que matizarlas. No se puede contestar esto. Algunos que vienen, vienen muy bien preparados. He tenido estudiantes de la Unidad Pedagógica...

Hernando: Allá dan Historia plena.

Campos: Porque el rector...

Hernando: Doctor de la Pedagógica. Reivindica esa,...

Campos: De la Unidad Pedagógica.

Hernando: Del colegio de la pedagógica.

Campos: Unidad Pedagógica. No con Atehortúa. Que ese es otro colegio y con Atehortúa ellos no es que estén muy interesados tampoco. Ahí hay muchos, muchos puntos de vista y yo a veces no sé por dónde van. Atehortúa dice una cosa, Sandra Rodríguez otra, que fue su vicerrectora. Otros dicen otra cosa, o sea no sé. Pero sí existe como el ánimo, como la intención de que esté historia. Pero pues no lo he podido hacer todavía. Pero el Colegio de la Unidad Pedagógica, ese queda en Cota. Ese era de Carrasquilla. Un colegio nacido de Juan Ramón Jiménez. Salió de ahí, de un grupo de profesores del Juan Ramón, ya. Está el San Carlos, que tiene historia. Está el Calasanz que tiene historia. Está... hay varios, varios, pero esto no es para señalarlos, Sí.

Hernando: Es relativo, pero en general es regular. En general es regular con excepciones.

Campos: Regular con excepciones. Perfecto.

12 ¿Qué nivel de capacidad para investigar en fuentes primarias ha encontrado en los estudiantes?

A. Muy Buena B. Buena. **C. Regular** D. Poca, E. Muy Poca.

¿Quisiera plantear u comentario al respecto?

Campos: Ahí volvemos a lo mismo. Está atada a la respuesta anterior. Si vienen de colegios donde aprendieron historia, tienen conocimiento de qué es una fuente primaria y tienen la capacidad para trabajar con ellos. Incluso hasta escriben y redactan muy bien. Si vienen de instituciones que no conocen una fuente primaria no conocen. Y no saben redactar. Pero no quiere decir que la habilidad no se desarrolle. O sea, no quiero que se entienda que porque vienen con ese estado regular entonces se van a quedar regular como ciudadanos y para toda la vida. No, no, hay que interpretar es de la manera en que llegan así, pero ellos se transforman a lo largo de su estadía en la universidad. Por eso yo le estaba comentando que no puedo emplear los mismos elementos didácticos para muchachos de sexto semestre con

los muchachos de primero. Porque yo veo que la persona que entra a primero tiene esas deficiencias, pero cuando está en sexto es una persona. Intelectualmente muy madura, académicamente muy, muy fuerte. Y es una persona que está en capacidad.

Hernando: Es muy importante tener eso en cuenta.

Campos: Hay que ver la diferencia.

Hernando: Bueno regular, muy regular. Yo voy a hacer unos anexos a la tesis. Y voy a poner textualidades. Además, muy interesante.

13. ¿Cuáles son los tres recursos didácticos que considera usted deberán tener una mayor utilización y desarrollo, teórico y experimental, para la enseñanza de la historia?

Campos: Pues está la literatura. Está el cine. Está el teatro. El teatro es algo que todavía está ahí y como fuente es muy importante. Están expuestos esos elementos importantes. Pero también hay otros que tienen que ver con la historia de la ciencia. Por ejemplo, hay mucho estudiante nuestro que quiso estudiar Biología o quiso estudiar Física, pero, se dio cuenta que no tenía el perfil. Pero le interesa, y mucho, por el lado de la historia de esas áreas de conocimiento. Entonces por eso la historia no es solamente una cosa homogénea, por eso mi respuesta cuando Ud. pregunta en qué lugar colocar la historia como si fuera una pieza. Es que no, es imposible. O sea, yo soy un profesional en Historia de la ciencia. Yo tengo un doctorado en Historia Antigua y mi tema de historia antigua fue la colección hipocrática. Como fuente histórica. Entonces ¿dónde yo coloco la colección hipocrática para ponerla, el Corpus Hipocrático, ¿dónde lo coloco? Como fuente histórica. Son textos de la medicina del siglo quinto antes de Cristo. Me acuerdo por eso de la pregunta “dónde coloca usted su historia”.

Hernando: Pero ahí me mencionó algunos que puedo tocar.

14 ¿Cómo ha planificado y realizado usted el uso de la prensa como didáctica en clase?

Campos: Ya lo comenté con respecto al ámbito de los estudios de la antigüedad. Ya que tiene que ver precisamente con el primer canal de divulgación, que es la prensa académica que divulga. Y que algunas veces entra en debate. Todo periódico serio, todo periódico serio bien elaborado tiene una parte científica académica.

Hernando; O sea indagar.

Campos: Y ellos tienen allí entrevistas con académicos, entrevistas con antropólogos, entrevistas con historiadores, entrevistas con arqueólogos, los mismos descubrimientos, las mismas cosas

Hernando: El UN periódico. Ahí está un artículo excelente suyo

Campos: Ese es por excelencia pues el documento académico que tiene que ver. Entonces ahí está la prensa. Pero es lo que estaba comentando hace un momento, está la prensa de noticias, del momento y de situaciones de momento de diferente carácter político, económico y social. Pero también está la otra prensa que se encarga de los asuntos de desarrollo académico y tecnológico. Y ahí es donde salen los últimos planteamientos. De, por ejemplo, en el caso de la historia antigua, Jesucristo ¿al fin cómo era? ¿Era rubio, blanco, de ojos azules? Entonces los últimos descubrimientos dicen que eso es un estereotipo totalmente absurdo elaborado en el siglo XVI. Hoy estaba leyendo un artículo sobre por qué razón los artistas del Renacimiento, a la hora de plasmar en sus lienzos, pintaban a Adán y Eva con ombligo.

Hernando: Con ombligo.

Campos: Con ombligo. Bueno, todo un artículo académico sobre eso. O sea, la referencia de...

Hernando: Indagación en prensa especializada. Prensa que tenga secciones de especializadas

Campos: o sea, porque son secciones de ciencia

Hernando: secciones de ciencia, indagar en ciencia

Campos: Y no sólo secciones de ciencia. Esa también es la otra. Llegamos aquí a cómo el periódico El Tiempo que no tiene una sección, tiene una cosa que no deja de ser más bien una anécdota, una cosa como un anecdotario. Y alguna cosa también muy buena. No, a veces tiene cosas muy buenas. La BBC tiene cosas muy buenas, muy bien hechas. Muy bien explicadas. Y así otras cosas muy bien muy bien elaboradas, muy serias. Donde entrevistan al científico que hizo el descubrimiento y “explíquenos cómo lo hizo, dónde está todo”, y explica todo de primera mano. A esa prensa es a la que me refiero. Claro, también está para la historia política. Ver la prensa de lo que pasa políticamente en el país. Que hace referencia a la situación política. Y hay una sección aquí también que se llama económicas. Como todas las secciones acá de sus periódicos...

Hernando: Cada vez peor.

Campos: Eso es un chiste, esos periódicos nuestros. Comparados con periódicos serios, pero no obstante hay ahí algo. Es una fuente y es necesaria en lo que se refiere a la política nacional.

Hernando: Indagar en prensa actual.

Campos: Exactamente. Ahí hay si esta.

Hernando: Crítica a la calidad de la prensa actual.

Campos: No, y ahora con las (palabra no clara en la grabación) news, más aún.

Hernando: Y con El Tiempo dirigido por Luis Carlos Sarmiento Angulo. Eso ya que, uno lo lee y dice aquí ya Luis Carlos el hijo. Que pusieran. Perfecto

15. ¿Cómo fue la actitud y la satisfacción para el estudio de la historia de los estudiantes con la utilización de la didáctica de la prensa?

A. Muy Buena B. Buena. C. Regular D. Negativa E. Muy negativa.

Campos: Yo soy la persona que más hace investigación y hace ese tipo de trabajo en el departamento. Todos la hacen. Yo lo hago desde la perspectiva de la sección científica. Y en la materia que tengo sobre pedagogía en la enseñanza la historia. Ahí sí desde la perspectiva de la educación, yo fui el que la introdujo en Pedagogía

Hernando: En pedagogía en...

Campos: Enseñanza de la historia. Yo la Introduje en la Facultad de Ciencias en el departamento de Historia. Y de hecho dirijo tesis de maestría, de pregrado y doctorado en esa temática. Pero bueno también los otros profesores han tenido diferentes acercamientos. Pero quien más trabaja prensa, por ejemplo, en el caso nuestro en el departamento, es el profesor César Ayala. Yo creo que él es el que más en el departamento ha trabajado prensa como recurso didáctico como fuente histórica. Y en general todo lo que significa. Y yo sé de la experiencia que he tenido con los que han trabajado conmigo. Ha sido positiva porque han ido al archivo. Pero sé también por entrevistas y contacto con los estudiantes que han participado con él. La experiencia siempre la valoran de manera muy superior. Ya, o sea para ellos. Incluso muchos de esos estudiantes que han tomado cursos con él y cursos conmigo y que nos encontramos en Facebook, muchos publican recortes de periódico, de diferentes épocas, de diferentes momentos y refieren “pues mire lo que pasó en tal época, mire el discurso de tal Fulano de Tal. Mire cómo se interpretaba a la mujer. Mire la propaganda”. Entonces veo que eso es una, cosa que queda en ellos y que gusta. O sea, es muy positiva. Y que les gusta ir a ver el archivo y mirar las planchas esas donde está el periódico y pasar hojas y después “yo venía a investigar una cosa y me encontré con esto”, y toman la foto, y lo suben a Facebook y dicen Mírela y lo sacan allí. Es bien interesante. Yo sé que ha sido valorado positivamente.

16. ¿Cómo considera usted que fue la contribución a los estudiantes en el conocimiento y comprensión de los temas, y en el desarrollo de un pensamiento crítico, de un pensamiento histórico, el uso de la prensa como recurso didáctico?

A. Muy Buena B. Buena. C. Regular D. Negativa E. Muy negativa.

Claro está que eso está sobre la base de conocimiento factual histórico previo. O sea, si no hay conocimiento histórico factual previo cualquiera sea su interpretación, abordar críticamente a los mismos autores que escriben en el periódico es difícil.

Hernando: Con el condicionamiento

Campos: ¿Por qué a la gente le cuesta tanto trabajo entender los discursos de Petro, Por qué a la gente le cuesta tanto trabajo digerirlo? Porque es una persona que conoce la historia del país. Lo mismo Robledo. Conoce la historia del país y no cometen esas barbaridades como decir que gracias a Estados Unidos al proceso de liberación de los colombianos. Ahí es patética la falta de formación, de conocimiento factual histórico. Entonces por eso esas son personas - y no solamente ellos dos, hay otro par de senadores también muy interesantes que precisamente su conocimiento histórico le da las herramientas y los elementos necesarios para poder argumentar y para poder demostrar - entonces claro, la mayoría de periodistas, dicen “uy sí, esa persona sabe mucho”, Esa persona que nunca lo han podido contrarrestar nunca le han podido decir “no, eso no es así” simplemente porque los contertulios que están al frente, los otros periodistas, no tienen conocimiento histórico, eso es simple, no saben historia. Eso es lo que estamos hablando y a eso es a lo que nos referimos cuando decimos que no hay conocimiento histórico en el país. Es porque uno escucha a estos periodistas y no son capaces

de rebatir a Petro. No son capaces de decirle “no”, es que eso que se está diciendo respecto a esto. No, ellos no pueden, ni el de la W, ni el del Blu, ni ninguno de ellos.

Ellos simplemente se manejan sobre la superficie y sobre la cuestión sintomática. El conocimiento aquí es sintomático. Es decir, lo que me duele ahorita, y sobre eso hablo. Lo que usted dijo y sobre eso hablo, o sea es sintomático y de presente. Todos metidos en un presentismo. Y ninguno es capaz de hablar y de argumentar históricamente un problema del país. Pues este tipo resulta que lo hace. Y lo hace bien. Con errores, por supuesto, ahí uno puede demostrarle muchas cosas. Pero como no hay dentro de ellos quién le diga la demostración argumentada...

Hernando: Entonces si me decía que cuando Guerrero se refirió a eso no era solo, para los estudiantes

Campos: Es que eso comentábamos con Guerrero y eso era lo que hablábamos. Pues los dos somos conocidos desde hace tiempo, los dos estábamos hablando y yo le comentaba esto a Guerrero y creo que también yo lo dije en Blu o creo que lo dije también en la UN radio o en otro lado, no sé. De la necesidad de que haya formación en historia en las universidades. Ya era precisamente ese día que me estaba dirigiendo. Porque precisamente la gente que está en las universidades es la gente que sale a votar. Es la gente que elige, es la gente que interactúa socialmente. Es la gente más mal formada. No hay formación de ciudadano ahí, no entonces no, la formación de ciudadanos se termina en 11. [Cuando lo que debería ser es que] En 11 se hicieron los elementos previos, pero prácticamente inicia después de 11.

17 ¿Qué experiencias significativas ha tenido con el uso de la prensa como recurso didáctico en las clases?

Campos: Pues todas, han sido todas, o sea encontrar en común, sobre lo que más impacta al Estudiante, leer discursos, leer situaciones digamos de la década de los 30 de los 40. Y sentir que sigue viviendo. Leer sobre los Pájaros, leer sobre los chulavitas. Leer sobre estos dirigentes políticos de esa época, leer el discurso de Laureano Gómez. Y leer el panorama actual, los asesinatos de esa época y leer lo que está pasando actualmente es darse cuenta de que “oiga yo leo aquí la prensa y siento que como que sigo viviendo en lo mismo”. O sea, es darse cuenta de la inmovilidad. Del pensamiento colombiano de su anquilosamiento en ideas políticas, en ideas sociales, en ideas en general, de su estancamiento. Eso es lo que los estudiantes me han mostrado con su lectura, el estancamiento de los colombianos.

18 ¿Cómo es su valoración de su experiencia de la utilización del recurso didáctico de la prensa?

A. **Muy Buena** B. Buena. C. Regular D. Negativa E. Muy negativa.

19. ¿Los estudiantes al iniciar el curso, ¿Qué conocimiento tenían de las características de la prensa, sus diferentes secciones, la diferencia entre páginas de opinión y noticiosas, sobre los propietarios de los periódicos, y el problema de su propiedad y la objetividad o la utilización de los medios para intereses particulares?

A. Muy Bueno. B. Bueno C. Regular D. Poco. **E. Muy poco.**

Campos: la mayoría de los estudiantes que llegan al primer semestre no leen prensa. No tienen conocimiento de noticieros. Muy poco. Hablando de los estudiantes de primer semestre.

20. La Unesco, en la declaración de Grunwald (1982), formuló “a las autoridades competentes un llamamiento con miras a: ‘Organizar y apoyar programas integrados de educación relativa a los medios de comunicación desde el nivel preescolar hasta el universitario y la educación de adultos, con vistas a desarrollar los conocimientos, técnicas y actitudes que permitan favorecer la creación de una conciencia crítica y, por consiguiente, de una mayor competencia entre los usuarios de los medios de comunicación electrónicos e impresos”’.

¿Considera usted que estas recomendaciones se han aplicado en la educación colombiana”?

A. Muy bien. B. Bien C. Regular D. Poco. **E. Muy poco.**

¿Desea hacer un comentario al respecto?

Campos: Eso se formuló en el 82. Incluso a esta altura bastante anacrónica. Y máxime cuando en el 82 creo que fue si no estoy mal entre el 82 o el 84, Este profesor De Roux, se me escapa el nombre ahorita, es de apellido De Roux, igual que el otro el otro sacerdote jesuita De Roux, Rodolfo De Roux. Sí, Rodolfo de Roux estuvo ahí en eso de la Unesco, y fue cuando él dijo sobre la enseñanza de la historia dice que acá en Colombia no era más que una enseñanza patrioterica y era una enseñanza anquilosada y era una enseñanza de exaltación de los héroes y de lo otro. Y dijo que era la verdad. Y Germán Arciniegas después sacó un artículo ahí en El Tiempo despedazando a Rodolfo y junto con ese despedazamiento que hizo de Rodolfo, se le vino encima a toda la élite que entiende la historia de esa manera, le llegaron incluso amenazas de muerte y le tocó exiliarse.

Hernando: La pregunta es si hay preparación, para entender y ver críticamente los medios de comunicación.

Campos: ¿De los de primer semestre?

Hernando: No, Si en Colombia se invita a la utilización de los medios a preparar a la gente, para tener una visión crítica.

Campos: Yo creo que no, muy poco. O sea, no hay una crítica y no hay una preparación.

(...)

Campos: En general la intención a la cual se llamaba para que se crearan una un proceso formativo a la ciudadanía para que enfrentar a los medios de comunicación desde una perspectiva crítica, no, eso no ha sucedido. Incluso hasta creo que en las universidades no se ha estimulado. Se ha estimulado sobre todo en las carreras de Ciencias Sociales y Humanas. Ahí sí yo veo que ahí está presente y ha estado presente. Pero creería que en las otras disciplinas, no.

Hernando: Muy poco, con la excepción que le estaba...

Campos: Sí si exactamente. Porque cuando uno escucha a los estudiantes de ciencias sociales y humanas sí colocan en entredicho y critican los medios y están distante a esos medios y los ubican socialmente y a qué pertenece y quienes ellos sí tienen esa esa percepción. Pero cuando uno habla con los Agrónomos, farmaceutas, con algunos médicos, Con enfermeros, Ingenieros, pues no.

00:04:34

Hernando: Y en general en el bachillerato, no

Campos: Ah no los bachilleres, no, el bachillerato menos.

(Preguntas para docentes que hayan utilizado la didáctica de la prensa)

21. ¿Considera usted que la prensa es un recurso didáctico que es factible de usar, que no tiene dificultades extremas para aplicar en las clases de historia de Colombia?

Sí_X_ No__ ¿Desea hacer un comentario al respecto?:

22. ¿Considera usted que la prensa es un recurso didáctico eficaz para que los estudiantes conozcan las características de la prensa y puedan trabajarla como fuente primaria?

Sí_X_ No__ ¿Desea hacer un comentario al respecto?

Es fuente primaria claro

23. ¿Considera usted que la prensa es un recurso didáctico que permite a los estudiantes tener ante la prensa un pensamiento crítico?

Sí__ No_X_ ¿Desea hacer un comentario al respecto?

Campos: Leer la prensa en sí misma y en ella misma no necesariamente desarrolla pensamiento crítico. No. Hay que hay que hay que desarrollarlo previamente. Digamos, yo leo una columna de Salud Hernández, y si yo a ella no lo ubico, no tengo la habilidad de ubicarla, pues yo creo en lo que está diciendo. Pero si yo sé que es falangista que es de franquista...

Hernando: que es el prólogo de un libro de Carlos Castaño

Campos: Pero además todo ese tipo de cosas. Pues sí claro. Uno dice esta persona hay que verla con cuidado. Porque si uno sabe que es franquista Entonces miremos quiénes eran los franquistas. Y ya uno la ubica, ah con razón que echa tantas pestes. Claro.

24. ¿Considera usted que es recurso didáctico que acerca a los estudiantes a desear estudiar la historia?

Sí_X_ No__ ¿Desea hacer un comentario al respecto?

25. ¿Considera usted que es un recurso didáctico que incita a los estudiantes a leer los medios de comunicación escritos para su vida profesional, personal y ciudadana?

Sí_X_ No__ ¿Desea hacer un comentario al respecto?

Campos: Pues que los convoque para hacer ese tipo de análisis no creo.

Hernando: que lo invite a leer la prensa después, que si se utiliza ahora cuando van a la vida profesional...

Campos: Hay que ponerlos a leer. Por supuesto en primer semestre la prensa. Y escuchar noticieros y todo eso. Claro que sí, porque la prensa no solamente es prensa impresa. También está la prensa radial y la prensa visual.

Hernando: Ahí hay un término interesantísimo que no vamos a desarrollarlo ahí. Que es prensa ahora. Porque eso soluciono

Campos: Si no ahorita es otra cosa.

00:07:13

Hernando: Estamos de acuerdo en que es un concepto más amplio.

Campos: Si claro, por supuesto. Además, porque todo termina digitado todo termina solo que en otro formato

Hernando: sí perfecto

Campos: O no en otro formato. No sólo tiene otro formato sino en otra materialidad

Hernando: Otra materialidad de internet

Campos: Por ejemplo, BBC es una fuente, es televisión, es prensa Y Radio.

Hernando: Alla hay periódicos de BBC Radio y televisión

Hernando: ¿Pero lo digitan?

Campos: y lo digitan

26. ¿Qué experiencias deja la utilización que usted ha hecho de la prensa como recurso didáctico, para desarrollar en sus futuras implementaciones? ¿Qué retos plantea?

Campos: La experiencia ha sido positiva. Eso es innegable. Y qué retos a futuro, que pues los estudiantes... Como decía Pierre Vilar con el conocimiento histórico aprendan a leer un periódico. Hay que desarrollar esa capacidad sobre los conocimientos de por qué aprender historia y por qué debe conocer historia al menos es para que sepa aprender a leer un periódico. Así lo decía ayer Pierre Vilar.

Hernando: Desarrollar, ese es el reto.

Campos: Si

27. ¿Considera usted útil la prensa como recurso didáctico para penetrar en las relaciones de causalidad de los hechos históricos?

Muy útil. **B. Útil.** C. Algo útil. D. Poco útil. E. Nada útil.

Campos: A veces la prensa es la causa de lo que sucedan las cosas porque son chismosos. Y dicen cosas falsas y dicen mentiras y enfrentan a la gente entonces muchas veces la prensa es la causa del enfrentamiento. Esa es la causa del enfrentamiento, pero también evoca los otros fenómenos causales de una situación determinada.

Hernando: Es útil con esa

Campos: Pero al mismo tiempo es actor

Hernando: Es que la prensa es un actor.

Campos: Por eso

Hernando: Independientemente de que Guaidó no quiso entrar a la Asamblea. Y lo tiene filmado no entrando. Y se paró frente a unos policías y se hizo como si entrara y la verdad histórica. Para todo esto países.

00:09:41

Campos: La puerta estaba abierta y pasó por el otro lado

Hernando: Que no lo dejaron entrar, bueno la prensa creo que...

Campos: Es porque la prensa está creando mentiras.

00:09:52

Hernando: Claro, cuando vino la ayuda humanitaria todo eso es mentira y hay un vídeo de los marineros en territorio colombiano tirando bombas.

Campos: Se dice que la prensa dice actualmente dice mentiras. Por eso digo es causa, es sujeto, pero tengo también refleja en su contenido cosas de otras situaciones.

28. ¿Qué dificultades considera usted que hay que superar en los estudiantes para que pueda desarrollar la investigación con prensa?

Campos: En realidad la única dificultad que yo vería para que los estudiantes puedan asumirlo es que tengan la paciencia de leer. O sea, tienen que leer. Eso es todo. La única dificultad. O sea, inicial, leer. Luego vienen las otras dificultades de comprensión, pero es que eso ya se da en el proceso del ejercicio.

Hernando: Motivación.

Campos: Sí, pero primero que todo, el estudiante cuando se le dice noticias, cuando se le dice “prensa”, a veces ya tiene una actitud de prevención. Como de que “agh”. Sobre todo los estudiantes de primer semestre. Como si eso fuera un mundo exclusivo de gente adulta. Porque a lo mejor vieron a sus padres siempre atentos del noticiero y les pareció que eso era...

Hernando: O sea romper el...

Campos: Yo creería que esa es la dificultad.

Hernando: Romper la prevención entre la prensa.

Campos: No, la prevención a la prensa tiene que estar. Es a leerla

Hernando: A leerla.

Campos: Romper la prevención de leer la prensa es algo así.

Campos: Algo así pero no necesariamente por qué. Digamos uno debe estar prevenido de lo que publica. Salud Hernández, no...

Hernando: Hay que estar prevenido ante la prensa.

Campos: Pero yo al leer. No a la prensa y a la prensa tiene que estar ahí. Lo que yo digo es simplemente superar en sí mismo esa dificultad de enfrentar la lectura. O sea, casi siempre lo que hay en los estudiantes es el reto de la lectura.

Hernando: Que lean

Campos: Que lean

Hernando: Romper la abstinencia de lectura.

Campos: Romper ese obstáculo que lleva a que no lea. Solamente. No solamente ocupamos el primer ranking de corrupción. Sino también ocupamos el ranking más alto en ignorancia y ocupamos uno de los rankings más altos de población que no lee. Y somos los más felices del mundo.

29. ¿Considera usted que la utilización de la prensa como recurso didáctico pueda ser útil para comprender el proceso de construcción del conocimiento histórico, entendiéndolo como conocimiento discutible, y contribuir así a la formación de un pensamiento crítico?

Campos: Sí, sí claro. Si la prensa es una fuente ineludible para poder construir un proceso histórico. Hay que remitirse a la prensa inevitablemente.

Hernando: Y ahí pueden ver que...

Campos: Pues ahí la prensa ayuda o digamos la prensa en algunos casos ayuda en algunos casos no. De lo que está sucediendo actualmente en la prensa. Es una muy buena fuente para decir cuando la prensa comenzó a mentir. Pero no así por ejemplo en períodos anteriores digamos cuando la prensa. En los debates que se dieron con la bagatela y donde cada. Prócer tenía su prensa su periódico para comunicarse ahí estaban en los debates estaban diciendo verdades también. O sea, el principio, principio ético de la verdad primaba. Hoy en día, eso no existe. O sea, existe un principio ético de la verdad. Hacia la verdad no hay.

Una utilización de una prensa como recurso didáctico implica desarrollar los estudiantes su capacidad de indagar en fuente primaria y ponerlos en contacto sin intermediarios con el pasado.

A. Muy útil. B. Útil. C. Algo útil. D. Poco útil. E. Nada útil. ¿Desea hacer un comentario al respecto?

30. ¿Considera usted que hay una suficiente utilización de la prensa como recurso didáctico en la enseñanza de la historia?

Sí__ No__X__ ¿Desea hacer un comentario al respecto?

No encontré

31. ¿Considera usted que hay suficiente material teórico divulgado sobre la utilización de la prensa como recurso didáctico?

Sí___ No__X__ ¿Desea hacer un comentario al respecto?

Campos: Está por hacerse.

32. Considera usted que la utilización de la prensa como recurso didáctico puede ser útil para contribuir a los estudiantes en el conocimiento y comprensión de los temas y desarrollar un pensamiento crítico, una conciencia de la temporalidad, un pensamiento histórico, que relacione pasado con presente y se dirija al futuro.

A. Muy útil. B. Útil. C. Algo útil. D. Poco útil. E. Nada útil.

32. A: ¿Considera Ud. que la utilización de la prensa como recurso didáctico puede ser útil para comprender el proceso de construcción del conocimiento histórico, entendiéndolo como conocimiento discutible y contribuyendo así a la formación de pensamiento crítico?

Campos: sí, claro que sí. porque la prensa es una fuente ineludible para construir un proceso histórico. Hay que usarla ineludiblemente. Actualmente la prensa es muy útil para saber cuándo empezó a mentir, pero no en el pasado, cuando por ejemplo con La Bagatela, cada prócer tenía su prensa. No hay un criterio ético hacia la verdad.

33. La utilización de la prensa como recurso didáctico implica desarrollar en los estudiantes su capacidad de indagar en una fuente primaria y ponerlos en contacto, sin intermediarios, con el pasado, con la historia. ¿Qué importancia educativa le da usted a estos aspectos?

A. Muy importante B. Importante. C. Algo importante. D. Poco importante. E. Nada importante.

Campos: Bueno. Estamos de acuerdo con eso y voy a hacer eso ya en algunos casos es fuente primaria en otros no. Yo tengo que hacer eso. Por ejemplo, si vamos a encontrar una si yo voy a leer un columnista y estoy enfocado en su poder es mi fuente primaria. Pero resulta que vamos a hablar sobre la Guerra de los mil días por algo, pero es un análisis no siempre la prensa funciona como fuente primaria

Hernando: ¿Qué importancia educativa les da a estos aspectos?

Campos: Al ponerlos en contacto sin intermediarios con el pasado pues no, Tiene que saber historia tiene que conocer historia. Tiene que haber leído. Conocimiento factual historiográfico. No importa de cual autor. No importa si es un autor de derecha o izquierda de centro o el historiador o sea tiene que conocer, tiene que conocer el proceso histórico del país. Para poder acceder a la prensa. Si no tiene conocimiento histórico del país no puede o en general acceder a la prensa no lo va a entender. Repito nuevamente las palabras de Piere Villar. Aprender historia es para poder sentarse a leer un periódico y entender.

Hernando: Entonces ahí sería. Dependiendo, no habría respuesta.

Pues...

Hernando: Repite pregunta.

Campos: Ahí está la primera parte está bien. Pero “sin poner como intermediario” Ahí es donde... Porque ahí es donde en algunos momentos como fuente primaria va. Pero en otros no. La pregunta que.

Hernando: O sea el hecho de la prensa es fuente primaria pero las opiniones de los que hablan en la prensa de otros hechos no es fuente primaria

Campos: No, es fuente primaria digamos ver en la prensa la publicación de un debate que no está en ningún lado.

Hernando: Entonces hay que precisar, si precisar qué casos, en esos casos. Ahí sí sería un recurso importante.

Campos: Claro

Hernando: importante, muy importante o algo importante

Campos: No, importante

Hernando: Esa diferenciación yo la tengo que hacer

34. Considera usted que se debe apoyar la utilización de esta didáctica por el Estado, por ejemplo, creando un archivo histórico digital de prensa, de libre acceso.

Sí No ¿Desea hacer un comentario al respecto?

Campos: Es fundamental que exista una o un archivo, así como está el archivo que a la Luis Ángel encuentra toda la prensa y es de libre acceso porque es de libre acceso. Aquí también es digital de estar digitalizado y debe ser de libre acceso.

Hernando: Por supuesto, en España lo hay.

35. ¿Considera usted que la elaboración de textos que contengan una clasificación de hechos históricos con su registro en la prensa (noticias, artículos de opinión, crónicas, caricaturas, fotos) que faciliten su ubicación e indagación, se debe incentivar?

Sí No ¿Desea hacer un comentario al respecto?

Anexo Cuatro (Experiencias con la Prensa como Recurso Didáctico en el Aula)

EXPERIENCIAS CON LA PRENSA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL
AULA, REALIZADAS POR, EL AUTOR DE ESTA TESIS.

Una experiencia de fomento del pensamiento crítico.

Experiencia aplicada en varios cursos de Historia y problemas colombianos en la Fundación Universitaria del Área Andina desde 2005.

Con el objetivo de ayudar que los estudiantes desarrollen la capacidad de análisis histórico, y de cuestionar versiones históricas aceptadas y aparentemente incuestionables, este docente ha realizado un ejercicio sobre el Mundial de Fútbol de 1986. Mundial que fue

asignado por la Federación Mundial de Fútbol Asociación-FIFA- a Colombia. Designación a la que el presidente Belisario Betancur renunció, realizándose este Mundial en México (Cita).

El presidente Betancur argumentó su decisión con base a la magnitud de las exigencias de la FIFA de inversión en infraestructura para la realización del Mundial, y la necesidad de invertir ese dinero en gasto social. Idea que, en su esencia, es aceptada y reproducida por las noticias o artículos sobre el tema (Cita). Los estudiantes, en grupos de tres debían investigar los porqués de la renuncia a realizar el Mundial de Fútbol de 1986.

Hecha la indagación, y escrita por cada grupo un informe escrito de las ideas esenciales de las noticias encontradas, estos expusieron sintéticamente esa información.

Luego el docente presentó una razón para el desistimiento, en total contraste con la encontrada por los estudiantes: unas palabras del director de Coldeportes en 1985, Julio Nieto Bernal, que atribuyó la renuncia a realizar el mundial a una causa ignorada por toda la prensa: las profundas contradicciones entre el presidente Betancur y el magnate del grupo económico que había conseguido la mayor parte de los contratos derivados de la realización del mundial

“Julio Nieto, se retiró de Caracol para asumir la dirección de Coldeportes en el gobierno del presidente Belisario Betancur, y participó en la decisión que tomó el país de renunciar a la sede del Mundial de Fútbol de 1986 (Ruiz, 2009).”.

“Cierta vez me confesó que no estuvo muy convencido de la decisión, pero reconoció que tuvo que acompañarla porque se trataba de un acto de gobierno contra el entonces poderoso Jaime Michelsen Uribe, líder del Grupo Grancolombiano, enemigo del presidente Betancur, y que se había apropiado de los derechos de explotación comercial de buena parte del torneo”.

Hecha la presentación de esta información se les explicó a los estudiantes cómo, sobre los acontecimientos, hay diferentes interpretaciones. Y que son necesarias indagaciones profundas, observando las diferentes aristas del problema y diferentes fuentes de información

y de análisis del problema. Que lo aparentemente considerado como verdad histórica, no es siempre la verdad y que hay que dudar de las interpretaciones. No se les aseguró a los estudiantes que la afirmación de Julio Nieto Bernal fuese la cierta. Se explicó sobre las relaciones entre economía y política y otros elementos de la vida social como el deporte, expresadas en la aseveración de Julio Nieto Bernal. Estas explicaciones se les comunicaron como un insumo para su toma de posición, llamándolos a valorar las relaciones entre economía, política y sociedad en sus análisis.

Luego se les llamó a indagar en la prensa sobre las características del grupo Grancolombiano, su cabeza visible y los problemas jurídicos que llevaron a Michelsen a la cárcel, detallando, con énfasis lo acontecido en el cuatrienio del presidente Betancur. Sucesos que hacían parte del contexto de contradicciones de ese grupo económico con dicho mandatario.

Este ejercicio en clase tenía como fin, además de sensibilizar sobre la no aceptación sin analizar de interpretaciones históricas, lograr que los estudiantes comprendan como hay estrechas relaciones entre política, economía y otras actividades humanas, como el deporte. Además de agudizar el espíritu crítico y la capacidad de evaluar diferentes posiciones.

Con esta implementación del uso de la prensa se logró que los estudiantes recibieran elementos para el desarrollo de su espíritu crítico en el que hubo un nivel notablemente alto de atención, de interés y de diligencia en el desarrollo del ejercicio. No hubo casos de distracción o no participación comprometida en el ejercicio educativo.

Primeras páginas de periódicos.

Una estrategia que utilizó fue la escogencia de fechas históricas del siglo XX para un trabajo de los estudiantes de búsqueda de primeras páginas y noticias claves del acontecimiento, tomando imágenes facsimilares. De indagación del momento histórico y de

exposición en clase con los facsímiles como material didáctico base de la exposición. Se escogieron fechas que se entienden como nudos, que de acuerdo con González (2009) son “fechas que deben entenderse como un nudo privilegiado de relaciones, una encrucijada, en la que aparecen bruscamente en la superficie fuerzas, conflictos, etc.” Las fechas nudo-escogidas fueron el 9 de abril de 1948, día de El Bogotazo; el 1 de diciembre de 1957, fecha en que se vota el plebiscito de aprobación del Frente Nacional, y la aprobación de la Constitución de 1991, entre otras (Curso de Historia y problemas colombianos en la Fundación Universitaria del Área Andina. Curso de 1:45 p.m. a 4.45 p.m. ocho clases, primer semestre 2017).

La experiencia de los grupos de estudiantes al pegar los periódicos en las paredes del salón y presentar su síntesis de las noticias del día con los contenidos del periódico, fue educativamente positiva.

La sola colocación de las primeras páginas de la prensa en las paredes en orden cronológico, al mirarse en conjunto y en detalle, daba un inicio de visión del tiempo histórico. Y, los titulares, y, en general, la pieza gráfica que conforma una primera página les aportaba a los estudiantes una referencia visual y de contenido para recordar y comprender la información recibida. El componente gráfico del facsímil y de las fotografías contribuye la retención en la mente del estudiante.

Por otra parte, el esfuerzo de comprensión y de presentación oral de los contenidos fue útil para crear interés histórico en los estudiantes, para que tuvieran una experiencia de análisis, impulsada por su necesidad de comunicar su indagación a los demás estudiantes.

A partir de estas experiencias de presentaciones de los estudiantes en el aula, el docente inició la explicación de los aspectos fundamentales de los períodos enmarcados en las fechas

Anexo Cinco (Respuesta a la Pregunta 12 de la Encuesta a los Estudiantes)

Pregunta 12 Escriba su reflexión sobre lo que significó para usted participar en esta investigación en la prensa sobre la historia reciente de Colombia. Exprese las ideas que le produce recordar esta indagación realizada.

Las respuestas de los estudiantes a la pregunta 12 fueron las siguientes (se ha dejado la ortografía y la redacción original):

Estudiante 1: Significo mucho realizar la investigación en la prensa pues, es una forma de investigación que no había utilizado y que fue de gran aporte para la realización de este trabajo.

Mi participación en esta investigación no solo contribuyo con información para el dossier y la matriz elaborada, sino también fue de gran conocimiento para mi vida personal pues pude entender y comprender muchas de las verdaderas causas de la muerte de los líderes sociales en Colombia. Además, clase a clase el docente se encargó de retroalimentar los temas de la historia y apoyar la elaboración del trabajo.

En realidad, esta clase fue de gran aporte para mí vida, agradezco al docente haber compartido su amplio conocimiento con nosotros, de manera personal quedo agradecida y con el conocimiento fortalecido en lo que respecta a esta clase.

Estudiante 2: Para mí fue una experiencia haber cursado esta materia ya que se manejarón temas importantes sobre la historia, problemáticas sobre nuestro país, hacer investigación sobre el tema de asesinatos de líderes sociales, me permitió llegar a la conclusión que debemos cada día estar más informados sobre las diferentes problemáticas, leer con más detenimiento la prensa ya que esto se convierte en parte de nuestro aprendizaje diario.

Estudiante 3: Realmente para mí fue muy edificante, tener la oportunidad de conocer más fondo la problemática de mi país, ya que es una situación que nos afecta a todos, y desafortunadamente a veces nos sentimos ajenos al dolor del otro, nos volvemos seres

indolentes y un poco egoístas, al creer que solo la violencia afecta o toca a los demás y a nosotros nunca, siendo que todos estamos vulnerables a sufrir cualquier evento violento.

Conocer a fondo la violencia que viven quienes toman las riendas en nuestro país, quienes quieren de una forma u otra poner un grano de arena para cambiar la situación de Colombia, me hace más consciente de que si todos nos uniéramos por un mismo fin, quizás comenzaríamos por mejorar nuestro país.

Estos líderes sociales trabajaban por una comunidad, y fueron silenciados para beneficio de los que no quieren un cambio y quieren mantener un yugo dominante

Estudiante 4: Esta investigación me ayudó mucho ya que me abrió los ojos a las realidades que se viven en nuestro país, ya que yo no estaba actualizada ni frecuentaba medios de comunicación para actualizarme, entonces en este proyecto me di cuenta de la realidad de nuestro país, donde personas que quieren ser la voz de una comunidad o de una sociedad son callados con violencia produciendo con esto la muerte de inocentes que solo querían ser la voz de toda la gente que siente temor.

Estudiante 5: Fue realmente algo muy positivo, considero que fue una enseñanza muy relevante para mi carrera puesto que como profesionales debemos tener clara nuestra historia para enseñar y poderle brindar estos conocimientos a nuestros hijos y hermanos.

Fue muy grato tener este espacio para realizar esta investigación tan exhaustiva sobre la violencia tan difícil que enfrenta nuestro país es por esto que recomiendo que se realice de manera general en todas las carreras y con todos los estudiantes.

Estudiante 6: Esta investigación me ayudo a entender que hoy en día aún hay medios que no sacan a la luz todas las noticias que son relevantes para el pueblo y hay otros que, si cumplen con mantener bien informado al pueblo de lo que pasa en Colombia, también aprendí que los medios muchas veces no investigan a fondo y nos dan solo una parte de la información.

La investigación fue muy interesante pues se realizó mediante el análisis de lo que la prensa da a conocer al pueblo mediante periódicos y revistas que hoy en día no son un medio tan común de indagación por eso fue interesante.

Estudiante 7: Fue una investigación muy interesante, ya que aprendí mucho sobre los problemas que tiene nuestro país, al no apoyar a los líderes sociales que contribuyen mucho a nuestra sociedad, es triste ver como el gobierno deja pasar los asesinatos de nuestros líderes y se preocupa por otras cosas que sólo hacen daño al país.

Ahora se cómo leer un periódico, antes nunca lo hacía y es muy importante enterarse de las causas por las cuales nuestro país no mejora. Me gustó mucho hacer esta investigación.

Estudiante 8: La indagación en prensa me deja Como reflexión adicional a la situación actual del país, que la prensa tiene un papel importante en la sociedad ya que más allá de la información, tiene la capacidad de enseñar, y uno como estudiante tiene la posibilidad de extraer conocimiento histórico sobre mi país o sobre cualquier otro tema que quiera y desee indagar, por disponibilidad y tenacidad en cuanto a información, el periódico y la prensa en general resulta ser para mí la mejor opción para indagar.

Estudiante 9: Ver cuantas bocas se callan por hablar por derechos que nos merecemos por cada líder que habla por toda una comunidad, pidiendo por tierras, estudios, economía, cultura Etc. Tristeza ver que Colombia tiene miedo de no mostrar las verdaderas caras del gobierno de corrupción por esta gente y sus familias y todos los pueblos de sus “líderes”.

Estudiante 10 :Fue una gran experiencia, de la cual me llevó muchas cosas una de ella es el saber analizar cada situación no como la prensa o las redes sociales lo plantean si no como en realidad es y como dicen por ahí no comer entero si no investigar las dos versiones y sacar una conclusión, esta clase me enseñó a ver más allá de lo que a simple viste podemos ver y a dejar que nuestras críticas e ideas tengan valor y sean escuchadas y respetadas.

Estudiante 11: Me gustó mucho investigar acerca de la historia de Colombia desde la violencia que se vivió y se vive, acerca las muertes de los líderes sociales, por qué para una persona como yo que no tiene mucho conocimiento sobre estos temas y venir a tocar este tema y profundizarlo, fue algo muy bueno, porque uno se da cuenta real mente de cómo fueron y son las cosas y que uno mismo es el que debe incentivar a el cambio, a dejar esa Colombia antigua y poder darle paso a una Colombia nueva, sin terror, miedo, y violencia y heridas que así saben, deja la cicatriz que nos hace recordar cómo fue todo.

Estudiante 12: Considero que haber participado en un proyecto de investigación tan importante como este, me sirvió para conocer más a fondo a Colombia, conocer la secuencia de violencia por la que llegamos a pasar y por la que estamos pasando. Me sirvió mucho a no quedarme callada ante injusticias, porque todos podemos ser líderes sociales y podemos ayudar a la sociedad con pasos pequeños, pero aportando nuestro grano de arena. Soy una de las que considera que Colombia si puede mejorar, y que cada uno forja su destino. Todos somos instrumentos de cambio. Colombia debe informarse bien, yo antes era una persona a la que no le interesaba conocer sobre Colombia y su situación actual, pero después de esta investigación puedo cuestionarme a cerca de temas de violencia e injusticias que suceden a diario. Agradezco al profesor Hernando Cervantes por su motivación ante nuestra ignorancia en estos temas. Fue muy útil.

Estudiante 13: Con respecto a lo indagado mi reflexión es que debemos de ser más conscientes de todas las acciones hechas por los altos mandos frente a los líderes sociales, puesto que estos líderes no tienen el suficiente apoyo para cumplir sus objetivos con la comunidad, además en el extranjero estas noticias han impactado a las sociedades, puesto esto solo ha sucedido a grandes escalas en América.

Estudiante 14: Diría que conocer la historia de nuestro país es uno de los pilares más importantes de la educación y es quizá allí donde no se le presta atención, porque quien

no conoce la historia de su país no sabe de dónde viene ni para donde, por tal motivo rescato el empeño puesto por la universidad y los docentes a la hora de implementar este tipo de investigación en sus estudiantes debido a que gracias a esto, muchos de nosotros hemos desarrollado un gran interés en una de las problemáticas más alarmantes del siglo XXI en nuestro país y es el asesinato de líderes sociales. A lo cual nadie le presta la debida atención. A lo anterior, concluyó que la experiencia en la realización de esta investigación fue enriquecedora y motivadora para los jóvenes que tuvimos la oportunidad de realizarla.

Estudiante 15: Esta investigación hizo que creciera mi cultura hacia los temas de interés social en la actualidad, ya que esta hace que este más informada sobre los acontecimientos que ocurren en la Colombia actual y de los cuales muchos no tienen idea que suceden. Me hizo generar conciencia sobre las muertes que suceden día a día en Colombia sin justificación alguna y sin ningún tipo de castigo hacia los principales sospechosos de los hechos. Esto nos hace pensar que en Colombia no priman los derechos del pueblo, si no los beneficios del Gobierno y de sus dirigentes.

Estudiante 16: Me deja una reflexión grandiosa ya que me entere de antecedentes que no estaba enterada como lo era sobre los líderes sociales, me genero más sensibilidad con las personas y me genera más conocimientos a la hora de argumentar sobre como está la vida, la política, la corrupción del país con personas que hacen ver sus derechos por otro lado no cabe duda que la prensa esconde muchas cosas importantes que el pueblo debería saber.

Estudiante 17: (Este texto llegó todo en letra mayúscula, solo se corrigió esta falencia para facilitar la lectura, dejando la ortografía original.) Fue una experiencia demasiado agradable el haber tenido la oportunidad de realizar esta investigación puesto a que en mi colegio no vi mucha historia de Colombia por lo tanto no tenía el mayor conocimiento acerca de ello, por lo tanto, fue una investigación bastante enriquecedora y me lleno de conocimientos nunca vistos. Me genero demasiado interés por que nunca había

conocido las labores de un líder social y hoy me genera más interés saber de ellos, de las injusticias que se comenten con ellos y poder aportar algo a la sociedad haciendo aportes de opiniones preocupándome por mi país y generando en las siguientes generaciones a las que tenga acceso el interés de saber la historia del país.

Solo me queda un amargo sabor al saber que la prensa de nuestro país no cumple con los objetivos que debería tener la información encontrada en nuestra investigación no fue muy favorable y completa al contrario nos hizo mucha falta información para saber mas a fondo lo sucedido con muchos personajes importantes, pero aun así fue demasiado interesante el querer saber más el buscar en muchos medios y unir piezas para nuestra investigación,

Estudiante 18: En cuanto a la realización de esta investigación juega un papel importante en cuanto a nuestro desarrollo como estudiantes que forjan por un mejor futuro, el campo de la investigación es muy importante debido a que esta hace que la mente de un estudiante mejore en gran cantidad. Esta investigación me deja muy buenas cosas como saber usar e interpretar aquella información que se nos brinda.

Estudiante 19: La reflexión que queda para mi es que hay muchas personas tratando de luchar a diario por los derechos de los ciudadanos, pero en especial de las personas en condiciones de vulnerabilidad y con escasos recursos que sin importar sus claras y evidentes condiciones pudimos observar que para el gobierno son nada y que tristemente son dejados en el olvido y dejando en muchas ocasiones familias sin papá o mamá, en una pobreza absoluta. Es algo que realmente nos pone a pensar en cómo nosotros la generación actual podemos exigir y pedir justicia para todas esas personas valientes luchan por un país mejor.

Estudiante 20: Esto nos ayuda como personas y como sociedad a tener un punto más critico frente a los diferentes acontecimientos realizados en nuestra época actual en donde podemos ver como los grupos armados intervienen frente a los asesinatos de los líderes

sociales, esto nos ayuda a comprender que por medio de la comunicación vemos que estos nos dan a conocer cosas en donde les favorece o no y nos dan poca información frente a este tema ya que es uno de lo más afectados en nuestro país en los últimos años, personalmente me gusto realizar este trabajo de investigación ya que podemos encontrar lo último que está sucediendo en nuestro país con medios de comunicación periódicos libros o páginas web.

Estudiante 21: En primer lugar, para mi esta investigación fue bastante enriquecedora en cuanto al conocimiento de mi país, claramente los medios de prensa en los cuales buscamos nuestra información eran bastante incompletos a la hora de hablar de los asesinatos lo cual generó cierta dificultad al buscar la información. hoy en día la prensa se basa más en otras cosas que en lo que realmente importa y dejan de un lado nuestro pueblo publican más información sobre países vecinos y farándula. hacer la investigación me hizo reflexionar en el sentido de que antes de la investigación yo no mostraba ningún interés por las cosas de mi país, pero después de la investigación me doy cuenta que algo malo está pasando en el gobierno que no está haciendo absolutamente nada importante para proteger los líderes ni por hacer cosas para su pueblo

Estudiante 22: Se aprendió más a fin como indagar sobre noticias, en como aprender a buscar en el periódico, saber cómo es la estructura del periódico para encontrar fácilmente lo que estamos buscando y estar más conectados con el día a día de lo que pasa en nuestro país y los actos impunes de nuestro país y el mundo.

Estudiante 23: Realizar esta investigación me permitió abrir y ampliar mis horizontes, quitarme de los ojos la venda que no nos deja ver la realidad de nuestro país, sinceramente, realizar esta investigación me permitió darme cuenta de que debemos luchar por nuestros derechos, que el pueblo puede llegar a ser más fuerte que el corrupto gobierno, si todos nos interesamos por esto. Es doloroso ver como este país tiene mentalidad de arreglar todo con violencia, como se firma un acuerdo de paz, pero siguen habiendo muchas muertes.

Esta experiencia también nos permitió ver el pacto de silencio que hay en el país, pues tantos asesinados pero ocultos, no obtenemos información ni siquiera del 50% de estas matanzas, tantas muertes quedan impunes, tanto dolor, tanta injusticia. Por qué el gobierno tampoco frena esto, podríamos llegar a pensar que el mismo gobierno es quien tiene que ver con esto, y es doloroso, ver la realidad del país, de nuestros campesinos, es terrible ver como por poder, por dinero, matan a las personas sin pudor alguno.

Estudiante 24: Está investigación me llamó mucho la atención ya que si no hubiera sido por ella nunca hubiera conocido que tan grave es el asunto y llevarme a las ideas de él porque lo están haciendo la cual me lleva a la hipótesis de que es el mismo gobierno el que está haciendo esto.

Estudiante 25 Fue una gran investigación para mí, debido a cómo se lo manifesté en la exposición profesor no tengo un amplio conocimiento respecto a este tema, pero me pareció un tema bastante interesante, interesante conocer todo lo que sucede en nuestro país, y estar más pendiente de eso, debido a que el interés que le damos nosotros de jóvenes es sinceramente muy poco, gracias por todo profesor fue una gran ayuda en lo personal esa investigación.

Anexo Seis (Apartes de los Textos de los Trabajos Finales de los Grupos de Indagación.)

De los trabajos entregados por lo grupos de trabajo de los estudiantes hemos escogidos estos textos que muestran estos avances, con sus aciertos y desaciertos. Citas a las que se les ha mantenido su redacción y ortografía original.

Grupo Uno. Comencemos con textos del grupo Uno de investigación. “Se puede ver que en cualquier líder asesinado utilizan diversas amenazas para que se queden callados y no sigan haciendo sus labores por la comunidad, cuando los líderes no adaptan estas condiciones simplemente les llega la muerte (...) A partir del dossier se pudo ver que los líderes fueron asesinados por sus tierras, (...) También hubo muertes por hurtos y por ideas de grupos

armados que no compartían y enviaban a callarlos” (...) Podemos concluir que muchos medios de comunicación tratan de esconder la verdad”. (Grupo Uno p.7)

“Finalmente llegamos a la conclusión de que somos un país pobre, y, no hablo de la pobreza que todos conocen como bajos recursos, hablo de mente pobre, somos un país cerrado donde si no piensas cuadrado como los demás te mueres (...)”

“Cuando se lucha con sentimiento por tantas muertes, por tantas masacres, al final solo duele, no importa si no es tu hermano, sino es tu padre o tu madre, simplemente duele como personas inocentes pagan por mentes inconscientes, y todos se preguntan ¿Dónde está el gobierno? ¿Y los derechos del pueblo? ¿Los medios dicen la verdad? ¿Quién me da razón? Y la pregunta más importante del porqué de su fin, todas estas preguntas nos con llevan al principio, nadie da razón, nadie interviene, nadie sabe...”

“Así que concluimos de esta manera, esperamos que algún día se deje la guerra ciega, y llegue el momento de gritar por la libertad, sin masacres y sin muertes injustificables y quienes ya lo están, brindar por ello su lucha no fue en vano”. (Grupo Uno p.8).

Grupo Dos. Sigamos con textos del grupo Dos de indagación. “La actividad criminal se ha incrementado en el último caso porque el vacío dejado por la desmovilización de FARC no ha sido llenado por el estado”.

“Así mismo, explica la defensoría, las amenazas e intimidaciones sumadas a los asesinatos están relacionadas con la defensa de territorios étnicos, oponerse a la minería y agroindustria, denunciar el problema de la tierra o reclamar sobre ésta, y la estigmatización”.

“Es de resaltar que las autoridades no realizan el acompañamiento oportuno a nuestros líderes sociales, a pesar de las amenazas recibidas por la función que realizan dirigentes o líderes de una comunidad, a pesar de las múltiples insistencias que ha realizado los líderes de recibir protección y apoyo del gobierno para preservar su vida y que no sean violados sus derechos humanos. Este hecho es contradictorio y demuestra sospecha que no existe un bien

común sino un beneficio particular. En diferentes bases de datos se encontraron versiones contradictorias y fechas de muertes diferentes, toda esta información apunta a manipulación por conveniencia, detrás de estos reportes podríamos encontrar intenciones políticas, económicas, sociales o de protagonismos sociales. (Grupo Dos p.5)

“En conclusión se puede decir que los líderes sociales son personas honestas de buena reputación y costumbres que no solo alzan su voz por un bien personal sino buscan defender los derechos humanos del pueblo así esté en riesgo la integridad de su vida o de su familia, por este hecho debería ser de vital importancia para el gobierno y la población en general”. (Grupo Dos p. 7)

“El cambio está en cada uno de nosotros, rechazando rotundamente el hecho de permitir la masacre sin piedad de nuestros líderes de nuestras voces, de aquellos que quieren nuestro bienestar común sobresalga por encima de aquellos mal intencionados que pretenden aplacar las ganas de un cambio positivo para nuestra sociedad. “NI UNO MAS” debe ser una frase impresa en nuestro corazón y luchar juntos. Juntos llegaremos a nuestro objetivo y si luchamos con la misma intención saldremos victoriosos”. (Grupo Dos p10)

Grupo Tres. Del grupo Tres de estudiantes escogimos estas palabras. “En su gran mayoría los líderes asesinados son campesinos cuyo medio de subsistencia es el trabajo de la tierra, otra parte son líderes defensores de los recursos naturales, quienes pelean por los ecosistemas y reservas naturales que los rodean, por otro lado encontramos líderes de restitución de tierras quienes están regresando nuevamente al territorio del cual fueron desplazados en años pasados, también encontramos dirigentes de grupos de acción comunal los cuales defienden los derechos e intereses de la comunidad a la cual dirigen y por último líderes indígenas los cuales pelean por su territorio el cual fue heredado por sus ancestros”.

“Lo que más criticaban los Líderes Sociales Asesinados era la falta de protección por parte del estado y el estado de abandono en el cual tienen a gran parte de la población de las

zonas periféricas del país debido a que no hay una garantía de sus derechos, la situación económica y de violencia es bastante precaria, otro punto de discrepancia es el no respeto por los recursos naturales y la biodiversidad que posee nuestro país, ya que gracias a mega proyectos y explotaciones ilegales éstos cada día más, están, más en deterioro, y por otro lado está el tema de las tierras que el gobierno prometió devolverles pero que hasta el sol de hoy no lo ha cumplido porque es tanto el miedo que tiene la gente debido a quienes pelean por su tierra resultan misteriosamente asesinados”.

“Los asesinatos hacia líderes sociales son el producto de bandas dedicadas al narcotráfico (Cultivo, procesamiento y comercialización), Explotación de recursos naturales y conflictos por territorio”. (...) “Falta de presencia por falta del estado en regiones con alerta roja en amenaza en contra de líderes sociales. Las alertas no son tenidas en cuenta y el gobierno no tienen un plan de contingencia efectivo para actuar frente a ésta situación, lo cual dificulta una acción inmediata y los líderes resultan asesinados”.

“Hay impunidad ante homicidios, ataques, amenazas y corrupción”,

“En el homicidio y amenazas contra líderes sociales también están como partícipes grupos al margen de la ley como: paramilitares, clan del golfo, disidencias de las FARC y fuerza pública”.

“Hay desacato por parte de la justicia, fiscalía y organizaciones y gubernamentales encargadas de garantizar los derechos de los líderes sociales.” (Grupo Tres p. 4)

Grupos Cuatro. Del grupo Cuatro de estudiantes tomamos estas citas: “Ser líder social en Colombia es “sentenciarse a muerte” debido a la inseguridad de parte de personas naturales como de personas de poder mediante esta investigación se puede comprobar el riesgo de ser un líder social en Colombia y el poco derecho a la expresión”.

“La falta de información mediante medios de comunicación, como el periódico que fue el partipe de nuestra investigación, nos damos cuenta de que el asesinato de personas que

precisamente defienden los derechos de todos los colombianos no es de gran importancia o a nuestro parecer no es relevante para la política que gobierna en este momento, que noticias como estas se sepan”.

“Ya que los líderes son los que defienden los derechos humanos, las reservas naturales y las tierras, esto es algo que no le conviene al gobierno ya que este busca un progreso el cual incumbe dañar nuestras reservas y compra de propiedades llegando a la conclusión de que tal vez el mismo gobierno está matando a estos líderes para obtener este progreso”. (Grupo Cuatro p.75)

Grupo Cinco Del grupo Cinco de trabajo de los estudiantes escogimos estas palabras. “Como ya es notorio en todo lo anterior en Colombia están desprotegidas todas aquellas personas que se encargan de buscar una equidad, un país libre, donde no sea “pecado” luchar por el bien. Los líderes sociales son personas que como nosotros en cualquier momento podremos tener el papel de líder bajo cualquier ámbito de la sociedad y que podremos llegar a sufrir amenazas o hasta sufrir un asesinato por el solo hecho de luchar, no es justo que buscar un bien social para estos gobiernos sea tan poco importante, ya que como evidencia en la prensa es muy poca la información específica que se encuentra de estas personas y la general no es lo suficiente para tener una idea clara porque han matado uno a uno estos líderes. En la poca información que se encuentra se evidencia que estos actos atroces han sido para luchar por un bien común, como es la recuperación de tierras, luchar contra la siembra de coca, por hacer esfuerzos anticorrupción, por ser líder político, por ser protector del medio ambiente, etc. También se tiene en cuenta que las víctimas no solo son campesinos o indígenas, también han sido abogados, líderes LGTBI, afro descendientes, psicólogo, políticos, etc., para nosotros como jóvenes colombianos en busca de una educación no nos parece que sea justo o tenga algún tipo de justificación el hecho de que masacren de esta forma a las personas, más se ha firmado un “tratado de paz” tampoco es justo que las zonas más afectadas sean donde

has mayor riqueza en el país, que el narcotráfico y los actos delincuenciales se tomen A Colombia no ha sido justo jamás, a esto hay que sumarle los traumas que quedaron en las familias de estos líderes los cuales serán insuperable, son personas que jamás imaginaron que el control de Colombia seguiría igual o empeorando, ver como asesinan a sus familiares y genera mayor odio y rencor en las personas”. (Grupo Cinco p. 5)

“¿Por qué los medios de comunicación evitan extenderse en la información de las muertes de líderes e incluso las omiten? ¿Habría algún tipo de amenaza a los medios para no mostrar toda la información recopilada? O ¿Es que acaso existe un tipo de pacto de silencio con estos temas? Llegamos a estos interrogantes y priorizamos que el lector de este trabajo pueda pensar a que conclusión quiere llegar, claramente ya expusimos las nuestras y damos como conclusión final que si existe un vacío en la información brindada por los medios, ya que es muy escasa y poca concreta. Optamos por pensar la más probable, la restricción a la Libertad de Prensa a cualquiera que trate de expresar la inconformidad y de demostrar la incompetencia del Gobierno de Iván Duque”. (Grupo Cinco p.19)

Grupo Seis. Del grupo seis de indagación recolectamos estas ideas. “Según los datos arrojados en la investigación de los crímenes y de los atentados estos líderes sociales, la gran mayoría de estos se enfocan a defender sus tierras que se les fueron arrebatados por los grupos paramilitares que aún están presentes en nuestro país”.

“Estos asesinatos en su mayoría se caracterizan por ser en zona rural donde la presencia del gobierno y las autoridades es muy escasa”.

“El enfoque en el que se encuentran estos líderes sociales es la misma que mucha gente quiso hacer, pero fue callada para siempre, en sus exigencias de sus derechos y de un buen trato estos líderes fueron callados para siempre y destinados a quedar en la impunidad”.

“La información brindada por las diferentes prensas de nuestro país y a nivel internacional es bastante ambiguo debido a la información que se brinda que es poco

significativa (...) Es claro que detrás de la información de estos periódicos hay interés políticos, sociales en dónde la sociedad está destinada al olvido de estos hechos delictivos”.
(Grupo Seis última página)

Finalmente, del grupo siete de alumnos se escogieron estas ideas. “Podemos concluir que la mayoría de los asesinatos de los líderes sociales fueron a mano de los paramilitares, ya que los líderes sociales buscaban el bien para la comunidad, se tenían que levantar frente a las autodefensas lo hacían con el objetivo de proteger a su población”.

“Logramos identificar que en lo transcurrido de este año han ocurrido bastantes asesinatos de líderes sociales, hoy en día este tema es algo muy común; se manejan grandes cifras de los asesinatos registrados. Estos hechos se registran en zonas alejadas como son las veredas, corregimientos, lugares donde manda el paramilitarismo y no las autoridades correspondientes como es la policía (Grupo Siete p.14).

Anexo siete (Consentimiento informado de los profesores entrevistados para la investigación para Tesis de Grado de Maestría en Educación)

He sido informado que Hernando Ignacio Cervantes Gómez realiza una investigación para su tesis de grado de Maestría en Educación sobre: LA PRENSA EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN LA UNIVERSIDAD COLOMBIANA: CARACTERÍSTICAS Y DESAFÍOS.

También he sido informado del compromiso del estudiante de la maestría de que la entrevista en la que participo para esta investigación será grabada y transcrita, y que la información en ella contenida será presentada con fidelidad en el texto de la tesis, para ser analizada por el autor.

Manifiesto mi consentimiento informado para que en el texto de la tesis se presenten referencias a mis ideas expresadas en la entrevista, y a que mi nombre sea mencionado como el autor de ellas.

Firma del entrevistado

Nombre del entrevistado

Fecha